YEARBOOK 2016/17

SPECIAL EDITION

PHYSIO MUR

MEHR ALS NUR PHYSIOTHERAPIE UND MASSAGE!

Wir sind die erste fair-trade und Bio zertifizierte physikalische Krankenanstalt in der Steiermark

Massagen

Physiotherapie

Elektro- und Ultraschalltherapie
Jontophorese, Kryotherapie
Moor / Parafango

Ärzte für:
Orthopädie und Neurologie

Kassenverträge mit
BVA, SVA, KFA, VAEB, Rückverrechnung
mit allen anderen Kassen

Patienten erhalten Therapien auch zu Hause und in Heimen

Grieskai 104, 8020 Graz - Tel.: 722 100 - www.physiomur.at -buero@physiomur.at

sexmed
sexualmedizinische praxisgraz

sexmed
sexualmedizinische praxisgraz

Die sexualmedizinische Praxis Graz wurde Anfang Februar 2015 eröffnet. Um PatientInnen und Paare mit Sexualstörungen optimal behandeln zu können, ordinieren hier vier sexualmedizinisch geschulte Ärzte und Ärztinnen zusammen mit einer sexualmedizinisch geschulten Medizinische Masseurin unter einem Dach.

Sexualmedizinische Praxis Graz
Anmeldung:

Münzgrabenstraße 7
8010 Graz
+43 316 722 100 100
therapie@sexmed.at
www.sexmed.at

Wir bieten auch eine telefonische Sexualberatung durch Ärzte und Ärztinnen an:

sexmed HOTLINE
0900 88 80 80
(das ärztliche Beratungsgespräch kostet 1,80 Euro/Min)

Öffnungszeiten: Telefonische Terminvereinbarung: von Montag bis Donnerstag von 7-19 Uhr, Freitag von 7-14 Uhr

Table of Contents

GIBS 25: Silver Anniversary Celebration.....3

School info.....31

News@gibs.....32

staff.....39

Year 1.....43

Year 2.....55

Year 3.....67

Year 4.....79

Year 5.....89

Year 6.....101

Year 7.....113

Year 8.....129

Across the Classes.....139

Extracurricular Activities.....147

Impressum

Redaktion und Layout: Ulrike Saringer-Maier, Yvette-Louise Canizares, Gerhard Fröhlich, Amy Haveron, Diane Herrick, Andrea Kettemann, Roland Klar, Beatrix Langbauer, Katharina Loitsch, Michael Luxenberger, Ana Montero, Marion Radl-Käfer, Patricia Raposo, Christa Rauch-Kovatschitsch, Laurel Scofield, Philipp Stummer, Shannon Wardell

Cover: die ORGANISATION

Advertisements: Martina Pfistermüller-Czar

Herausgeber: Graz International Bilingual School und Förderverein der GIBS, Georgigasse 85, 8020 Graz

Druck: Druckerei Dorrong, Kärntner Straße 96, 8054 Graz

REMUS-SEBRING GROUP

REMUS INNOVATION

Sebring TECHNOLOGY

Mercedes-AMG C 63 DTM
Team: Mercedes-AMG DTM | Max. power: more than 500 HP | Max. torque: 500 Nm | Min. weight: 1.125 kg | Exhaust: REMUS Inconel Exhaust System

One-Stop-Shop Exhaust Technology

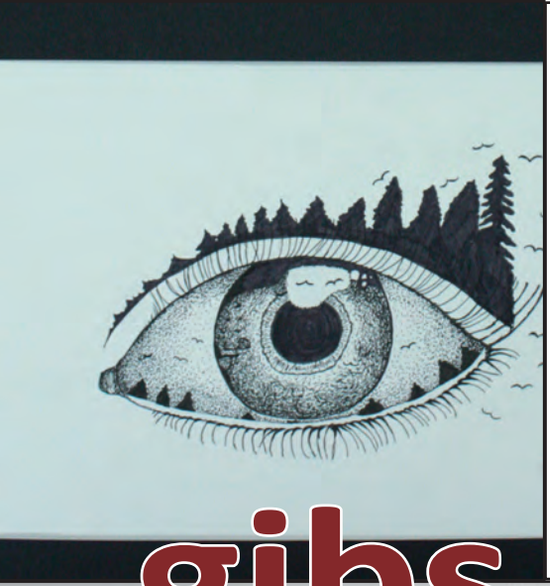
- Erstausrüster zahlreicher Premium-Fahrzeughersteller
- Modernste Forschungs- und Entwicklungseinrichtungen
- High-End Bearbeitungs- und Verfahrenstechnologien
- Verarbeitung hochwertiger Werkstoffe wie Inconel, Titan und Carbon
- Zertifiziert nach ISO 9001, ISO/TS 16949 und ISO 14001

„Wir suchen junge engagierte Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, speziell im Projektmanagement sowie in der Konstruktion, aber auch im Bereich der Neuen Medien!“

REMUS-SEBRING GROUP
Dr.-Niederdorfer-Straße 25, 8572 Bärnbach, Austria
Tel. +43-3142-6900-0, Fax +43-3142-6900-291
office@remus.at, www.remus.eu, www.sebring.at

Official Technology Partner

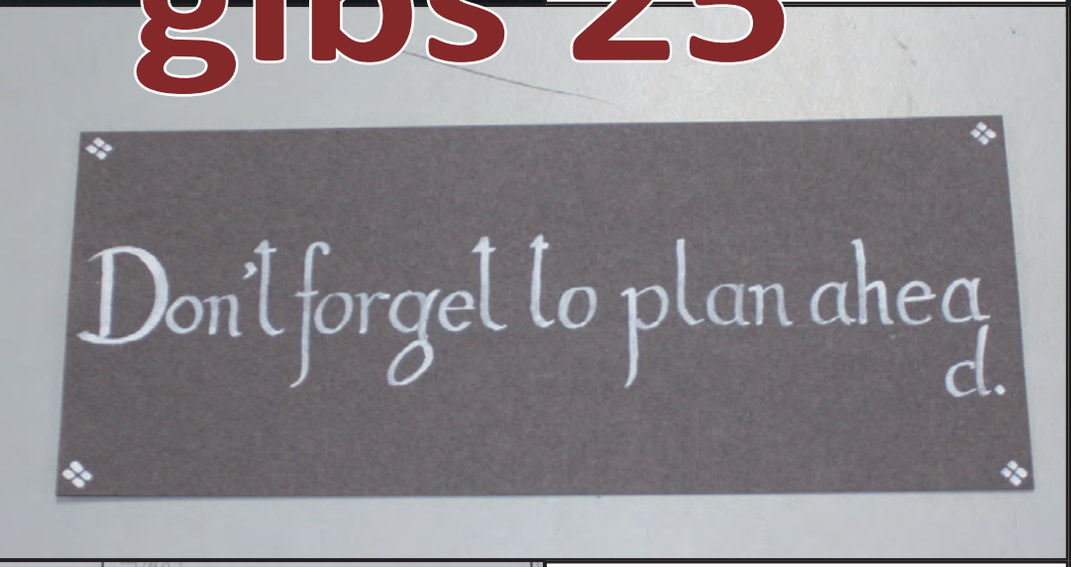
REMUS SPORTEXHAUST | AMG MOTORSPORT



#Mara Schilhan

„Unsere Lehrer waren Therapeuten, Animatoren, Vertraute, Vorbilder und noch so viel mehr, die mit ihrem Verhalten nicht nur unsere Schulzeit, sondern unser ganzes Leben geprägt haben.“

gibs 25



#Birgit Alber

“It has been such a privilege to have found such amazing friends and to have been taught by such committed teachers that always challenged us to think critically.”

#Julian Lechner

„Die Gibs ist ein Umfeld, geprägt von Hilfsbereitschaft, Zusammenhalt und Freundschaft und genau dieses macht sie dann eben zu mehr als nur einer Schule ...zu viel mehr!“

Looking Back, Moving Forward

Principal's Message

Strawberry Fields Forever…A rolling stone gathers no moss… gibs connects to the future... Nicht allein das ABC bringt den Menschen in die Höh" ... this is how I started my last few contributions to the GIBS Yearbook. I was referring to the unique GIBS environment, to the need for flexibility and advancement in teaching and learning, to visions for the future in an ever more interconnected world and to promoting creativity as well as academic excellence in our students. Developments of recent years have shown that we are staying true to these principles.

In 2010 we at last moved to our permanent location, a highlight of Sixties' architecture, and in the December of that year the official school-opening ceremony took place. Lisi Fleischmann retired and I accepted the reins of responsibility. Since then GIBS has continued to flourish. Thanks to the commitment of the staff, we have seen through a vast number of projects and excursions of all kinds and received distinguished guests such as Bundesminister Brandstetter, Karim El-Gawhary Eugen Freund, Karin Kneissl, Ari Rath, Marko Feingold, and Paul Glaser to name but a few.

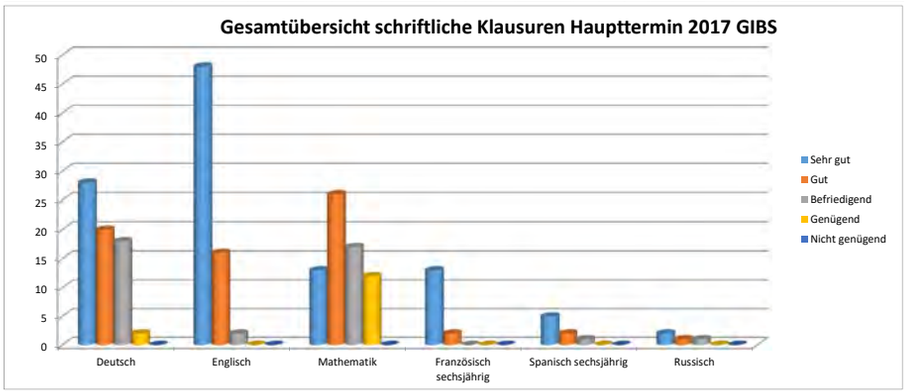
Educational Milestones

There are two educational milestones that deserve special mention. Since school year 2014/2015, the centralized, standardized examination in German, English, Mathematics, French and Spanish ("Standardisierte Reifeprüfung") has been compulsory for all Austrian students. It is extremely gratifying that the performance of GIBS students has been consistently excellent. The diagram below shows this year's results – no fails to record!

However, our most significant step forward has been the implementation of the International Baccalaureate Diploma Programme. School development, quality control and teacher training have always been guiding principles for us. It therefore gave us a sense of great satisfaction to be awarded the status of IB World School earlier this year The IB authorization process entails fulfilling various requirements pertaining to factors such as teacher training, teaching and learning, the curriculum, organization, and the acquisition of equipment for science laboratories, specialized literature and text books. Future gibs IB staff attended IB Workshops and did job shadowing in 15 IB Schools. The process took three years of preparation to complete. The IB is routine in private schools all over the world. We are proud to be not only the first IB school in Styria, but the first state school with this prestigious status.

Gesamtübersicht schriftliche Klausuren Haupttermin 2017 GIBS

	Sehr gut				Gut				Befriedigend				Genügend				Nicht genügend				Gesamt
	8a	8b	8c	Summe	8a	8b	8c	Summe	8a	8b	8c	Summe	8a	8b	8c	Summe	8a	8b	8c	Summe	
Deutsch	9	9	10	28	11	3	6	20	3	9	6	18	1	0	1	2	0	0	0	0	68
Englisch	16	13	19	48	5	7	4	16	1	1	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	66
Mathematik	5	4	4	13	8	8	10	26	6	7	4	17	4	3	5	12	0	0	0	0	68
Französisch sechsjährig	3	5	5	13	1	1	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15
Spanisch sechsjährig	2	1	2	5	1	1	0	2	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	8
Russisch	2	0	0	2	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	4



In the upcoming school year, the first set of 25 students will be starting the official IB Diploma Programme and the second set of 21 students will be doing the preparation course before starting the official programme in 2018. The IBDP requires early specialization and an intensive focus over two

years on six IB subjects of interest to the student, who will take the obligatory core courses required for the Austrian "Matura" alongside. The IB exams are standardized worldwide and rated anonymously by external assessors. There are two main advantages to the IB. Firstly, home students have the option of acquiring an internationally recognized qualification in addition to the Austrian "Reifeprüfung". Secondly, the IB enables international students resident in Styria to obtain a school-leaving qualification. Students who enter the Austrian school system late, say at the age of 15 or 16, are generally not in a position to take the standardized competence-oriented school-leaving exam, as they cannot be expected in so short a time to attain the necessary level of competence in the German language.

In her article in this special edition of the Yearbook, Lisi Fleischmann has described the fundamentals of GIBS. These are the pillars on which we build, reaching higher still to provide the best possible education in a supportive environment, for at 25 we are still young. The number of GIBS students has risen from 75 in 1991 to 609 in 2017, in the care of 61 teaching staff. That is 609 students being educated to be critical and creative thinkers and responsible, open-minded and considerate citizens showing cultural understanding and respect for others.

I am indebted to my colleagues and the entire GIBS community, especially the GIBS Support Association, who invariably live up to their name and take on new challenges in the interests of our students. I would also like to extend my sincere thanks to the following sponsors, who have pledged their financial support: Erasmus+, Landesschulrat Steiermark, Industriellenvereinigung, WKO, Land Steiermark (LH Voves and LH Schützenhöfer), Stadt Graz (BM Nagl), ams-Unterpremstätten, AVL List, Christof Group, Magna.

Finally, may I wish everybody an enjoyable summer, wherever you plan to go and whatever you plan to do. Refreshed and invigorated, we will return for the new school year to embark on the next 25 years of GIBS.

Imelda Görög
Principal

GIBS Timeline

1987/88

The idea is born for an international school

1989

Gathering information for project GIBS

1990

First Thursday meetings at Institut of Anglistics with interested teachers

1991

Meetings at Hörsaal A with future staff and parents

First weekend staff meeting before the new school year

GIBS began with 3 classes, 67 students and 10 teachers at Graz-West, Klusemannstraße

GIBS: Wie alles begann

Als ich im Jahr 1986 zum Vorstand des Instituts für Anglistik der Universität Graz gewählt wurde, war die Job-Situation für AbsolventInnen der Sprachfächer besonders prekär und daher war die Suche nach neuen Berufsfeldern vordringlich.

Den Anstoß zu den nachfolgenden Geschehnissen gab ein Artikel im *Profil*: „Wie gut sind junge Ärzte?“: Österreichs Jungärzte landeten bei der einzigen weltweit standardisierten Medizinprüfung der US-Kommission für ausländische Medizinabsolventen (ECFMG-Test) aufgrund ihrer katastrophalen Englischkenntnisse auf dem 79. Platz, „eingekeilt zwischen Mexiko (78.) und Ecuador“.

Als Reaktion auf diese Situation boten wir Englischkurse für Mediziner an (etwa 100 Teilnehmer im ersten Semester), doch wurde die Angebotspalette bald um andere Fachsprachen erweitert. Da eine Organisationsbasis für die Kurse nötig war, gründeten wir 1987 *die Gesellschaft zur Förderung der Internationalen Fachsprachen (GFIFS),* die zwei Jahre später zum ***Internationalen Sprachzentrum an der Universität Graz (ISZ)*** umbenannt wurde.

Durch die Tätigkeit des ISZ konnten vier Dauerarbeitsplätze und zahlreiche Teilzeitbeschäftigungsmöglichkeiten für AbsolventInnen der Sprachfächer als SprachtrainerInnen geschaffen werden. Das ISZ war eine ideale Durchgangsstation für den Eintritt in andere Sprachlehrberufe, doch um eine größere Anzahl von Dauerarbeitsplätzen zu schaffen, war der Bereich der Erwachsenenbildung zu wenig ergiebig. Daher entstand die Idee, in Graz eine internationale Schule mit Englisch als Unterrichtssprache zu gründen. Wichtigste **Modelle** dafür waren dabei die **internationalen Schulen in Wien**, die sogenannten **Immersionsschulen in Kanada** (auch als Bilinguale Schulen bezeichnet) sowie einige **bilinguale Zweige** von Höheren Schulen in **Deutschland**.

Im Jahr 1989 wurden die konkreten **Vorarbeiten** auf Basis der organisatorischen Möglichkeiten des *ISZ* gestartet: Einholung von Informationen über ähnliche Schulen im Ausland und in Österreich und Besuche bei der *Vienna International School* und der *American International School* in Wien (Privatschulen, damals mit Schulgeldern von mehr als S 10.000,- monatlich).

Diese Vorbereitungsarbeiten wurden dem *ISZ* dadurch ermöglicht, dass im Rahmen der damals existierenden Aktionen des Arbeitsamtes „Akademikertraining“ und „Aktion 8000“ zwei junge Absolventinnen beschäftigt

werden konnten, nämlich Mag. Christa Rauch-Kovatschitsch und Mag. Barbara Conrad. Hier möchte ich auch einige Sponsoren erwähnen, die uns in dieser Startphase besonders unterstützt haben: die Bundeswirtschaftskammer, die Industriellenvereinigung und vor allem auch die Firma AVL.

Diese Vorarbeiten ergaben u.a., dass die internationale Community in Graz für eine Schule mit ausschließlich nicht-österreichischen SchülerInnen zu klein war; daher entstand das noch heute gültige Konzept der GIBS, das einerseits österreichischen Schülern eine überdurchschnittliche Beherrschung des Englischen und auch weiterer Fremdsprachen ermöglicht und auch internationalen Schülern eine weltoffene schulische Heimat bietet.

Organisationsform: Internationale Schulen sind üblicherweise Privatschulen, daher strebte ich von Haus aus eine solche Schulform an. Da aufgrund des Konkordats katholische Privatschulen automatisch das Lehrpersonal als „lebende Subvention" erhalten, versuchte ich eine katholische Privatschule als Partner zu gewinnen. Ich verhandelte längere Zeit mit dem *Bischöflichen Gymnasium* (bzw. dem Schulerhalter), musste aber schließlich aufgeben, da man nicht bereit war, in die neue Schule Mädchen aufzunehmen. Wenig später wurden übrigens die Zeichen der Zeit erkannt und das Bischöfliche Gymnasium begann auch Mädchen aufzunehmen.

Konzept der GIBS: österreichischen Schülern eine überdurchschnittliche Beherrschung des Englischen ermöglichen und internationalen Schülern eine weltoffene schulische Heimat bieten

Peter Bierbaumer

Auf meiner Suche nach einem **Partner** kam mir schließlich zugute, dass ich in zahlreichen (mittlerweile legendären Sauna-) Gesprächen meinem Freund, **Werner Kristoferitsch**, dem damaligen **Direktor** des ***Pestalozzi-Gymnasiums*** mein Leid geklagt hatte. Als die Verhandlungen mit dem *Bischöflichen Gymnasium* endgültig gescheitert waren, meinte er eines Abends: „Warum kommst du nicht einfach zu mir und versuchst es mit dislozierten Klassen im organisatorischen Rahmen des Pestalozzigymnasiums?" Ich nahm begeistert an, ahnte aber nicht, dass ich damit an den Start eines „Nebelslaloms" gegangen war, dessen Ziel im Grunde genommen erst 1996 mit der Erhebung der *GIBS* zur selbstständigen Schule erreicht wurde.

Räumlichkeiten: Die Hauptschwierigkeit bestand darin, dass im Gebäude des *Pestalozzi-Gymnaisums* kein Platz für die geplanten zwei bis drei dislozierten Klassen der späteren *GIBS* vorhanden war und ich daher Räumlichkeiten finden musste. Der nächstliegende Gedanke war, in einer der damals unter Schülerschwund leidenden Hauptschulen Unterschlupf zu finden, was – wie ich rückblickend sehr gut verstehe – zu vielen Widerständen führte, die vor allem durch Ängste um den Arbeitsplatz bedingt waren.

Schließlich gelang es mir aber doch, in der zur Schließung vorgesehenen *Wieland-Schule* (Kees-

1992 busy teaching and ensuring the welfare of our students ;-)

gasse) drei Klassenzimmer zugesichert zu bekommen. Mein Dank gilt hier vor allem **Frido Hütter,** einem der ersten GIBS-Väter und seinem damaligen Kollegen, **Bernd Chibici**, der unser Projekt in allen schwierigen Phasen medial unterstützte. Mein Dank gilt hier aber vor allem auch dem damaligen Bürgermeister, **Alfred Stingl**, der, nachdem er das Ja für die Freigabe der Räume in der *Wieland-Schule* (und später der *Marschall-Schule*) erreicht hatte, über alle Schwierigkeiten und z.T. auch Anfeindungen hinweg zu unserem Schulprojekt gestanden ist. Ich möchte in diesem Zusammenhang erwähnen, dass ich seine Handschlag-Qualität auch bei der Etablierung des *Europäischen Fremdsprachenzentrums des Europarats* in Graz sehr schätzen gelernt habe.

Pressekonferenz am 21.Jänner 1991: Mit der Zusage für die Räumlichkeiten in der *Wielandschule* im Gepäck, begab ich mich zu dem damaligen, leider schon verstorbenen, **Präsidenten des Landesschulrats, Prof. Bernd Schilcher**, der von Anfang an von der Idee einer Internationalen Schule für Graz begeistert war. So präsentierten wir am 21.Jänner 1991 gemeinsam mit Herrn Direktor Kristoferitsch die Idee der ***Graz International Bilingual School*** der steirischen Presse.

Prof. Schilcher meinte vor der Pressekonferenz zu mir: „Wenn sich mindestens 16 Schüler melden, beginnen wir!“ Nachdem die Berichte am nächsten Tag in allen **Grazer Zeitungen** erschienen waren, unter anderen mit der Schlagzeile **„Jetzt gibt's GIBS“,** bekamen wir binnen einer Woche über 150 Anfragen, sodass wir schon damals mit dem auch in weiterer Folge größten „Problem“ der GIBS konfrontiert waren, nämlich der übergroßen Nachfrage. Am 8. Februar 1991 mussten wir daher im überfüllten Hörsaal A der Universität viele Interessenten enttäuschen, doch erreichten wir schließlich das mögliche Maximum von 70 Anmeldungen.

Bereits am 13. Februar 1991 gab es das **erste Treffen des potentiellen LehrerInnen-Teams**, das sich nach einigen anfänglichen Turbulenzen konsolidierte und unter der kompetenten **Führung von Frau Mag. Lisi Fleischmann** an die konkrete Unterrichtsplanung ging. Ich beende an dieser Stelle meinen Bericht über die Vorgeschichte der GIBS, deren weitere **„Erfolgsstory“** nun **Lisi Fleischmann** darstellen wird.

Peter Bierbaumer

We have a dream…

…so begann mein Text im ersten gibs-Yearbook 1994/95, ein Text voller Hoffnung und Zuversicht, dass das „Wagnis gibs“ nach 4 Jahren seit seiner Gründung endlich durch die Selbstständigkeit und ein adäquates Schulgebäude zu einem guten Ende kommen möge. Damals wusste ich noch nicht, dass uns noch weitere, turbulente Jahre bevorstehen würden. Beharrlichkeit, Mut, Leidenschaft, unser Teamgeist und nicht zuletzt die großartige Zusammenarbeit zwischen Leitung, Eltern, SchülerInnen und Lehrerteam haben uns schließlich dorthin gebracht, wo die gibs heute steht. Auch wenn die ProtagonistInnen älter geworden sind - einmal mit dem „gibs-spirit“ infiziert, lässt einen dieser nicht mehr los. Er wird diese Schule auch durch die kommenden Jahre tragen. Die Erfolgsgeschichte geht weiter.

Nach einem Vierteljahrhundert ist es dennoch Zeit für eine Rückschau.

Die gibs ist zweifellos in vielen Bereichen nach wie vor etwas Besonderes in der Schullandschaft. Es war von Beginn an klar, dass sie keinesfalls eine „herkömmliche“ AHS werden sollte: der bi-

GIBS Timeline

1993 French, as a second language, introduced for all students from year 3 onwards

linguale Unterricht, der Einsatz von native speaker assistants in allen Fächern, die große methodische Vielfalt, das besondere Lehrer-Schüler Verhältnis und die unzähligen, interkulturellen Begegnungen der SchülerInnen in unseren Sprachaustauschen – all das war und ist es, was die gibs besonders macht! Die Schule ist seit ihrer Gründung vor 25 Jahren ein lebendiger Organismus geblieben, in dem sich fortwährend etwas Neues entwickelt, in dem es das Wort Stillstand nicht gibt.

Was sind nun diese Grundpfeiler, die die gibs ausmachen?

Die Auswahl der Lehrerinnen und Lehrer – das machen wir selbst

Die schnittigste Yacht ist ohne die entsprechende Mannschaft nutzlos. So ist es auch mit der besten Schulidee: kein Erfolg ohne ein engagiertes und qualifiziertes Lehrerteam. Daher wählt das Lehrerauswahlteam der gibs alle Lehrer selbst aus, denn diese Schule braucht Mitarbeiter/innen, die sich nicht nur mit ihrem einzigartigen Konzept identifizieren, sondern auch eine besondere sprachliche Kompetenz mitbringen. Da diese Vorgangsweise bis heute nicht üblich ist, waren wir stets auf die Unterstützung des Landesschulrates angewiesen. Ohne die Kooperationsbereitschaft des damaligen Präsidenten, Mag. Hans Stadler, wäre all dies nicht möglich gewesen.

Im aktuellen Reformpaket 2017 als „Neuerung“ gepriesen – in der gibs seit 25 Jahren Alltag.

Gemeinsam im Team – die Unterrichtsplanung

Im Team arbeitet sich’s bekanntlich leichter und das gilt besonders für den Lehrerberuf. Ideenbörse, Materialiensammlung und -austausch erleichtern die Arbeit und machen sie lustvoll. Und natürlich profitieren unsere SchülerInnen von den gemeinsam erarbeiteten Ideen, den vergleichbaren Inhalten und Schularbeiten mit derselben Themenstellung.

Arbeitsteilung und Transparenz statt Einzelkämpfertum.

Geliebt und (manchmal) nicht so beliebt – die Donnerstagabende

Dass sich das gesamte Lehrerteam seit 25 Jahren einmal wöchentlich zu einem abendlichen Meeting trifft, sorgt mancherorts noch immer für ungläubiges Staunen. Doch gemeinsame Planung braucht gemeinsame Zeit.

Die gibs ist zweifellos in vielen Bereichen nach wie vor etwas Besonderes in der Schullandschaft.

Lisi Fleischmann

So stellt das Donnerstagsmeeting (18:00-20:00h) noch immer einen äußerst wichtigen Pfeiler unserer pädagogischen Arbeit dar. Alle sind ausnahmslos anwesend, die Informationsweitergabe erfolgt aus erster Hand. Unterricht, Projekte und Reisen werden gemeinsam geplant. Am allerwichtigsten sind jedoch die ausführlichen Gespräche über die uns anvertrauten Kinder. Durch diesen intensiven Austausch kann schwierigen Situationen rechtzeitig entgegengesteuert werden, noch ehe sie sich zu einem Problem entwickeln. Arbeiten macht noch mehr Vergnügen, wenn man hin und wieder auch etwas zu feiern hat.

Die gemeinsamen Geburtstagsfeste nach dem Meeting - eine lange Tradition.

1994 Moved to Marschallgasse

Das eigene Tun hinterfragen, Visionen entwickeln – Supervision@gibs

Vor allem in den Anfangsjahren spielte Supervision eine zentrale Rolle. Das Erkennen von neuen Sichtweisen, die Verbesserung der Kooperation im Team, die Steigerung der Arbeitsmotivation und die Entwicklung visionärer Ideen wären ohne regelmäßige Supervision nicht so gut gelungen.

An dieser Stelle ein *Grüezi* in die Schweiz: Lieber Elmar Osswald, *merci vielmal* und wir vermissen dich!

Jahr für Jahr vor Schulbeginn - das Kick-off-Meeting im September

Das neue Schuljahr beginnt mit viel Schwung und Energie mit einem gemeinsamen Wochenende in angenehmer Atmosphäre, zum Beispiel auf der Alm am Reinischkogel. Grobplanung des Schuljahres, Treffen wichtiger Arbeitsgruppen, Kennenlernen neuer KollegInnen stehen unter anderem auf dem Programm. Je nach Team-Wunsch setzen externe Experten und Trainer aktuelle, pädagogische Akzente.

Ein guter Start, gemeinsame Erlebnisse und Planung stärken den Teamgeist und bringen Motivation für's neue Schuljahr.

Offen und transparent – die Schüler-Aufnahme

Seit 25 Jahren erleben wir einen unverändert großen Ansturm von Kindern, die an die gibs kommen wollen. Gerne würden wir sie alle aufnehmen, jedoch ist dies aus Personal- und Platzgründen leider nicht möglich. Durften wir aufgrund von Vorgaben von „oberster Stelle" anfangs überhaupt nur zwei 1. Klassen eröffnen, ermöglichte der enorme Zustrom schließlich doch eine Erweiterung auf drei Klassen pro Jahrgang. Der große Andrang an unsere Schule freut uns sehr, ist er doch eine klare Bestätigung unserer Arbeit. Er stellt uns aber auch vor eine Herausforderung. Das Team der Schülerauswahlgruppe wählt anhand von anonymisierten Interviews unsere zukünftigen SchülerInnen aus. Größtmögliche Objektivität und das Wohl unserer zukünftigen Schüler stehen dabei im Mittelpunkt. Obwohl wir nach wie vor sehr viele Bewerber abweisen müssen, erscheint uns diese Form der Aufnahme als die zurzeit beste Lösung.

Die Tatsache, dass wir unsere SchülerInnen selbst auswählen dürfen, ist ein großes Privileg, welches wir zu schätzen wissen.

Hier trifft sich die Welt – unsere Schüler und Schülerinnen

Unsere bunten Klassen sind ein Markenzeichen der gibs – unsere SchülerInnen bilden seit der Schulgründung eine spannende

GIBS Timeline

1995 First yearbook published

Spanish and Latin introduced for year 5 students

Mischung von deutsch-, englisch- und anderssprachigen Kindern.

Das Zusammentreffen verschiedener Kulturen, das unsere Schüler und Schülerinnen in ihren jungen Jahren erleben, ist positiv prägend, wird ohne große Aufregung angenommen und führt, wie sollte es auch anders sein, zur großen Offenheit unserer Kinder. „Native speaker assistants“, das große Sprachenangebot und die vielen Begegnungen im Schulalltag sowie die zahlreichen, gemeinsamen Auslandsaufenthalte und EU-Projekte fördern die Offenheit gegenüber anderen Ländern und Kulturen.

Darauf sind wir stolz.

Von Compensation Time bis Transfer Slip – die Schulregeln

Ohne Regeln geht auch bei uns nichts. Manchmal sind sie bei den SchülerInnen nicht willkommen, aber totzdem notwendig. „Compensation Time“, unter anderem als Maßnahme gegen das Zuspätkommen gedacht, ist nach wie vor sehr wirkungsvoll. Der Erfolg? Mittlerweile schaffen es so gut wie alle Schüler pünktlich zum Unterricht. Wenn‘s in der Klasse gar nicht gut geht, gibt es den „transfer slip“.

Die Regeln sind einfach und transparent, für alle.

Unser Markenzeichen – der bilinguale Unterricht

Wer gibs hört, denkt an bilingualen Unterricht, an Englisch als Arbeitssprache und Kommunikationsmittel. Dieses Konzept war in Österreich zur Zeit der Schulgründung völlig neu und wurde vom Lehrerteam der gibs entwickelt. Die 4-monatige „intensive phase“ in der 1. Klasse, an der sich alle Fächer beteiligen, sowie das spielerische Erlernen der Sprache in „Active English“ unterstützen den Anfangsunterricht. Ziel ist es, den Schülern „annähernde Zweisprachigkeit“ zu vermitteln, ohne dabei die Lernziele in Fächern, wie Geografie, Biologie, Geschichte, Mathematik etc. aus den Augen zu verlieren.

So ist gibs mittlerweile zur Marke geworden.

Challenge und Privileg zugleich – teaching@gibs

Die Methodenvielfalt und der gezielte Einsatz von pädagogischen Elementen fördern die sprachliche Entwicklung und die Interessen der Kinder auf vielen Gebieten. Intensive Phase, Workshops, Cross-Curricular Teaching (unser berühmtes Flower-Model), Open Learning, Team Teaching, Einsatz moderner Technologien und vieles mehr.

Das ist teaching@gibs.

Ein “breakthrough” in der österreichischen Schullandschaft – das Kurssystem

Es liegt auf der Hand, dass sich Jugendliche mit zunehmendem Alter für bestimmte Wissensgebiete besonders interessieren, dass aber die Schule im Normal-

1996 GIBS became an independent school

Introduction of student librarians

fall zu wenig Rücksicht auf diese Interessen nimmt. Das 1999 eingeführte Kurssystem ermöglicht Schüler/innen der 6., 7. und 8. Klassen aus bis zu 80 Kursen ihre Schwerpunkte auszuwählen. Es erlaubt eine Vertiefung in manchen Fächern und garantiert dennoch die traditionelle, vielgepriesene Allgemeinbildung. Dies stellt eine große Bereicherung des Bildungsangebots dar, das die Schülerinnen und Schüler nach wie vor mit großem Interesse und unverminderter Begeisterung annehmen.

Besuchen Sie: http://www.gibs.at/kurssystem/bcourses.php

Vielfältig und auf hohem Niveau – das Sprachenangebot

Die gibs bietet wie keine andere Schule ein äußerst hohes Fremdsprachenniveau in Englisch, Französisch und Spanisch bzw. in der Oberstufe auch in Russisch und Latein. Schüler, deren Muttersprache eine andere als Deutsch ist, erhalten bei Bedarf DaF (Deutsch als Fremdsprache) Unterricht. Auch internationale Sprachzertifikate (IELTS, DELF uns DELE) werden von den gibs Schüler/innen abgelegt.

Das öffnet für unsere SchülerInnen Tore in die Welt.

Nur gemeinsam sind wir stark – der Elternverein und der Unterstützungsverein

Von Beginn an haben der Elternverein und der Unterstützungsverein die Geschicke der gibs mitgetragen und tatkräftig unterstützt. Erst durch das ehrenamtliche Engagement dieser beiden Institutionen ist vieles, was anfangs unmöglich schien, möglich gemacht geworden.

Im Laufe der Zeit hat sich der Unterstützungsverein für die Umsetzung unzähliger Projekte eingesetzt. Das Verständnis für die Wünsche der Lehrer/innen nach Verbesserung der pädagogischen Situation und das Ermöglichen von etwaigen Anschaffungen hat für unsere Schule in vielen Bereichen zusätzlichen Spielraum und Flexibilität geschaffen.

Dafür ein großes Dankeschön.

Herbergssuche – die verschiedenen Standorte der gibs

1991-1994: dislozierte Klassen in der Klusemannstraße

1994-1995: Marschallgasse 21, 2.Stock

1995-1998: Marschallgasse 21, Parterre, 1. und 2.Stock

1998-1999: Grenadiergasse

1999: Marschallgasse 21, renoviert

2010: Georgigasse 85

GIBS Timeline

1997

French became the working language in History for year 7

Protest march to Landeschulrat: More space was needed for the school

School development process with Elmar Osswald

Was jedem sofort positiv auffällt – die Schulatmosphäre

Besucher der gibs sprechen immer wieder von der besonderen Atmosphäre, die man spürt, wenn man das Schulgebäude betritt. Man erlebt die Fröhlichkeit und Offenheit der Kinder genauso wie die Freundlichkeit und Herzlichkeit des Lehrkörpers. Die gute Kommunikation zwischen Eltern, Lehrer/innen und Schüler/innen führt zu einem angstfreien Klima – und das erlebt und spürt man, ebenso wie den ungezwungenen, aber dennoch respektvollen Umgang miteinander. Die vielen Feste und Feiern, wie Jazzbrunch, Weihnachtsfeier, Sommerfest und Maturaball, tragen zusätzlich zu diesem positiven Klima bei und sind immer wieder Highlights im Laufe eines Schuljahres.

Lernen in entspannter Umgebung – an der gibs kein Widerspruch.

Die andere Erfolgsgeschichte – sports@gibs

Nein, die gibs ist keine Sport-Schule, dennoch glänzt sie immer wieder durch herausragende, sportliche Leistungen sowohl in Team- als auch in Einzelsportdisziplinen. Ob Stadtmeisterschaften im Schifahren, Landesmeisterschaften im Wasserspringen, Bundesmeisterschaften im Basketball oder sogar Weltmeisterschaften im Orientierungslauf – die mittlerweile unzähligen Siegestrophäen in unserem Gebäude geben

Zeugnis von den vielen sportlichen Talenten, die wir an der Schule hatten und haben.

Sport bereichert die Schule über alles andere hinaus.

Wir wissen: Nicht allen Menschen geht es (so) gut – GIBSCARE

Bildung hat für uns eine ganzheitliche Dimension. So liegen uns nicht nur die akademischen Fähigkeiten unserer SchülerInnen am Herzen, sondern auch die Themen Menschenrechtsbildung und soziale Verantwortung. Mit CARE geben wir Kindern und Jugendlichen aller Altersklassen die Möglichkeit, regelmäßig an Sozialprojekten und karitativen Initiativen teilzunehmen. Durch dieses Angebot möchten wir unsere SchülerInnen ermutigen, selbst aktiv zu werden, wenn es darum geht, ein nachhaltigeres und gerechteres Miteinander zu gestalten.

Who cares? gibs cares.

Auch nach dem Unterricht gut betreut – GIBS Nachmittagsbetreuung (ACE)

Das Team der After School Care & Education (ACE) umfasst derzeit knapp über 20 gibs-Lehrpersonen, die eine Gruppe von knapp 100 SchülerInnen betreuen. Die Mittagsmenüs – nachhaltig und regional zubereitet – werden täglich frisch aus der Küche des Augustinums geliefert. Die hochwertige und möglichst individuell auf die Bedürfnisse der SchülerInnen abgestimmte Betreuung wird durch bunt gemischte Lehrerteams gewährleistet. In den study times (Lernzeiten) sind täglich Sprachen- und MathematiklehrerInnen anwesend, um

1998 Moved to Grenardiergasse

die Kinder in Kleingruppen bei Hausübungen oder Prüfungsvorbereitung zu unterstützen.

Abseits der fachlichen Zuwendung finden die Kinder eine Vielfalt an wertvollen Lernmöglichkeiten – sei es in Form von optional classes, wie drama, choir, Basketball, Fußball oder im Instrumentalunterricht, der von geprüften MusikerInnen der Kunst- und Musikuniversität angeboten wird. Damit auch die Freizeit nicht zu kurz kommt, wird in ACE gemeinsam gespielt, gebacken und gebastelt. Für diese und andere Aktivitäten stehen uns nicht nur das großzügige ACE-Areal, sondern auch der Schulhof sowie der Turnsaal zur Verfügung. Unsere beiden Schulwarte und Frau Scheer haben einen wesentlichen Anteil daran, dass ACE so reibungslos funktioniert und sich SchülerInnen wie LehrerInnen wohlfühlen können.

ACE verwandelt Nachmittage in produktive Lernzeit und soziales Miteinander.

Damit alles rund läuft –- die guten Geister der gibs

Es ist selbstverständlich, dass in einer Schule mit mehr als 600 Schülern und über 60 Lehrern ohne die Helfer im Hintergrund nur sehr wenig zusammenlaufen würde.

Unsere Schulwarte, Herr Dvorak und Herr Töbe, sind fleischgewordene Schweizer Taschenmesser: Kein Fleck ist ihnen zu hartnäckig, kein Türscharnier zu verbogen und keine Mauer zu massiv. Selbst wenn sie einmal mit dem Bolzenschneider zum Aufbrechen eines Spindschlosses oder als Pfauenbändiger ausrücken müssen, finden sie immer eine Lösung. Auch unsere Gerti ist zu einer Institution an der gibs geworden. Mit ihren gesunden Snacks, ihren vitalen Mittagsmenüs und zahlreichen Leckereien sorgt sie seit nunmehr 17 Jahren für das leibliche Wohl von SchülerInnen und LehrerInnen gleichermaßen. Nicht zu unterschätzen sind auch ihre Qualitäten als Seelentrösterin und Klagemauer. Die zahlreichen Damen und Herren im Office, die im Laufe der Jahre geduldig Schüler- und Lehreranfragen und Anrufe entgegengenommen haben, sowie die Damen des Reinigungspersonals, die auch durch noch so verdreckte Klassenzimmer fegen – sie alle tragen ihren Teil zu unserer Erfolgsgeschichte bei.

GIBS Timeline

1999

Course system introduced

First Matura at GIBS

Moved back to a renovated school building in Marschallgasse in December

Die gibs kann in ihrer Form nur als Team funktionieren – und dieses Team ist es, was die Schule zu dem macht, was sie ist: ein lebendiger Ort des Lernens in all seinen Aspekten.

Viel Emotion - mein Abschied von der gibs

Im Dezember 2010 gab es für mich den Abschied von der gibs mit einem Fest, wie man es sich nur erträumen kann. Ich möchte dafür noch einmal «danke» sagen, es war einfach unbeschreiblich schön!

Mag. Imelda Goeroeg hat die Leitung der Schule übernommen. Schon damals war ich zuversichtlich, dass unter Imeldas Leitung die bewährten gibs-Ideen und Strukturen beibehalten und fortgeführt werden. Dazu fällt mir ein, was Elmar Osswald, der unsere Schulentwicklung über Jahre begleitet hat, immer betonte: «Wenn du Rad fährst, musst du in die Pedale treten, sonst fällst du um!»

Unter Imeldas Leitung ist die Schule in Bewegung geblieben, sie ist lebendig und wird dies auch weiterhin bleiben. Ich bin dankbar dafür, die erfolgreiche Weiterentwicklung der gibs beobachten zu dürfen und freue mich sehr darüber.

Lisi Fleischmann

2000

Cafeteria opened

World Aware Award Prize from the Council of Europe

Late coming rule introduced

Five-day week introduced (fall)

Pädagogischer Panther 2000 awarded for the course system

Moving GIBS

„Erste Adresse“ 1991: Untermiete in der Klusemannstraße
http://www.kleinezeitung.at/steiermark/graz/4057810/Schulpreis-fuer-NMSBG-

Die Schule ohne Gebäude sucht dringend eine Bleibe

Das internationale Gymnasium führt aber noch einen Existenzkampf

VON BERND CHIBICI

Ein ungewöhnliches Schulprojekt könnte in Graz schon bald eine höchst brisante Schulsituation schaffen: Die nur auf zwei Jahre befristet im Gymnasium in der Klusemanngasse (Graz-West) untergebrachte neue „Graz International Bilingual School“ (GIBS) dürfte im kommenden Schuljahr zu den bestehenden drei Klassen vier dazubekommen, weiß aber immer noch nicht, wo sie eine fixe Heimat finden soll.

„Projektvater“ Univ.-Prof. Peter Bierbaumer vom Anglistik-Institut der Universität Graz sieht sich unter Erfolgsdruck. Die erste pädagogische Zwischenbilanz liege, sagt er, „selbst über optimistischen Erwartungen“, und entsprechend ist offenbar die Nachfrage fürs nächste Schuljahr. Da dürfte es nicht nur wieder drei erste Klassen, sondern wahrscheinlich auch eine Premiere in der Oberstufe geben. Das alles aber in Untermiete ...

Die Marschrichtung von Bierbaumer und den GIBS-Eltern steht fest: Die ursprünglich als Dauerbleibe diskutierte Wiesenlandschule stößt auf wenig Begeisterung, man will im Poker um die Ortweinschule mitspielen. Dort deutet sich eine völlig neue Entwicklung an, weil sich das BORG Hasnerplatz nun offenbar doch erfolgreich gegen die bestehenden Übersiedlungspläne gewehrt hat ...

Das so erfolgreiche, zweisprachige Gymnasium führt aber auch noch an anderer Front einen Existenzkampf – es geht ums Geld. Weil der Bund zwar für Personal-, aber nicht für die zahlreichen Sonderkosten aufkommt, ist man auf der Suche nach Sponsoren (!). Einige gibt's schon: Handelskammer (100.000 S), Bundeswirtschaftskammer (50.000 S), Industriellenvereinigung (50.000 S), Konsul Kurt Brühl (10.000 S) und die Bank für Kärnten und Steiermark (10.000 S) gehen als erste derartige Geldgeber in die Schulgeschichte ein.

Zweite Adresse 1994: Marschallgasse

Die alten Mauern sind grau, …

aber hinter den bunten Türen herrscht ein lebendiger Geist ...

und Aufbruchstimmung, die …

Demonstration der internationalen bilingualen Schule (GIBS) für die Sanierung der Schule am Freitag vor dem Landesschulratsgebäude.

Eltern reicht's! Fenster fiel aus desolater Schule raus

VON BERND CHIBICI

Ein Fenster stürzte erst unlängst aus dem desolaten Schulgebäude der bilingualen internationalen Schule (GIBS) in der Marschallgasse in Graz auf die Straße. Weil die dringend notwendige Sanierung immer wieder verzögert wird, gehen Eltern, Lehrer und Schüler nun auf die Straße.

GIBS gilt als Paradeschule und wird daher auch regelmäßig von in- und ausländischen Delegationen besucht. Für heute ist etwa eine aus der Ukraine angesagt. Mehr noch als pädagogische Errungenschaften bestaunen Gäste aber stets das Schulhaus. Viele sind fassungslos.

Das sind auch Eltern, Lehrer und Schüler, weil die längst versprochene Sanierung (Kosten: 62,5 Millionen S) immer mehr zum Krimi wird. Da erfahren etwa Elternvertreter, daß Akten verschwunden sind, oder wird der Schulleitung gar empfohlen, überhaupt keine Kinder mehr aufzunehmen. Das, obwohl fürs kommende Schuljahr 140 Eltern ihre Kinder dort unterbringen möchten. Das größte Kuriosum: Der Schule wird auch Ausstattung verweigert, weil sie noch nicht saniert ist ...

Einen gefährlichen Höhepunkt dieser leidigen Geschichte gab's vor wenigen Wochen. Da war ein morscher Rahmen schuld daran, daß ein Fenster auf die Straße stürzte.

Im „Landesschulrat sagt Amtsdirektor Hofrat Erich Bruckner, „an uns liegt's nicht, wir haben immer sehr rasch reagiert“. Wie lange das ganze Theater noch dauern könnte, wagt auch er vorerst nicht abzuschätzen.

Derzeit läßt sich auch nicht einmal sicher sagen, ob der Akt im Unterrichts- oder Finanzministerium liegt. Fest steht lediglich, daß man von letzterem dringend grünes Licht braucht. Und, daß Eltern, Lehrern und Schülern die Geduld gerissen ist. Deshalb demonstrieren sie am kommenden Freitag um 11.55 Uhr vor dem Landesschulrat. An einem Tag, an dem auch Unterrichtsministerin Elisabeth Gehrer in Graz ist.

… uns 1998 in die Zeitung bringt

#Eyecatcher: siehe Fenster links unten.

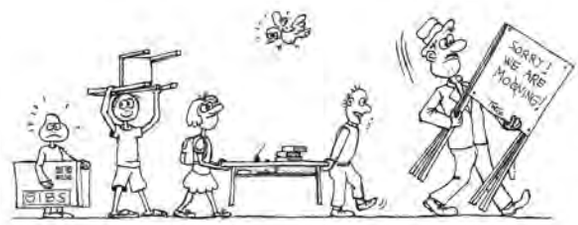
Renovation Revolution! Dem Marsch zum Landesschulrat …

GIBS Timeline

2001 Orchestra and choir performance at Disney World, Florida

… folgt der Umzug in die Grenadiergasse:

Wir richten uns häuslich ein im staff room und …



… feiern die erste Matura im „Übergangslokal“: tonangebend Direktorin Fleischmann

Dann wandern wir wieder zurück:

Endlich angekommen …

… in den neuen Mauern …

… der bunten Marschallgasse.

Aber nach zehn Jahren wird es auch hier zu eng.

Das neue Übergangslokal heißt GRAUER CONTAINER im grünen Minoritengarten!!

2002

Catching our breath ;-)

Nach zähen Verhandlungen kommt es zum gemeinsamen Spatenstich …

… unter der Bauaufsicht unserer Chefin.

!!!???!!!

Wir waren trotzdem alle dort!

Nur unglaubliche sechs Monate später…

… sind wir drin in den runderneuerten und erweiterten grauen Mauern in Eggenberg und …

… fühlen uns so wohl wie die Gäste aus dem grünen Schlossgarten nebenan.

GIBS Timeline

2003 Youth Creativity Award and Humanitas Youth Medal for the project “Border Crossing”

Gibs Staff... Then

Gibs Staff... Now

2004

AK School Award received “in Anerkennung der besonderen Bildungs- und Qualitätsmaßnahmen”

Wunderbar, dass es sie gibt …

Klaus Zausinger
Präsident des Fördervereins

Eigentlich ist es eines dieser kleinen Wunder, dass es unsere GIBS überhaupt gibt, diese wunderbare, öffentliche bilinguale Schule in Graz.

Wundersame „GIBS-Kräfte“ wirken seit dem Entstehen und strahlen auf das gesamte österreichische Bildungssystem aus. Zwei möchten wir hier erwähnen:

- Das außerordentliche Engagement einzelner Persönlichkeiten mit dem Ziel: „Wir realisieren die beste Schule für eine solidarische Hochleistungsgesellschaft!“
- Die von Teamgeist und ExpertInnentum getragene Schulgemeinschaft mit dem Auftrag: „Wir stärken ein weltoffenes, positives Menschenbild und den Mut zur ständigen Weiterentwicklung.“

Für diese „GIBS-Kräfte“ danken wir besonders unserem Gründerduo Elisabeth Fleischmann und Peter Bierbaumer. Ohne ihr Engagement gäbe es diese wunderbare Schule nicht.

Am 5. Juli 2017 feiern wir gemeinsam mit unseren Ehrengästen, Wegbegleiterinnen und Wegbegleitern das 25-jährige Bestehen unserer Schule. Zu diesem Anlass danken wir allen Lehrerinnen und Lehrern, die sich in den letzten 25 Jahren so großartig um die Entwicklung unser Kinder und Jugendlichen gekümmert haben. Heute danken wir aber auch jenen Männern und Frauen, die mehr als 5 Jahre in wichtigen Funktionen als Vertreterinnen und Vertreter der Eltern an der Entwicklung unserer GIBS ehrenamtlich mitgearbeitet haben. Dabei erwähnen wir dankbar die langjährigen Elternvereinsvorsitzenden Astrid Tegetthoff und Margherita Wakonig und den langjährigen stellvertretenden Obmann des Fördervereins Gunter Griss sowie die Kassierinnen Waltraud Anderwald, Elke Probst und Renate Krenn-Mayer. Das positive Gefühl der Dankbarkeit für das persönliche Engagement dieser Menschen stärkt die derzeit handelnden Personen.

Die GIBS ist seit 1991 “first choice”, wenn es um bilingualen Unterricht, Sprachenvielfalt und ein breit gestreutes Fächerangebot im Kurssystem der Oberstufe geht. Ab dem kommenden Schuljahr kann in der 11. und 12. Schulstufe nun auch das IB Diplom angeboten werden. Das persönliche Engagement, die starke Willenskraft und der Mut unserer Direktorin Imelda Görög und ihres tollen Teams machen diese Weiterentwicklung des Schulangebots möglich. Danke für diese großartige Leistung.

Bildung zählt immer zu den sensibelsten Aufgaben, die einer Gesellschaft gestellt werden. Von der Qualität der Bildung und von der Möglichkeit des Zugangs hängt die Zukunft unserer Welt ganz entscheidend ab. Die wunderbaren „GIBS-Kräfte“ werden wirksam bleiben und die gesamte GIBS-Community stärken, sodass mit Zuversicht an der Weiterentwicklung einer weltoffenen Gesellschaft für uns und unsere Kinder weitergearbeitet werden kann und damit das gesellschaftliche und persönliche Engagement für unsere Schule erhalten bleibt.

Wir wünschen allen ehemaligen, derzeitigen und zukünf-

GIBS Timeline

2005

School expanded to three 1st year classes

Course System was evaluated by Zentrum für Schulentwicklung of BMBWK

GIBS awarded “Steirischer Kinderrechtspreis” for exemplary and committed mission of emphasis on Health at school

tigen Schülerinnen und Schülern, Lehrerinnen und Lehrern sowie allen Wegbeleiterinnen und Wegbegleitern, dass die „GIBS-Kräfte“ bei der positiven Gestaltung der verschiedenen Bildungswege viel Energie geben.

Unsere Schule ist 25 Jahre jung. Dieses Jubiläum ist für unsere GIBS etwas ganz Besonderes. Denn wir wissen: „Es ist ein kleines Wunder, dass es unsere Schule überhaupt gibt.“ Wir danken allen Förderern, die uns bei der Realisierung unseres Festes unterstützen und allen Gästen, die dieses Jubiläum gemeinsam mit uns und mit voller Kraft feiern.

Zum 50. Geburtstag unserer GIBS wird ein „goldenes“ Fest gefeiert werden. Unsere jetzige Zukunft wird aus der Vergangenheit „herüberleuchten“. Wir schließen mit einem Zitat des Weltbürgers und Kosmopoliten Peter Ustinov:

„Jetzt sind die guten alten Zeiten, nach denen wir uns in zehn Jahren zurücksehnen.“

Dieses Zitat beschreibt für uns die Basisenergie der „GIBS-Kräfte“.

In Dankbarkeit, Feierstimmung und Zuversicht

Dominic Panholzer
Obmann des Elternvereins

Klaus Zausinger
Präsident des Fördervereins

Dominic Panholzer
Obmann des Elternvereins

2006 GIBS awarded Unesco School accreditation

Schulentwicklung

Liebe Imelda,
liebes GIBS Team

Das GIBS Team und dessen damalige Schulleiterin Lisi Fleischmann waren mir in meiner Tätigkeit als Schulentwickler am wichtigsten und liebsten unter den vielen andern ähnlichen Veranstaltungen in CH, A und D.

Ein ganz schönes Fest und weitere 25 gute Jahre wünscht

Elmar Osswald, Basel

Die Sinne öffnen für andere
Sprachen und Kulturen.
Heißt:
Lust machen auf die Welt
und
auf das Leben.
So soll Schule sein.

Glückwunsch zum
25er!

Hubert Patterer

Die VISION lautet: Eine leistungsfähige Schule, in der Menschlichkeit und Professionalität gleichermaßen wichtig sind, ist möglich.

Der HANDLUNGSGRUNDSATZ lautet: Geregelte Form und freier Geist statt freie Form und verschulter Geist.

Das ZIEL lautet: Den Anforderungen des ständigen Wechsels gewachsen sein.

Die drei mentalen ANFORDERUNGEN, tradierte Führungsstrukturen im eigenen Kopf in Frage zu stellen und zu verändern, lauten:

- Der Erfolg der Mitarbeiter/innen und Schüler/innen am Arbeitsplatz ist die Voraussetzung ihrer emotionalen Bindung an die Organisation.
- Eine Leadperson steht nicht an einer Lebensstelle. Spätestens nach 12 Jahren sollte sie ihren Platz räumen.
- Wenn eine Leadperson nicht für sich selber Sorge trägt, wird sie als Leadperson scheitern.

Elmar Osswald

GIBS Timeline

2007

First year of ACE (afternoon care), GIBS became an all-day school

Austria School Homepage Award

You've Got M@il

GIBS' 25th anniversary is a time not only to celebrate the notable history of our school and its unique mission, but also to recognize the more than 1,000 alumni. This celebratory publication shines a spotlight on 25 alumni who share their memories with us and represent the diverse paths which GIBS graduates have chosen to follow. Different in background, field of study, profession, and experience, these graduates from the past 17 years show the continuity of values and purpose that embodies GIBS' mission in action and are as impressive as they are inspirational.

Ulrike Saringer-Maier

Mara Schilhan
class of 2013

Wenn meine Freunde aus dem Studium von ihrer Schulzeit erzählen, wird hauptsächlich von verrückten Lehrern, Schulstreichen oder Schummeleien bei Tests berichtet. Meist stellt sich heraus, dass für diese Menschen die Schule nichts anderes als ein Gebäude war und die Lehrer lediglich wissensvermittelnde Roboter, die heute die Hälfte ihrer ehemaligen Schüler nicht mehr erkennen würden.

Blicke ich auf meine Schulzeit zurück, denke ich an ein Zuhause, aus dem ich einfach irgendwann ausgezogen bin, weil es Zeit wurde, meinen eigenen Weg zu gehen. Aber das Haus steht noch und die Familie ist immer noch da und ich weiß, dass ich immer dorthin zurückkehren kann, wenn ich Hilfe brauche. Sei es für die richtige Formulierung bei einem Bewerbungsschreiben, dem Korrekturlesen einer Diplomarbeit oder weil ich dringend die Telefonnummer von meinem Lieblingslehrer für die Millionenshow angeben möchte. Unsere Lehrer waren Therapeuten, Animatoren, Vertraute, Vorbilder und noch so viel mehr, die mit ihrem Verhalten nicht nur unsere Schulzeit, sondern unser ganzes Leben geprägt haben.

Ich bin sehr stolz, Teil dieser Familie gewesen zu sein und ich denke es spricht für sich, wenn ich sage, dass ich mir für meine Kinder keine bessere Schule vorstellen kann.

PS: Obwohl ich nicht gegendert habe, spreche ich natürlich sowohl über männliche als auch über weibliche Lehrpersonen.

2008

Year 3 students allowed to choose between French and Spanish

Schima Labitsch
class of 2009

Liebe SchülerInnen, liebe LehrerInnen, liebe Frau Direktor Görög, liebe GIBS Gemeinschaft!

Vor acht Jahren ging ich mit einer unbändigen Vorfreude und einer durch nichts zu erschütternden Zuversicht auf ein unorganisiertes, kaleidoskopisches Leben aus der damals noch in der Marschallgasse beheimateten GIBS.

Mir war unklar, was ich machen wollte, also zog ich zuerst arbeitend und reisend durch das frankophone Europa und spanische Südamerika, um endlich aus erster Hand zu erfahren, wovon Joelle Donnerer und Agni Psilinakis sprachen, als sie von den Leiden der Surrealisten bzw. den politischen Machtspielen ehemaliger lateinamerikanischer Diktaturen berichteten. Im Endeffekt trieb es mich ob dieser ersten politischen und wirtschaftlichen Erkundungen nicht überraschend in die Arme der Volkswirtschaftslehre und der Politikwissenschaft, Fächer, zu denen ich über die Jahre eine große Liebe aufgebaut habe.

Ich habe von der GIBS einen vielseitigen Werkzeugkoffer mitbekommen, der meinen Verstand und meine anfängliche Zuversicht angesichts diverser Lebens- und Studienhürden oft vor dem Zerbrechen bewahrt hat. Die Ausbildung an der GIBS beinhaltet, so wie ich meine, die wichtigsten Fähigkeiten, um sich eine sich rapide wandelnde Welt zu eigen zu machen: Kreativität, Disziplin und die Fähigkeit zu lernen. In den dunklen Gängen der Politik und Wirtschaft ist mir eröffnet worden, dass wir in nicht zu ferner Zukunft mit noch viel außerordentlicheren Innovationen und Technologien, als wir sie heute kennen, vertraut werden müssen und dass die Fähigkeit zu lernen – ob Formeln, Sprachen oder Coding – dahingehend eine zentrale Notwendigkeit ist. Die Zeit nach der GIBS gleicht einem Marathon: Zuerst starten viele LäuferInnen im selben Tempo, spätestens ab Kilometer 15 erkennt man aber, welche von ihnen ein nachhaltiges Training genossen haben. In diesem Sinne bin ich der GIBS außerordentlich dankbar, dass sie ihre SchülerInnen auf Ausdauerläufe und nicht auf Sprints spezialisiert hat.

Heute schreibe ich diese Zeilen aus New York, einem Ort, den ich zum ersten Mal mit der GIBS und unserem damaligen Klassenvorstand Helmut Lambauer im Rahmen der wohl durch die Jahre beständig fantastischen Amerika-Reise besuchen durfte, und einem Ort, an dem ich nun für einige Zeit sesshaft geworden bin. Wenn mich hier jemand auf die Abwesenheit eines markanten (und doch charmanten) österreichischen Akzentes im Englischen anspricht, weise ich auf eine, für die fragestellende Person oftmals anonyme, bilinguale Schule hin. Ahnungsvolles Nicken ist zumeist die Antwort.

Im Juni dieses Jahres schließt sich mit der Graduation meiner wunderbaren Schwester Schila mein persönlicher Kreis mit der GIBS. Ich wünsche ihr und allen MaturantInnen die Neugierde und die Risikobereitschaft den vielseitigen und einzigartigen Werkzeugkasten der GIBS zu verwenden, um euch die Zukunft zu bauen, die zu euch passt.

Ich hatte immer den darwinistischen und komplett irrationalen Verdacht, dass jede maturierende Klasse an der GIBS ein wenig klüger ist als die letzte. Überträgt man diese Logik auf die nächsten 25 Jahre, dann sind das doch blendende Aussichten! Happy Birthday, GIBS!

Alles Gute,

Schima Labitsch

GIBS Timeline

2009

Move to Eggenberg fixed

First Winter Sports Day for students in years 4 – 8

Paul Klingenberg
class of 2009

Es freut mich für die Schule, dass sie ihr 25-jähriges Jubiläum feiern kann. Ich habe 2009 an der GIBS maturiert. An viele von denen, die mich in dieser prägenden Zeit begleiteten, seien es Lehrer, Mitschüler oder auch etwa Personen der Schulorganisation, erinnere ich mich gerne zurück; mit einigen habe ich sogar noch gelegentlichen Kontakt. Vieles verliert sich aber auch, ob man will oder nicht. Ich bin gerne hier zur Schule gegangen, aber es war nicht immer ganz leicht. Die folgenden Sätze gehen von meinen Erfahrungen als Schüler aus. Sie sollen keine Belehrung sein, dienen aber vielleicht dem einen oder der anderen zur Orientierung:

- Es erleichtert das Lernen ungemein, wenn man eine Freundschaftsbeziehung zum Stoff eingeht. Das, wofür man sich interessiert (und das ist eine Willensentscheidung), lernt sich leichter.
- Es ist keine Schande, ein guter Schüler zu sein – aber sehr wohl, sich denen überlegen zu fühlen, die sich im Unterricht schwertun.
- Freundschaft und Liebe kann man nicht erzwingen. Das soziale Umfeld und das andere Geschlecht (oder vielleicht auch das gleiche) sind während der Schulzeit oft interessanter als alles andere, dem in der Schule allgemein Bedeutung beigemessen wird. Liebeskummer und emotionale Krisen lassen sich jedoch nicht dadurch aufheben, indem man versucht, die Dinge mutwillig zu verändern oder zu beschleunigen. Es braucht Zeit, bis man lernt, die eigenen Empfindungen zu verstehen und artikulieren zu können.
- Gegenseitiger Respekt und Sensibilität für die Bedürfnisse der anderen sind – was selbstverständlich sein sollte – immens wichtig für ein gutes Miteinander in der Klasse. Durch zu intensive Gruppenbildung kann eine Hackordnung entstehen, welche die Zarten (die sogenannten Schwachen) zum Sündenbock macht. Je älter man wird, umso größer wird das eigene Freiheitsbedürfnis, das durch Gruppenzugehörigkeit leicht zu kurz kommen kann. Auch sollte man Acht geben, was man über andere sagt oder in Chats, SMS et cetera schreibt und ob es verletzend ist.
- Die Ratschläge, die man für den weiteren Lebensweg nach der Schule bekommt, können Orientierung geben, ersetzen aber nicht die eigene Erfahrung und den nötigenfalls erforderlichen Mut, Irrwege zu gehen, die von den richtigen Wegen abzweigen. Besser einen Fehler zu viel, als zu wenig gemacht. Stromlinienförmigkeit und Karrierismus sind kein Garant für persönliche Erfüllung.

Ich wünsche allen Schülerinnen und Schülern eine möglichst lehrreiche und unbeschwerte Zeit an der Schule – den Lehrerinnen und Lehrern natürlich ebenso. Auf gute weitere Jahrzehnte!

2010

Principal Lisi Fleischmann retired (December)

Move to Eggenberg (July-August)

Russian introduced for year 5 students

Julian Lechner
class of 2013

Nachdem man maturiert und die Schule verlässt, wird erst einmal gefeiert. Nicht nur der akademische Erfolg, sondern auch das Freisein von täglichen Verpflichtungen und das Abstreifen des, nach 8 Jahren voll von geistigem und primär körperlichem Wachstum, sehr eng gewordenen schulischen Korsetts aus Stundenplänen, WC-Anfragen und Leistungsdruck.

Für einen kurzen Moment denkt man, mit der Schule abgeschlossen zu haben, dem ist aber glücklicherweise nicht so.

Je älter ich werde, desto mehr erkenne ich auf wie vielen Ebenen mich meine Zeit an der GIBS geprägt hat. Ich habe meine erste große Liebe gefunden, die mich auf wundersame Weise immer noch begleitet, Freunde, denen ich näher bin als jemals zuvor, obwohl sie in ganz Europa verstreut sind und noch so viel mehr.

Mit diesen Erfahrungen stehe ich natürlich nicht alleine da. Was uns, die ehemaligen Schüler der GIBS, aber verbindet, ist das Privileg, dass wir diese so spannende und formende Zeit in einem so positiven Umfeld verbringen durften. Ein Umfeld geprägt von Hilfsbereitschaft, Zusammenhalt und Freundschaft, geprägt von jedem einzelnen Lehrer, CO-Teacher, Hausmeister oder von der Buffet-Dame :)

Und genau dieses Umfeld macht die GIBS dann eben zu **mehr** als nur einer Schule...viel mehr!

Remembering School Days

Reich und elitär

Als Schüler hat mich immer gestört, dass man sagte, dass ich auf eine „elitäre Schule für reiche Leute“ gehe. Ich empfand meine Schule nicht so.

Klar, es gab reiche Leute. Aber die gibt es auch in anderen Schulen. Im Gegensatz zu anderen Schulen waren die Lehrer in meiner Schule aber schon eher jung. Und ich hab immer den Raum bekommen, den ich gebraucht habe. Für Blödsinn. Für Kreatives. Zum länger Bleiben, wenn ich noch nicht heimgehen wollte. Und meine Schule war immer in 8020. Zumindest, so lange ich sie kenne. Da waren viele Puffs um meine Schule herum. Und Dönerläden. Und Junkies. Und Migranten. Und mein Schulweg war immer sehr aufregend.

Meine Schulbim war der Einser. Immer um 7:18 von der Vinzenzgasse in Actionberg. Die Taktung vom Einser ist so eine Sache. Ich glaube, das Wettlokal an der Ecke bei der Haltestelle wurde öfter zugesperrt und neu eröffnet, als dass der Einser pünktlich war. Dass die Vinzenzgasse jetzt keine infrastrukturelle Perle ist, muss man nicht unbedingt dazusagen. Aber man hat zumindest aufmerksam gehen gelernt, weil sonst schnell einmal ein Schuh mit Hundehaufen verziert war. Bis man also im Einser gesessen ist, war das schon ein Abenteuer. An der Haltestelle haben‘s tschickt, oder Gameboy gespielt, oder gestritten und der Beton war ein inversierter Dalmatinerrücken vor lauter weißer Kaugummipunkte am Boden.

Wenn der Einser dann da war, ist man eingestiegen. Immer war er brechend voll und wenn‘s draußen schirch war, waren die Scheiben auch noch beschlagen, weil die Luftfeuchtigkeit wegen dem Schweißdunst fast wie im Badezimmer war, wenn man zu lange duscht. Einen Sitzplatz hab ich sicher gehabt, weil mir mein Schulfreund, der ganz oben vom Berg von der ersten Haltestelle an drin war, einen freigehalten hat. Geredet haben wir dann meistens eh nicht viel.

Als wir unter der Bahnhofsbrücke durchgefahren sind, war das immer so, als ob man durch ein Portal in eine schönere Stadt gefahren wäre. Abgetaucht und aufgetaucht. Wer am Eggenberger Gürtel einsteigen wollte, hat auf die nächste Garnitur warten müssen. Unsere war voll. Mit dem Ärmel hab ich nach jeder Haltestelle wieder die beschlagene Scheibe

GIBS Timeline

2011 Imelda Görög became the new principal

abgewischt - zum Durchschauen. Durchs Fenster hab ich am Esperantoplatz dann immer gespechtelt, was die Substi-Abhängigen vor der Apotheke so treiben. Wie eine Familienzusammenkunft hat das ausgesehen. Aber wenn um 7:30 die Apothekerin aufgesperrt hat, war das fröhliche Gerede wieder vorbei und ich auch schon am Roseggerhaus ausgestiegen. Vorbei am Sektenwarenladen, über die Kreuzung, die Peepshow passiert und am Volksgarten rechts in die Afritschgasse eingebogen. Die Leute, die am Volksgarten schon so früh auf der Bank rumgelungert sind und nur böse geschaut haben, haben mir immer am meisten Sorgen gemacht. Meistens habe ich mir dann entweder mit meinem Schulfreund oder eben alleine ausgemalt, wie es in der Peepshow aussieht, oder was die Leute auf der Parkbank so früh am Morgen denken, oder eben was die Apothekerin so mit den Junkies redet, während sie ihnen die Ersatzdrogen geben muss, und dann, wenn ich um die Kurve in die Marschallgasse gebogen bin, habe ich meinen Tischtennisschläger aus dem Rucksack gekramt, weil ein Rundgangerl ist sich normalerweise schon noch vor der ersten Stunde im Hof ausgegangen. Wenn der Einser pünktlich war, dann auch eine Runde Knock-Out. Und erst wenn es geläutet hat, sind wir alle gelaufen. Weil der Weg von den Lehrern aus dem Staff Room zur Klasse immer kürzer war als für uns vom Hof in den Unterricht. Und zu spät wollte man dann ja doch nicht sein. So haben meine Werktage einige Jahre lang begonnen und ich fand sie immer schön.

Ich habe später auch noch in Leonhard gewohnt und von dort in die Schule gehen müssen. Aber der Schulweg mit dem Siebener war nie so aufregend wie mit dem Einser aus Actionberg. Vom einen Tribeka (Reiterkaserne) zum anderen (Südtirolerplatz) fahren, war nie wirklich spannend. Dabei war es nur ein Schulweg aus der anderen Richtung. Komisch, wie sich da der Blickwinkel auf alles verändert.

Wirklich gut ist, dass die GIBSler jetzt den Einser auf ihrem Weg nach Actionberg kennenlernen müssen. Jetzt fahren die meisten morgens durch die Annenstraße und an der Vinzenzgasse vorbei fast die ganze Georgigasse aus. Es ist nicht mehr so wie vor 14, 15 Jahren. Aber es ist noch immer etwas anderes als 8010. Etwas Wichtiges.

Und es ist ganz sicher nicht elitär.

Yannick Steinkellner

Eine Reise, die ist schön

Die GIBS wird uns vor allem wegen der Auslandsreisen in Erinnerung bleiben. Es ist keine Selbstverständlichkeit, Reisen und Schulaustausch-Programme in Frankreich, Spanien und in den USA schon in jungen Jahren erleben zu dürfen. “Les voyages forment la jeunesse”, lautet ein bekanntes französisches Sprichwort, und könnte es fast das Credo der GIBS sein.

Unser Austausch mit einer Schule in Nîmes, samt Exkursion in Paris, bringt uns heute noch zum Schmunzeln; nicht wegen der Live-Drogenrazzia, die wir in einem Pariser Park verfolgen durften oder einem Schulkollegen, der gerne Pariser Tauben zu Fussbällen umfunktionierte, sondern wegen Louis XIV. Ja, wir haben in Nîmes tatsächlich die Rein-

2012 French or Spanish introduced as working language in history

2013 Still teaching - still learning ;-)

karnation von Louis XIV getroffen! Damals 15 Jahre jung, mit einer Mähne und einem Schnauzer, der Louis XIV wie aus dem Gesicht geschnitten war. Doch leider ist die Aristokratie im Frankreich des 21. Jahrhunderts Schnee von gestern, und so war Louis XIV der Außenseiter seiner Klasse. Der Herrschaftsbereich des "Sonnenkönigs" blieb somit auf die Playstation begrenzt – doch zumindest dort gehorchten ihm die virtuellen Untertanen ohne Wenn und Aber. Tun sie das noch heute?

Die GIBS hatte während unserer Schulzeit oft den Ruf, „elitär" oder „nur für Privilegierte" zu sein. Die Tatsache, dass wir mit unserer Klasse für 2 Wochen in die USA fahren durften, um einen Schulaustausch mit einer Privatschule in Kansas City und eine Stippvisite in New York machen zu können, entkräftete diesen Vorwurf nicht gerade.

In diesem Zusammenhang wollten wir eigentlich von einer Privatparty mit Light-beer erzählen und dem wenig „elitären" Verhalten, das amerikanische, aber auch österreichische Schüler dabei an den Tag legten. Eine kurze Recherche über die Privatschule in Kansas City, mit Schulgeldern (Tuition Fees) von $20.955 (Stand 2014), lässt uns allerdings einen etwas veränderten Blick auf die „privilegierten GIBS-Schüler" werfen. Ohne Zweifel waren wir privilegiert, in den USA gewesen zu sein und viele andere Auslandsreisen in der GIBS erlebt haben zu dürfen. Angesichts fünfstelliger Beitragszahlungen in den USA finden wir jedoch, dass unser wahres Privileg darin bestand, dass die Aufnahme an der GIBS nicht durch den Kontostand unserer Eltern, sondern durch die individuellen Fähigkeiten der Kinder entschieden wurde.

Als es in Graz zu herbst'ln anfing, hatten die Spanischsprecher in unserer Klasse das Glück ihren Sommer - dank einer Reise in eine der heißesten Städte Europas - um eine Woche zu verlängern. Im pittoresken Sevilla erhielten wir die tiefsten kulturellen Einblicke abseits der Sprachschule. Zum Beispiel durch den gemeinschaftlichen Botellón, in dem wir zusammen mit hunderten spanischen Jugendlichen „die Flasche machten" oder bei köstlichen „todo lo que puedes comer" Tapas. Zwischen reichlichem Vino Tinto de Verano und ausgiebiger täglicher Siesta, haben wir unseren Trip in die andalusische Hauptstadt in guter Erinnerung behalten.

David Donnerer,
Thomas Fellner &
Christopher Newman
Jahrgang 2008

GIBS a Home

If someone asked me to describe my school in just one word, I'd have a pretty hard time doing so. GIBS wasn't just a school for us, it was home. A place where we weren't only taught about languages, science, history etc., but also about life. A place where each individual talent was encouraged, each voice was taken seriously and each future goal was helped to achieve. Many doors to our future were opened not only by the wide variety of languages and knowledge, but also by letting us experience the truly important values in life and broadening our cultural horizon as well as our open-mindedness. It genuinely enriched my youth, which helped me to become the person I am today. Everyone can be lucky to get accepted into GIBS, I know I for sure was. Thanks to you, amazing teachers and your effort.

Elisabeth Geiger,
Jahrgang 2010

First Matura in Russian

GIBS Timeline

2014 First Matura in Russian

Introduction of GIBSCare

Introduction of GIBS Summer School

Was ist mir von 8 Jahren GIBS geblieben?

- Die beste Klassenmama Edda Berger und ihre liebevoll gestalteten Adventskalender.
- Unser Film Projekt „Little blue ridinghood“.
- Den Bezirk erkunden, der „Lendlegend“ auf der Spur.
- Meine Reiselust wird bei den zahlreichen Klassenfahrten geweckt.
- Das “Do it yourself Umsiedeln” von der Marschall- in die Grenadiergasse.
- Begeisterung für Literatur und Kunst.
- Fotos in der Dunkelkammer entwickeln.
- Immer ein guter Witz im Chemieunterricht.
- Raku Keramik brennen.
- Singen im Chor.
- Unterstützung vor und nach meinem Auslandsjahr in Ecuador.
- Das Layout der Maturazeitung gestalten und dabei erkennen, dass ich zwar gerne kreativ gestalte ,aber doch lieber mit Menschen als am PC arbeite.
- Hirschegg in der 1. und 8. Klasse.
- Mein Lebensgefährte, der mir vor 15 Jahren schon die compensation time versüßt hat.

Danke an all meine LehrerInnen und MitschülerInnen, danke GIBS, dass du für mich eine Schule und eine Gemeinschaft mit Herz warst.

Verena Rabl,
Jahrgang 2004

Erinnerungen an die Schulzeit

Nach meinem Schnuppertag war ich recht begeistert. Das war dann schon ganz cool mit diesem Englisch. Also auf zum Aufnahmegespräch und dann tatsächlich: Zu Weihnachten bei der Oma war der Brief dann da. Und auf ging’s zum ersten Schultag, nervös natürlich, weil da entscheidet sich ja vermeintlich alles. Neben wem sitz ich, welche werden meine besten Freundinnen...

Mit großem Engagement und viel Geduld legte unsere Klassenvorständin Sonja Hermann großen Wert auf einen offenen und respektvollen Umgang miteinander. Dank ihr hatten wir einen festen Zusammenhalt in der Klasse.

Jetzt stehen wir auf eigenen Beinen. Ich jedenfalls mit sehr guten Erinnerungen an meine Schulzeit. Auch sprachlich habe ich von der GIBS sehr profitiert. Meine Liebe zu Französisch hat sich schon früh gezeigt, zuerst ein Austauschsemester in Frankreich und nach der Matura ein Au-pair-Jahr in Paris.

Mittlerweile mache ich mir diese „sozialkompetenten“ Eigenschaften und mein sprachliches Know- How zu Nutze und verfeinere sie bei meinen Studien Tourismus Management und Slawistik in Wien.

Rosina Schichl,
Jahrgang 2012

GIBS - eine ewig-schöne Erinnerung

Die GIBS hat bis heute mein ganzes Leben geprägt. Es gab nicht einen einzigen Moment, an dem ich diese Schule nicht mochte. Und das, obwohl ich doch ein recht fauler Schüler war! Zu Hause lernen und Hausaufgaben ma-

2015

First time: Vorwissenschaftliche Arbeit

First time: Neue Reifeprüfung / centralized, standardized examination

chen, das war nicht mein Metier. Ich bin sehr dankbar dafür, dass mir meine Lehrer trotzdem das Gefühl gegeben haben, gemocht und respektiert zu werden. Deswegen habe ich meist mit Eifer und Freude am Unterricht teilgenommen. Bei all den Höhen und Tiefen, die ich während meiner schulischen Laufbahn durchlebt habe und bei all dem, was ich sowohl menschlich als auch „schulisch" in der GIBS lernen durfte – am wichtigsten und schönsten waren für mich der Geist, die Atmosphäre und die Vision, die diese Schule getragen haben und uns Schülern Geborgenheit und Zuversicht geschenkt haben. Letztlich bleibt ein reicher Schatz an Erinnerungen und der ein oder die andere langjährige Freund/in. Dafür möchte ich mich nochmals recht herzlich bedanken!

Johannes Jeindl,
Jahrgang 2003

Grateful

I have always been incredibly grateful for the eight years that I have been fortunate enough to roam the corridors of GIBS. It has

been such a privilege to have found such amazing friends and to have been taught by such engaged teachers that always challenged us to think critically. For all of you who still have their school years ahead of you – enjoy, have fun and of course don't forget to study sometimes.

Birgit Alber,
Jahrgang 2010

In Appreciation

Thank You

GIBS extends a special thank you to everyone who made generous donations to improve its service.

Gerda Adler, ams AG, Christiane Arvay, Francesco Cavaliere and Maria Assunta, Digitale Bilddiagnostik Porsch Ranner, Dr. Johannes and Dr. Eva Eger, Dr. med. univ. Georg Ehrlich, Franz Ertl, Tiberio Fanti MSc and Antonella Salvati, Dawn Foxhall, Andreas Friedl, Ivan Georgiev, Familie Görög, Christian Haas, Ing. Josef Gröblacher MSc und Waltraud Gröblacher MSc, Ralph Herrgott, Dipl. Ing. Dr. Hannes Hick, Dipl. Ing. Idlir Hysa, Industriellenvereinigung, Dr. Bettina Kastlunger, Dr. Dietmar Kröger, Land Steiermark, Dir. Johann Lurf, Vladan Balaban-M&I Systems Co GmbH, Hoshyar Mohiden, Mag. Manfred Moser, Michael Moser, Dipl.-Ing. Michael Mühlögger, Mag. Elke Müller, Takuma Nakamura, NTS Netzwerk Telekom Service AG, B. u. M Peschek, Alexandra Petrskovsky, Flavio Pizzinato, Promedecon GmbH, Dr. Günter Riegler, Dr. Markus Seidel, Dr. Verena Solhdju, Stadt Graz, Rita Stahlberg, Clivia Steinberger, Dr. Birgit Steinbrenner, Dipl.-Ing. Maik Suffa, Prof. Dr. Frank and Dr. Bärbel Unger, Verein zur Förderung der GIBS, Familie Wazek-Vogt, Mag. Monika Winter

GIBS Timeline

2016/17

GIBS IB World School

Twenty five years on and GIBS has grown to 24 classes, 605 students, 67 teachers

#IB @ GIBS

"We are proud to announce that we are officially part of the global community of IB World Schools."

school info

#Emma Krisper

„Du wirst immer einen Platz in unseren Herzen haben."

#Pension
#Alles Gute

„Wir wünschen euch, Evi Rieger und Gerti Klinger, alles Gute im neuen Lebensabschnitt."

International Baccalaureate @ GIBS

We are proud to announce that we are officially part of the global community of IB World Schools.

Graz International Bilingual School has become an authorized IB World School, offering the Diploma Program (DP) for students of year 7 – 8. GIBS is the first school in Styria to offer such a program. As an IB World School, we are part of a global community of schools committed to developing knowledgeable, caring young people who will be ready to negotiate their futures successfully and responsibly. Additionally, incoming international students will have the opportunity to obtain an internationally recognized high school diploma. On Monday, May 22, Landesschulratspräsidentin HOL

Elisabeth Meixner and LSI Mag. Gerhard Sihorsch came to GIBS to acknowledge this achievement, together with Stadtrat Dr. Günter Riegler and Mag. Klaus Zausinger (GIBS Förderverein). We look forward to rising to the challenge of providing this new program, beginning this fall.

Imelda Görög

Landesrätin Mag. Ursula Lackner @ GIBS

Am 23. Mai besuchte die steirische Landesrätin für Bildung, Mag. Ursula Lackner, die GIBS, um uns zur Einführung des Internationalen Baccalaureats an der ersten Schule der Steiermark zu gratulieren und die Schule persönlich kennen zu lernen. Es sei sehr wichtig, dass die Steiermark ein Bildungsangebot mit internationaler Ausrichtung anbieten könne, sowohl für "incoming" als auch für "outgoing students".

Mit großer Begeisterung erlebte sie, wie SchülerInnen der 1c Klasse beim Leseprojekt „Herr Bello und das blaue Wunder" diskutierten, danach besuchte sie die 6c Klasse und sah, wie wichtige Meilensteine der österreichischen Geschichte im Geschichtework-

shop auf Englisch bearbeitet wurden. Die SchülerInnen freuen sich sehr über die Einladung, zu einer persönlichen Führung ins Landhaus zu kommen.

Martina Pfistermüller-Czar

GIBS Summer School

GIBS offers the opportunity to playfully learn English during the summer. If your child is between 8 and 11 years old - or will enroll at GIBS next year- and would like to try out a week of "Active English", then we are the right place for you. We "travel" to and through English-speaking countries, dynamically read English childrens' books and bring them to life with play dough, turn the gym into Sherwood Forest, play theater and become trackers of "wild animals" in the Leech Woods.

Topics of the Day: Country, History, Biology, etc.

Day 1 – USA, UK, Ireland, Canada
Language Dialogues; Treasure Hunt; Busy, Busy World; Dr. Suess, *The Cat in the Hat*; Crafts: salt dough animals or sock puppets

Day 2 – Biology
Animals, traces, sounds, farm life – in cooperation with Waldschule (Leechwald)
Drawing animal masks; "Snacks from the Woods" – nuts, berries, leaves, insects

Day 3 – History
Middle Ages: Knights & Princesses Day; Coat of Arms; Flags
Sherwood Forest Games or *The Very British Olympic Games* or *Ben Nevis Expedition*

Day 4 – Sports & Music & Theater
Kids organize a show for the parents including songs, dances, etc.

Day 5 - Music & Theater
Kids perform their songs, dances, theater plays
Performance @ 2 p.m.

There are only four days in the 3rd session (Performance on Thursday @ 2 p.m.)

The Team

- Martina Pfistermüller - martina.pfistermueller@gibs.at
  Patricia Raposo, Sarah Riepl, Philipp Stummer, Shannon Wardell…
- Native Speakers: Eli Bauer, Karl Jacobs …
- Assistants – GIBS students: Isi Walcher, Heather Gowman …

An der GIBS (Graz International Bilingual School) gibt es zum vierten Mal die Möglichkeit im Sommer spielerisch Englisch zu lernen. Wenn Ihr Kind zwischen 8 und 11 Jahren alt ist oder nächstes Jahr in der GIBS beginnen wird und gerne eine Woche "active English" ausprobieren möchte, sind Sie bei uns richtig. Wir „reisen" in englischsprachige Länder, lesen englische Kinderbücher und erwecken sie mit Salzteig zum Leben, besuchen im Turnsaal den Sherwood Forrest, spielen Theater und begeben uns auf die Spuren von "wild animals" im Grazer Leechwald.

Martina Pfistermüller-Czar

In Memoriam

EMMA

The sunshine of our class
The one who sticks out of the mass
Her carrots in a box
The pathing of her thoughts
Her passion for a laugh
And yes, even for math
Her bottle filled with ice
That sparkle in her eyes

And the mourn, the pain, the sorrow
Will live far after tomorrow
Even so, her spirit never dies
She might just be in disguise
An angel watching from above
Her presence sending endless love

But as we know
Even sunshine has to go
But it will come again to light up the day
Showing us, there is a way

May Emma rest forever
For we love her, ever and ever

Konrad Eisenberger, 7b

Wir trauern um unsere geliebte Freundin und Schülerin

Emma Krisper

Du wirst für immer einen Platz in unseren Herzen haben.

Deine MitschülerInnen der 7b Klasse
im Namen aller GIBS-SchülerInnen, des LehrerInnen-Teams
und der gesamten Schulgemeinschaft

Le DELF scolaire B2 à GIBS: une excellente «cuvée» 2017

Treize élèves des 8ABC ont présenté et brillamment réussi les épreuves du DELF scolaire niveau B2 comprenant les quatre compétences requises pour la certification: compréhension de l'oral et de l'écrit et production orale et écrite.

Comme chaque année, ces épreuves que les élèves autrichiens passent dans différents centres d'examen en Autriche, se déroulaient pour la Styrie à l'Institut culturel franco-autrichien de Graz.

Le DELF (Diplôme d'Etudes en Langue Française) est un diplôme de référence pour certifier ses compétences en français, que ce soit pour des besoins personnels, professionnels, scolaires ou universitaires. Ce diplôme est internationalement reconnu et est valable sans limitation de durée.

Cette année, il faut préciser que non seulement tout le monde a

réussi, mais que les résultats ont été particulièrement excellents! Sans pouvoir nommer tout le monde il faut toutefois féliciter Eve Miles qui a eu le meilleur score (94,5/100) de tous les candidats de Styrie à la session.

Il ne reste qu'à féliciter pour leurs très bons résultats:

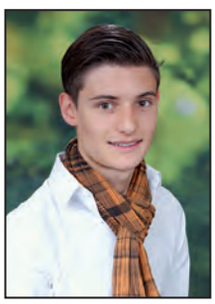
8A: Iris LÖHNERT, Alice OHENHEN et Sabine OTTO

8B: Arbiosa GASHI, Eve MILES, Alexandra RECHER et Marie SPRINGER

8C: Lea BISCHOF, Lea BLAGOJEVIC, Klara HENGL, Hanna MAYR, Ivana NEUWIRTHER et Clara ZAUSINGER

Joelle Donnerer-Miara

Students' Reps@gibs



We, the GIBS student representatives, would like to take this opportunity to express our gratitude towards all those who have supported us throughout this school year.

It was a great honour for us to be able to represent the students and deal with issues that concern them. We are proud to announce that we have accomplished several of our aims. To give a brief sample of what we have achieved: we organised more space for bike parking; as of next school year, comfy beanbag chairs will be available for Year 7 students to sit on; last, but not least, GIBS is on Snapchat.

Looking back on the past year, we can definitely say that being the student representatives has been a great pleasure and we have very much enjoyed interacting with both students and staff.

Andreas Hopper,
Karoline Gürtl and
Jakob Hinkel

Gerti's@gibs

Wir sind sehr traurig darüber, dass unsere liebe Gerti uns dieses Schuljahr verlässt. Gerti hat uns mit ihren Damen über den Schulalltag hinweggerettet und auch diejenigen mit knappem Budget bewirtet. Von selbstgemachten Aufstrichen bis hin zu mit Liebe belegten Weckerln war alles dabei – und auf keinen wurde vergessen. Obwohl es uns bewusst ist, dass jede schöne Zeit ein Ende haben muss, wird uns Gerti sehr fehlen. Wir verlieren nicht nur ein sehr gutes und gesundes Buffet – nein, wir verlieren auch unsere Motivationsquelle vor der nächsten Matheschularbeit, oder eine gute Freundin, die beim neuesten Klatsch mitredet. Gerti, wir hoffen, du hattest auch so eine schöne Zeit mit uns wie wir mit dir und wir wünschen dir alles, alles Gute für deinen Ruhestand!

Karoline Gürtl
für die Schüler der GIBS

Luca Müller
class of 2008

Ich erinnere mich sehr gerne an ein Sandwich, das es – damals noch in der Marschallgasse – um 2 Euro beim Schulbuffet gab. Ein knuspriges Käsestangerl, mit Butter bestrichen, reichlich Salami, einigen Scheiben Käse, gekrönt von Salatblättern und Tomatenscheiben. Abgeschmeckt mit einer guten Ladung Mayonnaise war es der kulinarische Treibstoff, der mich durch den Tag brachte. Fälschlicherweise wurde es von der netten Frau hinter dem Tresen, immer als „Mega" bezeichnet. Deshalb möchte ich diese Gelegenheit nutzen, um ein für alle mal klarzustellen, dass es „Megga" heisst. Mit kurzem E und doppel G. So wie Blogger, Digga oder Swagger. In diesem Sinne: Danke für alles und Mahlzeit.

Der Entwicklungsplan der GIBS beeinhaltet folgende Leitthemen: Unterrichtsentwicklung und Leistungsbeurteilung, Übergang Volksschule – Bilingualer Unterricht, Implementierung des IB an der GIBS.

Alternative Leistungsbeurteilung (Deutsch-Kulturportfolio, Mini VWA statt einer Deutsch/Englischschularbeit) wird beibehalten und ausgebaut (student self-evaluation supported by the teacher), sodass die Kompetenzen der SchülerInnen nicht nur durch Testungen bei Schularbeiten sichtbar und messbar werden. Im Laufe des Schuljahres 2016/17 wurden alle Formen der Leistungsbeurteilung (Assessment Policy), die wir an der GIBS verwenden, gesammelt und diese werden auf der GIBS Homepage publiziert.

Qualitätssicherung erfolgt durch das zeitgleiche Schreiben von fast identischen Schularbeiten in allen Jahrgängen – das Führen von Schularbeitenstatistiken hat gezeigt, welche Klassen Defizite aufweisen und Förderbedarf haben bzw. wo Begabtenförderung angeboten werden kann.

DAF/DAZ: Die Erstellung eines durchgängigen Curriculums, das von den AnfängerInnenn bis zu MaturantInnen alle berücksichtigt, ist gelungen. Als Mehranstaltenkurs bietet die GIBS für alle steirischen SchülerInnen mit Migrationshintergrund Deutsch als Fremd/Zweitsprachenkurse an, das Angebot wurde erweitert. Wir bieten Kleinstgruppenbetreuung, Evaluation der Lernerfolge, Statistik über Bestehen/Nichtbestehen der RP nach Besuch des B2/C1-Maturavorbereitungskurses an der GIBS.

Übergang Volksschule – Bilingualer Unterricht

Der Übergang von der Volksschule ins Gymnasium ist ein wichtiges Vorhaben, das gelingen wird. Im Hinblick auf einen durchgehend englischsprachigen Unterricht ab der 1. Klasse Unterstufe mit dem langfristigen Ziel einer erfolgreichen österreichischen Matura, sowie der neu geschaffenen Option, auch ein internationales Diplom zu erwerben, ist es umso wichtiger, die SchülerInnen von den VS anzusprechen, die sich durchgängig Englisch als Arbeitssprache zutrauen.

Der sanfte Einstieg ist durch den Besuch der GIBS Summer School gegeben. Unsere neuen 10-jährigen SchülerInnen verbringen eine Woche in der GIBS und lernen spielerisch und aktiv Englisch und werden auf die Fächer Biologie, Geographie, Geschichte und Musik vorbereitet. Das Konzept der Summer School hat sich bewährt und wird sehr gut von neuen GIBS Kids sowie Volksschulkindern der Umgebung angenommen.

Die Kommunikation mit VolksschuldirektorInnen und LehrerInnen findet vor der SchülerInnenaufnahme statt, um sicher zu gehen, dass die Leistungsanforderungen einer bilingualen Schule die Kinder nicht überfordern.

In der ersten Schulwoche der 1. Klassen sind die Klassenvorstände 12 Stunden in ihrer Klasse, um die Transition zu erleichtern. Die Intensivphase dauert bis Weihnachten, in der Zeit steht der Erwerb von englischem Grundvokabular im Vordergrund, alle Fächer unterstützen den Englischunterricht.

Implementierung des IB (Internationales Bakkalaureat) an der GIBS

Der Start der ersten IB Klasse mit 24 hochmotivierten GIBS SchülerInnen und internationalen LehrerInnen hat im Herbst 2016 stattgefunden. Die IB Fortbildungen (Job Shadowing sowie IB-Schulungen) wirken sich positiv auf den Gesamtunterricht der GIBS aus. Erste IB Abschlüsse im Jahre 2019.

Ausblick für 2018/19

NOST (Neue Oberstufe) & Kurssystem & IB (Internationales Bakkalaureat) implementieren

Erstellung eines Zeitplans und der Kommunikationsstruktur in Hinblick auf die NOST, die mit dem GIBS Kurssystem sowie dem IB vernetzt wird. Die individuellen LernberaterInnen sind bereits geschult, die beiden Schülerberater Mrs. Barbara Conrad/Mr. Jörg Speer werden durch Mrs. Beatrix Rathofer und Mr. Manfred Singer das Team verstärken.

Der Entwicklungsplan wurde von Frau Direktor Görög mit dem sqa Team (Mrs. Pfistermüller, Mrs. Köhldorfer, Mr. Lambauer) der Schule erstellt. Das IB-Team (Mrs. Schatz, Mrs. Hermann, Mr. Lambauer und Mr. Knasar) hat den Zeitplan zur Implementierung des IB an der GIBS entwickelt.

Martina Pfistermüller-Czar

www.ams.com

Sensing is life.

ams is a global leader in the design and manufacture of advanced sensor solutions. Leading manufacturers around the globe rely on ams' sensing know-how for advanced systems design. For ams, "Sensing is Life" and our passion is in creating the sensor solutions that make devices and technology smarter, safer, easier-to-use and more environment-friendly.

ams' sensor solutions are at the heart of the products and technologies that define our world today – from smartphones and mobile devices to smart homes and buildings, industrial automation, medical technology and connected vehicles. Our products drive applications requiring small form factor, low power, highest sensitivity and multi-sensor integration. We offer sensors (including optical sensors), interfaces and related software for consumer, communications, industrial, medical, and automotive markets.

We are shaping the world with sensor solutions.

Learn more:

www.ams.com/About

Mark Your Calendar For These Upcoming Events 2017/18

Please check your calendars and mark the following dates:

First day of school: September 11th, 2016, 8:00am

Repeat exams: September 11th and 12th, 8:00-9:35am

School autonomous days: November 3rd, 2017
April 30th, 2018
May 10th, 2018 (LSR)
May 31st, 2018 (LSR)
In-service GIBS staff: date to be announced

Maturaball: December 8th, 2017

Matura: May 3rd – 16th, 2018 (schriftlich)
June 5th and 6th , 2018 (Kompensationsprüfungen)

M&I SYSTEMS, CO.

IHR PARTNER FÜR DIE
DIGITALE TRANSFORMATION

Administration

Imelda Görög
Principal
Geography

Heinz Knasar
Administrator
Physical Education, ICT

Administration - Office

Mirjana Taibinger
secretary

Administration - Housekeeping

Hannes Dvorak
Janitor

Ulrike Lienhart
Housekeeping

Christina Scheer
Housekeeping

Franz Töbe
Janitor

Staff

Lucy Bauer
English, form teacher 7a

Elisabeth Begander
Mathematics, ACE

Edda Berger-Cian
PE

Michaela Blumrich
Geography, Active English, ACE, form teacher 1a

Domitille Boulon
Co-teacher

Cameron Brown
English, Drama, ACE, Co- teacher

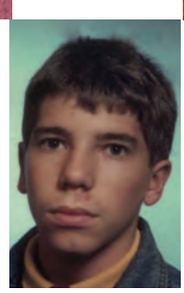
Claire Brunel
Co-Teacher

Yvette Louise Canizares
Music, Choir, ACE

Sung Cho
Co-Teacher

Barbara Conrad
English, Psychology & Philosophy, ACE form teacher 2c, School coun-

Joelle Donnerer-Miara
French



Gerhard Fröhlich
English, Russian, form teacher 1b, ACE

Erika Gallacher
Crafts, Typing, ACE, librarian

Christian Graf
Religious Education (Prot.)

Brigitte Greimel-Wasner
English, PE, form teacher 1c

Ingrid Guggenberger
Mathematics, form teacher 6a

Amy Elizabeth Haveron
Co-teacher

Sonja Hermann
Geography, form teacher 4b

Gerhild Herrgesell
Religious Education (Prot.)

Diane Herrick
Art

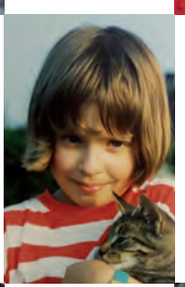
Nilima Heugle
Biology

Eva Hofer-Herrmuth
Spanish

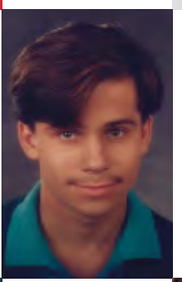
Peter Hois
English, PE, form teacher 3b

Karl Jacobs
Co-teacher

Victoria Kandler
Co-teacher



Andrea Kettemann
English, History, Drama, form teacher 7c, ACE

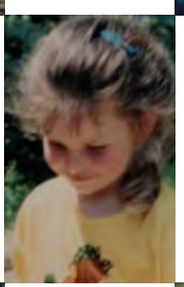


Roland Klar
PE, Chemestry

Daniela Knapp
English, Art, Crafts, form teacher 2b, Co-teacher

Renate Kniechtl
German, librarian, form teacher 5a, ACE

Eva Koegeler
German, form teacher 2a, ACE, DaF



Jessica Köhldorfer
Spanish, Deutsch, DaF

Christine Kostka-Hirsch
Art

Robert Kozak
English, History, form teacher 8b

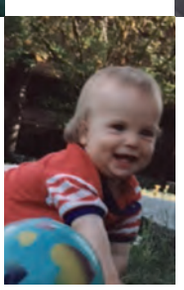
Michael Krenn
Physical Education

Helmut Lambauer
Mathematics, Physics,

Beatrix Langbauer
German, form teacher 8c

Florian Lassnig
Geography, ICT, PE, ACE, form teacher 7b

Katharina Loitsch
English, French



Michael Luxenberger
English, Geography

Nataliya Melnychenko
Co-Teacher

Matthieu Milhau
Co-teacher

Ana Edo Minguillon
Co-teacher

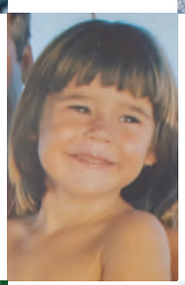
Florian Mittl
Religious Education (R. C.)

Ana Montero Acosta
Spanish, ACE

Laurie Murray
English, Music, Choir

María Navarro Rodríguez
Co-Teacher

Caroline Peterleithner
English

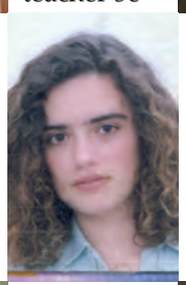


Martina Pfistermüller-Czar
English, History, form teacher 5c

Elisabeth Pölzleitner
English, Active English

Agni Psilinakis
Spanish, English, form teacher 3c

Marion Radl-Käfer
French, History, ACE



Patricia Raposo-Weinberger
Physics

Beatrix Rathofer
Mathematics, form teacher 5b, ACE

Christa Rauch-Kovatschitsch
German, English, Academic Writing librarian, ACE form teacher 6b

Eveline Rieger
French, Crafts

Ulrike Saringer-Maier
Religious Education (R. C.)

Ursula Schatz
Latin, Academic Writing, IB Coordinator

Stephan Scheifinger
Russian, Music

Andreas Schuch
English, ICT

Laurel Scofield
Crafts, Co-Teacher

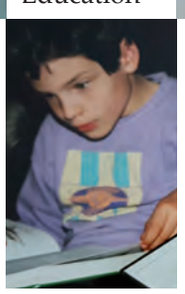
Manfred Singer
Biology, Physics, form teacher 4a

Tanja Slattenschek
Active English, Physical Education

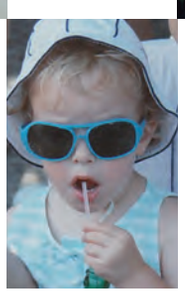
Jörg Speer
German, School counselor, form teacher 8a,

Jana Staltner
English, PE

Roland Stierschneider
Biology, Physics

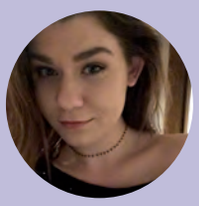


Philipp Stummer
English, Active English Psychology & Philosophy, ACE, form teacher 3a



Vanessa Tautter,
English, History

Katherina Tez
Spanish, DaF



Judith Horvath
class of 2015

„Man lernt vieles erst zu schätzen, wenn man es nicht mehr hat“. Jedes Mal, wenn ich an meine (vor noch nicht allzu langer Zeit beendete) Schulzeit zurückdenke, wird mir die Wahrheit dieses Sprichwortes immer mehr bewusst. Im Alter von zehn wirken die acht Jahre Gymnasium dann doch wie das „restliche Leben“. Doch „im Nachhinein weiß man immer mehr“. Denn der GIBS, wo ich mein „restliches Leben“ verbringen durfte, habe ich viel zu verdanken. Und zehn Jahre später, passend zum 25. Geburtstag der GIBS, möchte ich der Schule, den Schülern, und sogar (ja eigentlich vor allem) den Lehrern danke sagen. Danke, dass ich durch den bilingualen Ansatz meine englische Muttersprache auch im Schulalltag verwenden durfte und danke, dass unsere Schule ein Ort ist, an dem die Lehrer immer gemeinsam mit den Schülern arbeiten. „Viel von dem was in der Schule passiert, lernt man erst zu schätzen, wenn man es nicht mehr hat“. Aber dafür muss es auch etwas geben, das man wertschätzen kann. Und das ist definitiv der Fall, wenn man mit der GIBS aufgewachsen ist.

Rosemarie Thurner-Puschnik
French, History

Markus Trofaier
Religious Education (R. C.), English, ACE, form teacher 4c

Karolin Türk
PE

Shannon Wardell
Art, Co-Teacher

Wolfgang Wetzlmair
Mathematics, ACE, form teacher 6c

Theresa Zuschnegg
German, Spanish

#Lustige Ausreden #1A

"Von dort aus mieteten wir schnell eine Rakete um ja nichts von der Schule zu verpassen und flogen wieder zurück nach Graz."

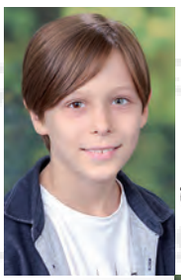
year 1

Cake Friday #1B

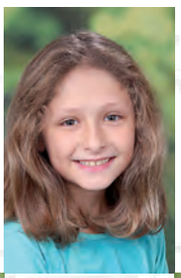
"Can we bring cake again this week? Or shall we bring some cookies?"

#My Dream House #1C

"My dream house is made in very big and high trees. It is made of the best wood ever."



INTERNATIONAL SCHOOL, EVERYONE IS WELCOME



A VERY COOL SCHOOL

A VERY INTERESTING SCHOOL

COOL

THE BEST SCHOOL EVER

GIBS HAS THE BEST BASKETBALL TEAM

LESSONS ONLY LAST 45 MINUTES

YOU CAN LEARN NEW LANGUAGES AND FIND NEW FRIENDS

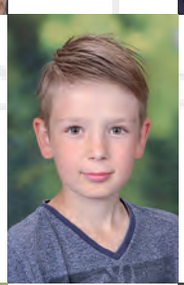
SPASS UND FREUNDE

GIBS IST FÜR MICH FAMILIE

A GOOD AND FUN SCHOOL

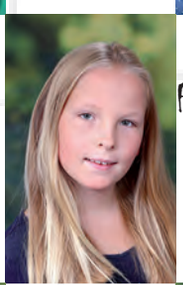
COOL

NICE SCHOOL



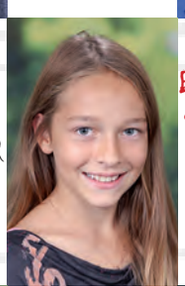
EIN ORT, WO ICH MEINE FREUNDE TREFFE

EINE SEHR, SEHR COOLE SCHULE, DIE MIR IMMER FREUNDE MACHT



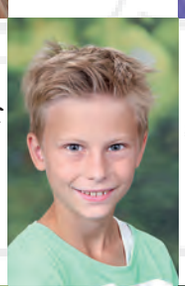
THE BEST FRIEND OF A KID IS THE TEACHER

GIBS
GUTE SCHULE
INTERESANTER UNTERRICHT



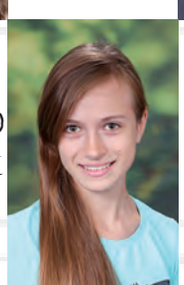
BESTE LEHRER SUPER TOLL

VWA: ASPECTS OF SCHIZOPHRENIA



VWA: ASPECTS OF SCHIZOPHRENIA

A PLACE FOR FUN AND LEARNING. I LOVE IT!



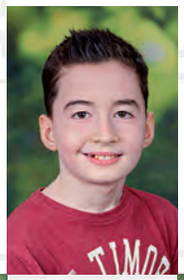
AMAZING

SPASS

TISCHFUSSBALL

FUN, FRIENDS AND LEARNING

FUN



MEHR ALS NUR EINE SCHULE

FUNNY + FRIENDS= FANTASTIC

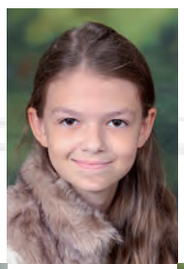
BILDUNG, SPASS, FREUND-SCHAFT

GOOD FRIENDS

FUN

SCHWERE SCHULE

FRIENDS, LEARNING, ADVENTURE



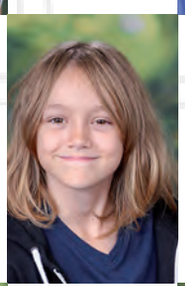
JAIL WITHOUT CRIMINALS AND BARS

AMAZING

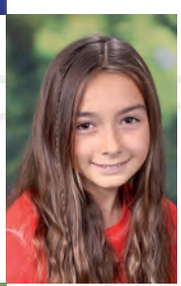
LERNEN

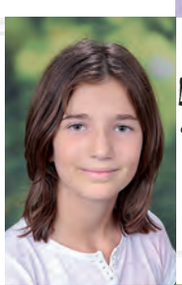
FUN, GOOD FRIENDS

FUN



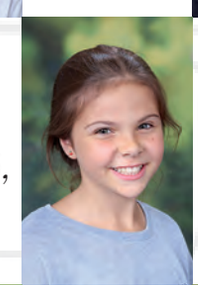
LERNEN, SPASS





"IT LOOKS LIKE A PRISON" QUOTE FROM MY UNCLE

NICE PEOPLE, LEARNING, FUN



AMAZING / FUN / FRIENDS

FRIENDS

FREUND-SCHAFT

THE GYMNAST

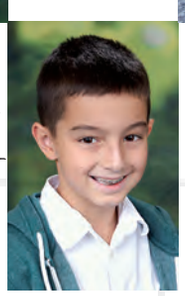
THE DANCING QUEEN

WHAT DA FISH!

DON'T WORRY, BE HAPPY

THE WORLD TRAVELLER

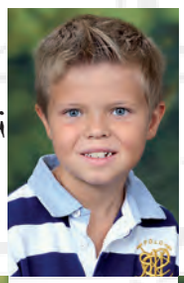
COME ON, LET'S PLAY MINDCRAFT



THE MELON

THE BOY WITH A 1000 FACES

A SMILE IS THE PRETTIEST THING THAT YOU CAN WEAR



THE NERF MASTER

JUST DO IT!

THE DAY-DREAMER

BELIEVE IN YOUR DREAMS

KEEP CALM AND BE A UNICORN

BELIEVE IN YOURSELF

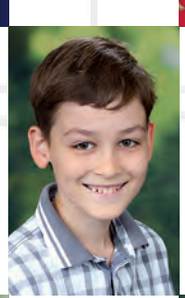
THE SMILING CHAP

THE CHARMING QUEEN

THE SKIING CHAMPION

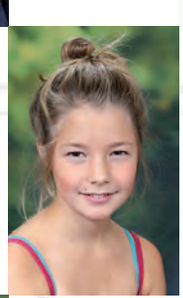
THE ACROBATICS GIRL

HARRY POTTER'S FAN



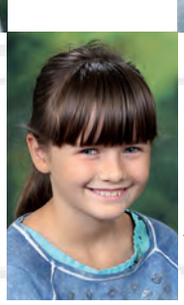
THE GENIUS

FENCING PIANIST



KEEP CALM AND DO IT!

UNICORNS ARE REAL



ANIMALS ARE THE CUTEST CREATURES IN THE UNIVERSE

THE GEOGRAPHER

1A MICHAELA BLUMRICH

Brandt Jannik, Charusa Lilli, Eger Emma, Göttl Kira, Gottmann Katharina, Hitipeuw Lilly, Hughes Elisabeth, Kaan Moritz, Kofrc Edi, Krenn Miriam, Maiberg Sofia, Marinitsch Kristina, Meßner Lea, Moser Mirjam, Müller Paul, Pichler Clara, Sauerwald Christian Richard, Schreiner Ailish, Seidel Matthias, Senger Valerie, Steinbrenner Kai, Suffa Jakob, Tabernig Jonathan, Tapley Jessica, Venier Julian, Wassilikos Leander

1B GERHARD FRÖHLICH

Banyai Attila, Cooke Kiera, Eder Rebecca, Friedrich Jana, Haag Simon, Haas Viktoria, Hain Katharine, Juric Marie, Kahr Sophie, Leopold Chloe, Mayer Amelie, Melcher Kate, Mohiden Anya, Nguyen Ha An, Pecnik Milo, Peschek Linda, Peschl Julia, Rabl Josef, Saric Una, Schaller Lorenz, Simm Samuel, Stemberger Amelie, Vogt David, Wendt James, Yazdani Biuki Idal

1C BRIGITTE GREIML-WASNER

Akindutire Davis, Balic Lana, Benedikt Kaspar, Bernasch Max, Buchrieser Vega, Dickson Sophie, Felber Ephraim, Friedel Olivia, Frisch Florens, Gröblacher Maximilian, Hayat-Dawoodi Eva, Heidinger Maximilian, Höllmüller Till, Huber Felix, Huber Grabenwarter Anna-Lena, Janser Simon, Klar Moritz, Krogh Wilhelmsen Anton, Leitner Charlotte, Maletz Zoe, Platzgummer Lina, Primschitz Mona, Schulhofer Marco, Schwingenschlögl Jakob, Ungerböck Miriam, Werluschnig Stella

Dr. med. univ. Manuela Petrovic-Panzitt
Fachärztin für Augenheilkunde und Optometrie
Gleisdorferstraße 2, 8160 Weiz, www.petrovic-panzitt.at

Lustige Ausreden aus der 1A

Sehr geehrte Mrs. Rauch!

Hiermit entschuldige ich mich wegen des Fehlens meiner Hausaufgabe und meiner Verspätung.

Als ich in den Bus um 7:23 stieg, und eine Station fuhr, kam eine riesige Flutwelle, und ich wurde wieder zurückgespült. Ich stieg in einen Bus später ein und fuhr wieder los. Doch über mir braute sich ein riesiges Unwetter zusammen, und daraus kam ein riesiger Tornado. Er blies mich und den ganzen Bus nach Südamerika. Von dort aus mieteten wir schnell eine Rakete um ja nichts von der Schule zu verpassen und flogen wieder zurück nach Graz.

Doch wir landeten ausgerechnet am Plabutsch, wo es von einer unbekannten Tierart nur so wimmelte, die sich Hausaufgabenfresser nennt, und diese fraßen alle unsere Hausaufgaben! Nun mussten wir zu Fuß nach Hause gehen, weil der Bus noch immer in Südamerika war. Gott sei Dank war mein Haus nicht weit entfernt. Als ich in meinem Haus ankam, rannte ich zur Bushaltestelle und nahm den nächstbesten Bus. Doch leider war es der 40er und ich musste wieder zurückfahren. Dann stieg ich in den 85er und fuhr zur Schule.

Ich bitte Sie, meine Entschuldigung für meine Verspätung und für das Fehlen meiner Hausaufgabe anzunehmen.

Liebe Grüße Moritz Kaan

Sehr geehrte Mrs. Rauch!

Es tut mir sehr leid, dass ich meine Hausaufgabe heute vergessen habe.

Als ich heute in der Früh aufgewacht bin, war mir total heiß. Zuerst dachte ich, ich hätte Fieber, doch dann habe ich bemerkt, dass ich nicht ich war, sondern eine heiße Schokolade! Mir wurde ganz schwindlig vor lauter Umrühren, aber plötzlich war ich wieder als Clara in der Schule mit Schultasche und sogar Gewand! Nur eine Sache hat gefehlt: meine Deutsch-Hausübung. Dabei hatte ich mir solche Mühe gegeben.

Ich hoffe, es ist ok, wenn ich sie morgen abgebe!

Mit herzlichen Grüßen

Clara Pichler

Sehr geehrte Mrs. Rauch,

Leider konnte ich die Aufgabe nicht machen, da ich mein Heft bei einer Achterbahnfahrt durchs Haus verloren habe. Ich fände es zwar in Ordnung, dass ich das nicht nachschreiben müsste, aber meine Mama meinte das ich ihnen anbieten soll, ein neues Heft zu kaufen und alles nachschreiben werde. Natürlich nur, wenn sie nichts dagegen hätten. Das war eigentlich alles, was ich ihnen sagen wollte.

All the best

Jakob Suffa, 1A

Liebe Ms. Rauch,

Ich möchte mich entschuldigen, dass ich gestern zu spät gekommen bin.

Als ich in der Früh meinen Kleiderschrank öffnete, war nämlich keine Kleidung drin!

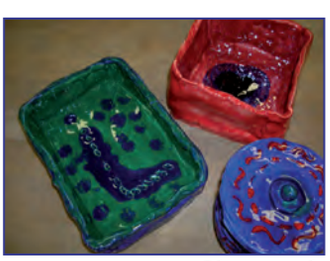
Also beschloss ich, ein Müllsackerl anzuziehen. Das funktionierte aber nicht so gut, denn am Schulweg starrten alle auf mich, und das Schlimmste war, dass sich das Müllsackerl an einem Haken verfing und zu reißen anfing. Ich rannte, so schnell ich konnte, nach Hause. Deswegen kam ich gestern leider nicht in die Schule.

Liebe Grüße

Edi Kofrc

1C Kites

Marco S. and Max B. 1C/ Recorder Covers



Claywork

Christian S., Jakob S. & Jannik B. 1A/ Recorder Covers

Music out and about

All year 1 students took a trip to hear an open rehearsal with the orchestra of the Graz Oper this year. Students were treated to a workshop with an orchestra member beforehand to prepare for this exciting event!

Yvette Canizares

Kira Göttl 1A

Florens Frisch 1C/ Indian Sticks

Kate Melcher 1B

Valerie Senger 1A/ Gouache Shape Composition

Philipp Straka
class of 1999

Als ich 1991 an der GIBS begann, ahnte ich nicht, zu welch einer herausragenden Schule sich diese entwickeln sollte. Umso mehr bin ich heute stolz, Teil des ersten Jahrgangs zu sein.

Begeistert haben mich schon als Schüler das motivierte Lehrerteam und die Internationalität. Die heutige Kombination einer sprachorientierten Schule mit der Fokussierungsmöglichkeit des Kurssystems ist optimal.

Unterschätzt niemals die Bedeutung eines sprachlichen Grundstocks in mehreren Sprachen für das weitere Leben - egal, ob im Beruf oder in der Freizeit! Auf meiner Weltreise habe ich selbst erlebt, wieviel mehr Qualität ein Abenteuer in fernen Ländern gewinnt, wenn man sich austauschen kann.

Ich wünsche euch viel Spaß und Freude in unserer besonderen Schule!

Liebste Freundin!

Ich finde dich sehr hübsch. Ich habe dich lesen sehen und du hattest eine schöne Brille auf. Die stand dir echt gut. Ich könnte mir gut ein Leben mit dir vorstellen. Du bist eine wunderschöne Dame! Deine Augen strahlten so hell, dass ich sie durch deine Brille sehen konnte. Du hast auch ein schönes goldenes Fell, das im Sonnenlicht heller leuchtet als die Sterne in der Nacht. Ich träume jede Nacht von dir, wie wir unter einem Affenbrotbaum liegen und das Leben genießen. Ich hätte gerne, dass du meine Freundin wirst. Ich hoffe, du magst mich auch so wie ich dich. Jedes Mal, wenn ich dich sehe, geht die Sonne auf.

Ich wollte dich also fragen, ob du meine Freundin sein willst? ***(JA/NEIN)*** Ich würde mich sehr freuen. Du bist mein Herz und meine Seele. Bitte schreib mir zurück.

Ich wünsche dir das Beste und verabschiede mich jetzt von dir.

Ganz lieben Gruß

LÖWE

VEREHRTER LÖWE,

ich habe drei wichtige Punkte für dich, die du wissen musst.

Erstens: Danke für die netten Komplimente die du mir gemacht hast.

Zweitens: Ich finde dich sehr sympathisch und könnte mir mit dir auch recht gut ein Leben vorstellen.

Drittens: Jetzt bin ich einmal mit den Komplimenten dran: Du hast wunderschöne braune Augen, die so hell leuchten, wie die Sonne in der Wüste. Du hast ein schönes Fell, dass genauso schimmert, wie das Wasser einer Oase.

Ich sehe dir auch gerne zu, wie du auf die Jagd gehst. Ich schaue immer ganz genau hin, wenn du deine kräftige dunkelbraune Mähne durchschüttelst. Außerdem würde ich auch gerne mit dir unter einem Affenbrotbaumsitzen. Wir könnten den Sonnenuntergang genießen, oder eine Antilope fressen und noch tausend andere Sachen machen. Deshalb, würde ich gerne ***JA*** sagen und mit dir ein Leben teilen. Ich hab dich schon oft gesehen, wie du von einem Baum springst, oder wie du mit anderen Katzen um die Wette läufst. Ich könnte den ganzen Tag nur an dich denken.

Ich liebe dich mehr als die Fische das Wasser und mehr als jeden anderen auf dieser Welt.

Auch alles Gute und vielleicht, treffen wir uns bald.

Lieben Gruß

Löwin

meine ***NUMMER : 0543/2100983 MELDE DICH!***

Kristina Marinitsch, 1A

Anna-Lena H. 1C/ My Monster

Moritz Kaan 1A/ My Monster

Jakob S. 1C/ My Monster

Claywork

Julian V., Laurids S. and Edi K. 1A/ Recorder Covers

1B Tic-Tac-Toe Games/ Drilling License

My Dream House

My dream house is quite big. In my dream house there are many cool rooms. It is located in the Amazon rainforest. My dream house is made in very big and high trees. It is made of the best wood ever.

In my living room I have wooden chairs, plants, a wooden table, wooden shelves and books. Now to the things and animals I have in the living room: a little stick man made out of wood, bats, small stone golems, fireflies (to lighten up my room), piratefish and many other animals and things.

In my bedroom I have a big bed, wooden shelves, a wooden desk. Wooden chairs and fireflies (for light), monkeys, dragons and many other things together with big, big windows. I have two bathrooms and they are of course outside, when it rains I have a

shower.

In my kitchen I have food, water and a furnace made out of stone. I usually have a fire inside.

Around the house there are monkeys, axelots, snakes, bats, small stone golems, stick men (out of wood) and rare fish. I have food and what I need to eat and drink. But I do not have electricity- so I cook my food over fire. As light I use fireflies (as you know).

It is so cool not to have any electricity but sometimes not. I have all the things I need – I have tools, a biiig bed, a wooden table and a big balcony and many bridges to other houses- they are all my own houses.

I use the other houses for my guests, my family and my animals.

Anton Ravn Krogh Wilhelmsen, 1C

Lea Meßner 1A/ Sketch book design cover

Ailish Schreiner 1A/ Art book design cover

Bachmannpreisträgerin an der GIBS!

Emma Eger, 1A, hat heuer als eine von über 100 TeilnehmerInnen in ihrer Altersklasse am Bachmann-Jugendliteraturwettbewerb teilgenommen und mit ihrer fantastischen Geschichte *25 +x = 26* einen Hauptpreis gewonnen. Ob Emma Erste, Zweite oder Dritte wird, erfährt sie erst bei der Abschlussveranstaltung am 6. Juli im ORF-Theater in Klagenfurt, wo sie ihren Text - so wie die Erwachsenen TeilnehmerInnen auch - vor Publikum vorlesen wird. Wie halten die Daumen für den Endspurt!

Hier die preisgekrönte Geschichte:

25 + x = 26

„Thema des Tages (unser Reporter berichtet): Letzte Nacht verschwanden auf unerklärliche Weise sämtliche Buchstaben aus der Stadtbibliothek. Die Bibliothek musste den ganzen Vormittag geschlossen bleiben, doch nach der Mittagspause waren alle Bücher wieder vollständig. Wie es zu dem Vorfall kommen konnte, ist unbekannt. Die Ermittlungen laufen noch“, las das X laut vor. „Wow, die Menschen machen ein riesiges Spektakel aus der Sache“, murmelte das C. „I, kannst du mir noch einmal die Geschichte von gestern erzählen?“, bettelte der kleine I-Punkt. „Wenn ich schon nicht dabei sein durfte, weil ich zu klein bin, dann möchte ich wenigstens alles ganz genau wissen!“ „Gern“, erwiderte das I, „hör gut zu. Das alles kam so:“

Gestern war eine besondere Nacht, die jährliche Nacht der Buchstaben. Und so kam es, dass Schlag Mitternacht hier in der Stadtbibliothek 25 Buchdeckel aufschlugen. Sämtliche Buchstaben krochen mühsam aus den Büchern und landeten auf dem Teppichboden, nur das O kullerte gemütlich heraus. Schließlich stand das komplette Alphabet da und schaute zu dem A, dem Anführer.

„Alle mal herhören!“, schrie es. Schlagartig wurde es still. „Also“, sagte das A, „zählen wir einmal durch! A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, .. äh . hat jemand das X gesehen?” Doch niemand wusste, wo das X geblieben war.

„Warum machen wir uns darüber überhaupt Gedanken?“, fragte das P. „In dem Märchenbuch, aus dem ich stamme, brauche ich kein X. Ohne mich gibt es aber keine Prinzen oder Prinzessinnen!“ „Und was ist mit der Hexe aus deinem Buch?“, wollte das C wissen und fuhr fort: „Ohne das X gäbe es sie nicht! Doch in meinem Buch geht es auch ohne X. Man braucht in Geschichtsbüchern schließlich zwar oft die Zeitangabe „vor oder nach Christus“, also mich. Aber das X ist nicht nötig!“ „Moment! Was ist mit König Xerxes?“, fragte das D frech. „Er käme ohne X in deinem Buch nicht vor!“

Und so fiel jedem etwas ein: Dem K fiel auf, dass ein Kochbuch ohne Mixer sinnlos wäre. Das D aus dem Sachbuch über Gesteine machte sich Gedanken, dass es in seinem Buch zwar viele Diamanten geben würde, aber dass der Onyx fehlen würde. Das naturverbundene N bemerkte, dass es ohne X in einem Pflanzenbestimmungsbuch keinen Ilex geben würde. Das B aus dem Bastelbuch überlegte, was es ohne Tixo anfangen sollte. Sogar dem vorlauten F fiel etwas zu diesem Thema ein. „Es gäbe kein Sextett in meinem Notenbuch, das „forte“ gespielt werden könnte!“, brüllte es und konnte sich kaum beruhigen, „ein Musikbuch ohne Sextett ist eine Blamage!“

Endlich konnte das A für Ruhe sorgen und sagte: „Alles wird wieder gut. Wir werden das X finden!“

Also machten sich in dieser sternenklaren Nacht 25 Buchstaben auf den Weg. Wohin, das wusste niemand so recht, aber Hauptsache, los. Nach ein paar Minuten fing das P aus dem Märchenbuch an zu jammern: „Wo sind meine Diener? Ich will getragen werden!“ Doch niemand hörte ihm zu. Das K aus dem Kochbuch bekam Hunger, und das B aus dem Bastelbuch fand die Stadt schrecklich unkreativ. Da erreichten die Buchstaben schließlich den Bahnhof.

„Und jetzt?“, fragte das D. Keine Antwort. Das forsche F übernahm die Führung. „Steigen wir einfach in einen Zug ein!“, schrie es und kletterte schon in einen Zug nach Frohnleiten. Die anderen 24 folgten, und schon donnerte der Zug über die Gleise Richtung Norden, immer weiter und weiter. Im Zug war es still. Nicht einmal das F machte einen Mucks. Endlich hielt der Zug mit quietschenden Rädern auf dem schwach erleuchteten Bahnhof,

und das F scheuchte die anderen Buchstaben hinaus. In einer langen Reihe gingen, rollten und holperten die Buchtstaben zum Marktplatz und begannen, sich dort umzusehen. „Dort!“, rief das F aus voller Kehle. “Ha! Hab ich’s doch gewusst! Hier gibt es auch eine Bibliothek!“

„Nicht so laut!“ zischte das A. „Wir wollten ja nicht erwischt werden!“ Leise schlichen alle zu dem großen Haus mit dem Schild „Bibliothek“ und schauten vorsichtig durch das Fenster hinein. Drinnen gab es hohe Regale mit unglaublich vielen Büchern darin, ähnlich wie in ihrem Zuhause. Die Buchstaben machten eine Räuberleiter und kletterten durch den Lüftungsschacht über der Tür nach innen, das T mit seinem breiten Querbalken zuunterst. Alle blickten sich um und entdeckten … „Das X!“, schrien alle im Chor. Das X schaute sich verdutzt um. Mit einem Bein stand es bereits in einem Buch mit dem Titel „Ich bin nix wert“.

„Nicht! Bleib hier, wir brauchen dich!“, sagte das A. „Ohne dich würden unsere Bücher alle keinen Sinn ergeben!“ „Wirklich?“, fragte das X unsicher. „Ja, auf jeden Fall! Ohne dich gäbe es keinen Mixer, keinen Onyx, keinen Ilex, kein Tixo, keine Hexen oder Nixen, keine Boxerhunde oder Sextette! Und König Xerxes würde auch vergessen werden!“, versicherte das Z. „25 sind einfach zu wenig. Wir müssen 26 sein, damit unsere Bücher vollständig sind!“

Das X schaute freudig in die Runde und lachte: „Gut, dann bleibe ich bei euch!“ Alle jubelten, klatschten und umarmten das X (um die Mitte herum ging das gut).

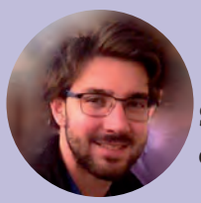
„Ja, so war das.“ beendete das I seine Erzählung und schaute in die Runde aus allen 26 Buchstaben. „Ich finde es gut, dass wir heute Mittag wieder zurückgefahren sind“, murmelte das P müde.

„Ja, das stimmt. Die Menschen brauchen uns einfach! Ohne uns geht nix!“, grinste das X und fühlte sich ganz glücklich und leicht.

Emma Eger, 1A

Ephraim Felber 1C/ Arcimboldo collage portrait

KLEINE ZEITUNG



Stefan Götzhaber
class of 2012

Liebe GIBS,
Liebe SchülerInnen!

Meinen herzlichen Glückwunsch zu 25 Jahren! Viele außergewöhnliche Schüler und Schülerinnen haben in dieser Zeit ihren Abschluss gemacht und ihre Spuren hinterlassen. Auch viele großartige Lehrer und Lehrerinnen haben dazu beigetragen, dass die GIBS ist, was sie heute ist: eine hervorragende Schule. Ich selbst habe ein Drittel meines Lebens in dieser Schule verbracht. Manchmal blicke ich mit Wehmut zurück, ein anderes Mal mit Erleichterung. Es war eine prägende Zeit, nicht immer ganz einfach, aber oftmals ein großer Spaß. Ich möchte keine Sekunde davon missen! Euch, die ihr vielleicht noch viele Jahre in dieser Schule vor euch habt möchte ich raten, dass ihr diese Zeit genießt. Es sind vielleicht die angenehmsten und sorgenfreisten Jahre eures Lebens. Auf manche von euch trifft dies womöglich nicht zu und ihr habt eine schwere Zeit, euch sage ich: Haltet durch, es lohnt sich!

Hoffentlich auf 25 weitere erfolgreiche Jahre.

Lustige Ausreden

Liebe Ms.Langbauer,

Leider kann ich Ihnen die heutige Aufgabe nicht abgeben. Ich habe die Aufgabe zwar brav gemacht, kann sie Ihnen aber trotzdem nicht geben und jetzt erzähle ich Ihnen den Grund:

Samstagabend wollten meine Familie und ich Maroni braten. Mein Vater zündete das Feuer an und rief uns zu: „Olivia holst du mir bitte etwas Holz und Julius, bitte bring mir ein wenig Papier aus dem Wohnzimmer. „Mein Bruder und ich rannten sofort los. Als ich wieder neben meinem Vater stand und Holz in das Feuer warf, entdeckte ich etwas. Unter dem Papier, das mein Bruder in das Feuer geworfen hatte, waren auch die Zettel mit meiner Deutsch-Hausaufgabe. Ich habe sie im Wohnzimmer liegen gelassen und mein Bruder dachte, das wäre ein Schmierzettel. Ich bat meinen Vater, die Aufgabe noch aus dem Feuer zu retten, doch als ich den verbrannten Zettel in der Hand hielt, musste ich feststellen, dass es leider schon zu spät gewesen war....man konnte nichts mehr lesen. Ich denke nicht, dass Sie damit eine Freude gehabt hätten.

Es tut mir sehr leid, dass ich Ihnen die Aufgabe nicht bringen konnte, aber schuld ist mein Bruder!....übrigens, die Maroni waren köstlich.

Gerne bringe ich Ihnen die Aufgabe nach.

Olivia Friedel, 1c

Kira G., Jessics T. & Lilly H.
1A/ Recorder Covers

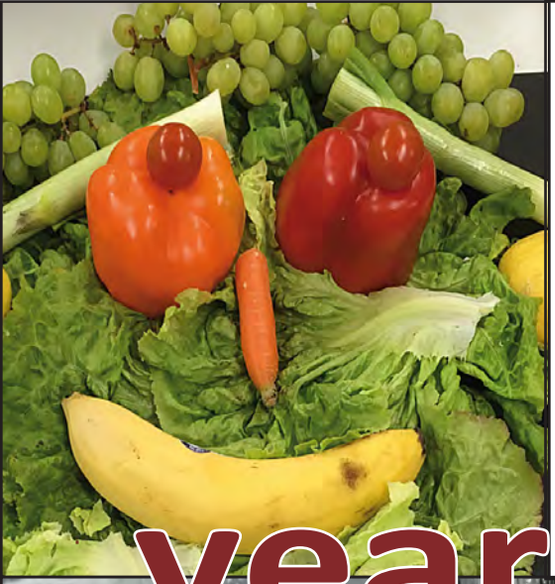
1A Crocodile Keyrings

Plywood Animals

1A Kites

Plywood Animals

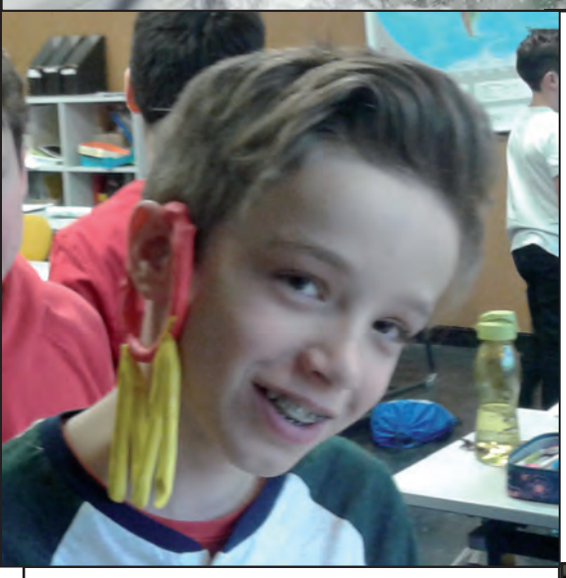
1B Tic-Tac-Toe Games/ Drilling License



year 2

#Treasure hunt
#2A

"A tall tree was thus the principal mark."



#Persephone entführt
#2B

"Tochter der Demeter von Gott der Unterwelt in den Hades entführt."

#My dream job
#2C

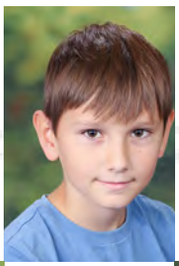
"When I'm an adult, I want to be a pathologist. A pathologist tries to find out what the causes and the effects of diseases are."

PLAYING „WERWOLF“

LEARNING, FUN, AND FRIENDSHIP

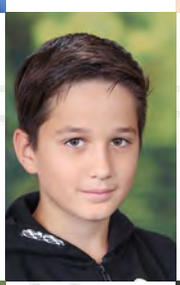
FRIENDS AND FUN

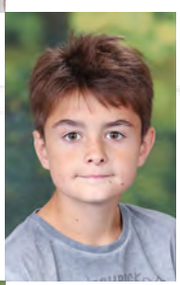
FUN



FRIENDS AND FUN

LEARNING WITH FUN

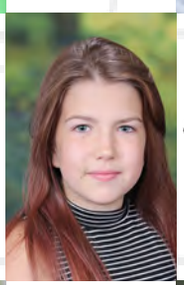




BREAKING COOKIES

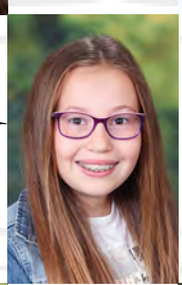
LEARNING WITH FUN

FRIENDLY TEACHERS



VWA: ASPECTS OF SCHIZO-PHRENIA

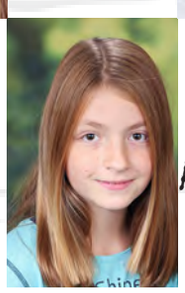
HAVING FUN WHILE LEAR-NING



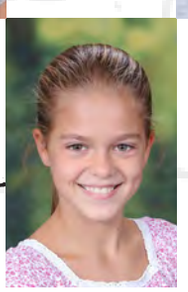
LEARNING WITH FUN

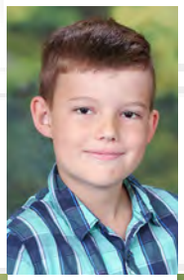
HAVING FUN AT SCHOOL

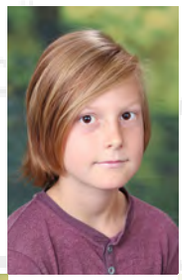
FRIENDSHIP

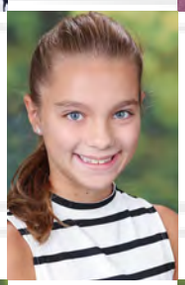


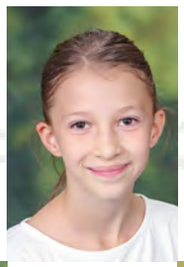
FRIENDS AND SCHOOL

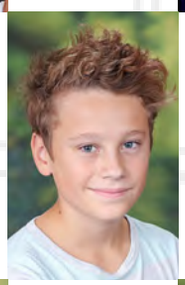


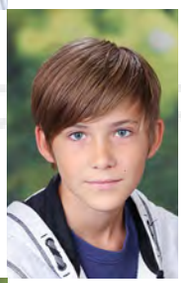


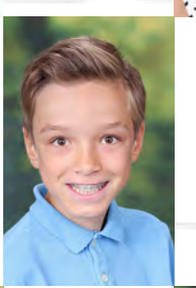


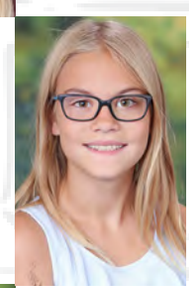
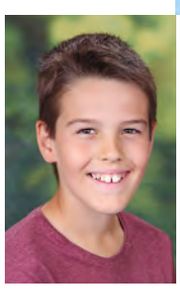


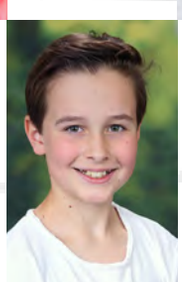
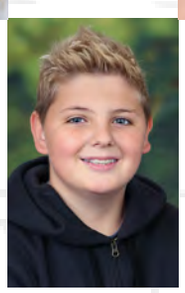




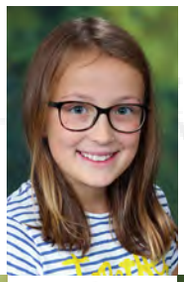




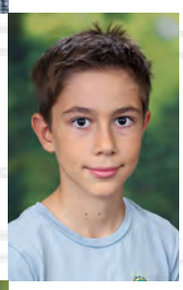



COOL AND EXCITING EVERY DAY AND EVERY YEAR

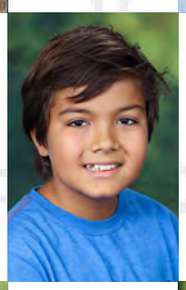


GIBS IS THE COOLEST SCHOOL IN THE WORLD.

G
IBS IS LIT EVERY DAY!



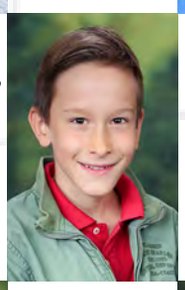
GIB'S DIR! 25 JAHRE



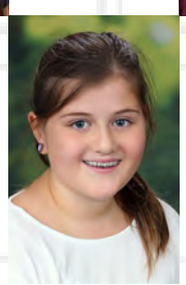
THE BEST SCHOOL EVER.

GIBS IS OHIO.

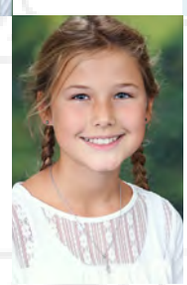
WIR HABEN DIE BESTE SCHULE



GIBS IS SCHOOL AND MORE.



GIBS IS LIKE CHOCOLATE, EVERYONE LIKES IT.



2A EVA KOEGELER

Allenza Michele, Arvay Nils, Brandstätter Alexander, Derler Theresa, Emmelmann Maximilian, Gmeiner Sophie, Gudiminchi Harshini, Haidvogl Ida, Haßler Jonas, Höller Oliver, Hopper Gloria, Jungwirth Sophie, Kastner Marlene, Korsatko Elodie, Kovacs Sebestyen, Krauser Viktoria, Kroneis Leonhard, Pferzinger Simone, Rossian Maja, Sager Nikolaus, Schmid Julia, Schmidt Nicholas, Solhdju Tabea, Stöckle Boris, Winter Evar

2B DANIELA KNAPP

Baur Liam, Berger Piyachanit, Certic Natalija, Cho Hanwook, Dolinschek Simeon, Haberl Sophie, Hill Antonia, Huerta Perez Felix, Janisch Valentin, Katter Katharina, Köle Wolfgang, Kreutler Paul, Liebl Eliah, Milosavljevic Nea, Moser Leonie, Pejic Antonio, Puljić Iva, Raheel Naba, Rosenmann Alma, Schaffer Elena, Solhdju Maria, Springer Fridolin, Steger Marc, Theißl Lena, Topcu Deniz, Walcher Lucas, Winter Nina, Zechner David

2C BARBARA CONRAD

Albu Sarah, Bauer Emma, Brun Giuliano, Fauster Amelie, Grillitsch Jack, Halaj Anna, Ješić Stefan, Kalcher Leni, Kintrup Emma, Knapp Tobias, Koiner Isabella, König Tobias, Leikauf Lea, Lorber Oscar, Maier Emil, Meixner Emily, Müller Carolina, Northwood Jack, Petrskovsky Nina, Pieber David, Pieber Simon, Sprung Lea, Steiner Chiara, Sturm Berenice, Suffa Jana, Weißenberger Matthias

CT/MR - Zentrum
Graz Geidorf

Univ.Prof. Dr. G. Ranner und Dr. G. Porsch
Kreuzgasse 35, 8010 Graz,
0316/32 25 80
www.ctmrzentrumgraz.at
Alle Kassen

Wir wünschen allen Schülern, Eltern sowie allen Mitarbeitern der GIBS schöne Ferien!

Herrn Smirnows Hotel

In der Nähe von Moskau stand seit Jahren eine alte Villa leer. Sie war sehr heruntergekommen. Der Bau war mit Efeu bedeckt und die Fensterscheiben waren eingeschlagen.

Eines Tages kam Sergej Smirnow, ein Millionär, an der besagten Villa vorbei. Er hatte zwar schon genug Geld, doch er wollte immer mehr machen. So fragte er eine alte Frau, die des Weges kam: „Gnädige Frau, könnten Sie mir bitte die Adresse des Besitzers dieses Hauses geben?“ Er zeigte auf die Villa. „Natürlich. Er heißt Vladimir Iwanow und wohnt da vorne um die Ecke. In dieser kleinen Stadt kennt jeder jeden, müssen Sie wissen. Aber ich muss Sie warnen, in dem Haus geht es nicht mit rechten Dingen zu“, antwortete die alte Dame. Doch Sergej Smirnow hatte bei den letzten Worten gar nicht mehr zugehört. Er lief schon in die Richtung, in welcher Vladimir Iwanows Haus stand. Er klingelte. „Gehört Ihnen das alte Haus dort drüben?“, fragte er Vladimir Iwanow, als dieser die Haustüre öffnete. „Ja, sind Sie daran interessiert?“, gab er zur Antwort. „Ja, kann ich es kaufen?“, fragte Sergej Smirnow. „Gerne. Sagen wir eine Million Rubel. Einverstanden?“ – „Einverstanden.“

Nun war die Villa Eigentum von Sergej Smirnow. Am nächsten Tag fing er schon mit der Renovierung an. Nach ein paar Tagen war die alte, hässliche Villa wunderschön und modern, denn Herr Smirnow wollte ein Hotel daraus machen. Man konnte alles über eine Zentrale bedienen. Von den Türen bis zur Sprinkleranlage ließ sich alles automatisch steuern. Kurz gesagt, es gab in diesem Hotel alles, was das Herz begehrte. Darum war es kein Wunder, dass schon bald die ersten Gäste erschienen. Es waren allesamt reiche Leute, denn eine Nacht in diesem Hotel konnte sich nicht jeder leisten.

Im Hotel waren die einflussreichsten Personen ganz Russlands. Kein Wunder, dass Sergej Smirnow mit dem Hotel eine Menge Geld machte.

Aber mitten in einer monderhellten Nacht hörte Sergej Smirnow ein abscheuliches Geräusch. Stille. Und da wieder! Es war, als würde jemand um sein Leben schreien, als wäre er kurz davor, zu sterben. Stille. Jetzt war alles verstummt. Doch dann plötzlich Schritte. Sie bewegten sich direkt auf Smirnows Zimmer zu. Klopfen. Poch – poch – poch. Die Tür ging auf, doch es war nur ein Gast, welcher fragte: „H-h-ha-haben Sie das Geräusch auch gehört, Herr Smirnow?“ Am nächsten Tag reisten viele der Gäste ab. Eine Frau sagte: „Wer garantiert uns denn, dass es hier sicher ist? Hier bleibe ich keine Minute länger.“ Dennoch verblieben zwei Drittel der Gäste im Hotel. In der nächsten Nacht musste Herr Smirnow auf die Toilette. Er stieg aus dem Bett und als er vor der Tür stand, ging diese ohne Vorwarnung auf und zwar direkt vor dem Gesicht des Herrn Smirnow. Vielen Leuten erging es so. In den nächsten Tagen reisten viele Gäste überstürzt ab. Es waren nur noch um die zwanzig Personen da. Ein paar Tage war es ruhig, doch in einer Nacht wachte Herr Smirnow auf, denn es regnete auf ihn. Es regnete von der Decke! Jetzt war das Maß voll. Auch die letzten Gäste verließen das Hotel.

Erst als sie weg waren, entdeckte er, dass der Schrei die neue Alarmanlage war, welche aus Versehen losgegangen war. Es gab einen Fehler im System, deshalb gingen die Türen auf und der Regen von der Decke war die Sprinkleranlage, die sich ebenfalls aus Versehen von selbst aktiviert hatte.

Herr Smirnow versuchte, das allen klar zu machen. Doch kein Mensch kam je wieder in sein Hotel.

Feliz Huerta Perez, 2b

My Dream Job

My dream job is to be a stunt woman. It would be really cool to work in movies and to do stunts. I would know many famous actors and directors. Another good thing about it would be that I would not become too famous, so I would have a private life, too. I think that is very important so the paparazzi are not running after me. But I also think that it would be a very, very dangerous job. If a stunt is going wrong, I could die, so I´d really have to practice for the stunts. I think I would not have enough free time, but if I like my job it would not be a problem. This is my dream job.

Emma Kintrup, 2c

Persephone entführt

Tochter der Demeter von Gott der Unterwelt in den Hades entführt.

GRIECHENLAND. Es war gestern um etwa 7:00 Uhr früh, als Persephone, auch bekannt als die Tochter der Demeter, sich zu ihrem morgendlichen Lauf aufmachte. Nachdem dieser zur Hälfte beendet war, wollte Persephone wohl an einem Brunnen Rast machen und einen Schluck Wasser daraus trinken. Zur gleichen Zeit befand sich Hades, der Gott der Unterwelt, gerade unter dem Brunnen, einfach, weil er nichts Besseres zu tun hatte.

Als er also Persephone hörte, stieg er aus dem Brunnen und stürzte sich auf sie, wie die Bilder der Überwachungskamera zeigten. Der Gott riss die junge Göttin mit in den Hades.

Demeter zeigte sich sehr bestürzt und teilte gestern Abend im Newsflash mit, dass sie einen Deal mit Hades aushandeln wolle. Diesen wird sie jedoch erst heute um 20:15 Uhr in der Pressekonferenz, die Sie natürlich live auf Olymp-TV mitverfolgen können, bekannt geben. Auf der Konferenz werden auch Hades und Persephone anwesend sein. Demeter warnt, dass sich die Umstände auf ihr Gemüt, und somit auch auf das Wetter in nächster Zeit, auswirken könnten.

David Zechner, 2b

A Visit to the Jolly Pencil Factory

Lea Kreiner
class of 2015

GIBS. Das ist Sprachenmix und Kulturgeschnuppere. Auslandsreisen und KV-Tage in Hirschegg. Talentwettstreite auf diversen Olympiaden, geprägt von zwischenschulischen Lehrkörperrivalitäten. Locken zwirbelnde Klassenvorstände, zum allgemeinen Amüsement beitragende Diskussionen, geduldstrapazierende Pfauenschreie. Zwanziger im Hof, Ellbogenstöße auf dem Weg zu Gertis kulinarischem Paradies, Explosionen im Chemiesaal samt anschließender Feuerwehraction. Pan con tomate im Spanischunterricht, entspanntes Geplänkel auf Sommerfesten, spürbarer und doch selten geschätzter Zusammenhalt. Acht, zu oft als zu selbstverständlich angesehene Jahre.

25 Stunden

Vor vielen, vielen Jahren, als ein Erdentag noch 25 Stunden lang war, war das Leben schön und friedlich. Die Menschen arbeiteten den ganzen Tag, hatten aber dafür reichlich Zeit zum Ausschlafen und die Uhren gingen jeden Tag fünf Mal um sich selbst.

Wie gesagt, alles war schön, bis eines Tages die Trolle kamen. Die Trolle waren magische Wesen, die eigentlich friedlich unter der Erde in kleinen Höhlen schlummerten. Doch ihr Schlaf wurde immer mehr durch den Lärm der Menschen gestört. Diese hatten nämlich irgendwann damit begonnen, unterirdische Abflussrohre, Heizungen und sogar Swimmingpools zu bauen. Die Heimat der Trolle wurde kleiner und kleiner und sie mussten sich immer weiter zurückziehen.

Jahrelang veranstalteten die Trolle Versammlungen und Diskussionsrunden, um zu besprechen, wie sie ihre Heimat zurückbekommen könnten. Und dann kam der Tag der Umsetzung. Mit ihren magischen Kräften ließ sich so ziemlich alles machen. Aber da ihr Hass auf die Menschen sehr groß war, hatten sie etwas besonders Gemeines für sie geplant:

An einem Sonntagabend ging es los. Clauwis, der Anführer der Trolle, humpelte die schmalen Gassen Londons entlang. Ein Dutzend anderer Wesen folgten ihm.

„Wo gehen wir nochmal hin, Boss?“, fragte ein junger Troll.

„Wie oft muss ich es noch sagen? Wir gehen zum Big Ben. Dort werden wir die Zeit zurückdrehen und zurück ins Mittelalter reisen. Damals gab es noch keine Abflussrohre, unterirdische Stromleitungen oder Baggerfahrer.“

„Ach ja! Sehr guter Plan, Boss.“

„Danke! War natürlich eine meiner genialen Ideen. Und jetzt kommt! Wir haben ja nicht

mehr 25 Stunden Zeit!“

Sie kletterten auf Dächer, krabbelten in Kanäle und humpelten schmale Gassen entlang, bis sie endlich beim Big Ben ankamen. Clauwis kraxelte auf ein morsches Fass und rief stolz zu seinen Gesellen hinunter: „Wir haben es fast geschafft! Unser Racheplan wird aufgehen! Wir müssen nur noch auf diesen Ben hinaufklettern. Kevin, Schmatzo und Bruno werden mich begleiten.“ Daraufhin riefen alle Trolle im Chor: „Clauwis ist der Größte! Clauwis ist der Beste!“ Clauwis genoss seinen großen Applaus, dann nahm er seine drei Helfer an der Hand und murmelte: „Ascendio!“ Und schon flogen sie 96 Meter in die Höhe zur Uhr von Big Ben und landeten auf einem Fensterbrett. Langsam tasteten sie sich im Dunkeln zur großen Uhr vor. Dann sprangen sie nacheinander auf den großen Zeiger der Uhr. Dabei rutschte einer von ihnen aus und nun baumelte Schmatzo 20 Meter tiefer an einem Mauervorsprung.

„Oh nein, Schmatzo!“, schrien Kevin und Bruno erschrocken. Clauwis sagte: „Kevin, Bruno, nehmt den Zauberstab und sagt den Spruch. Ich gehe Schmatzo retten!“ Daraufhin kletterte der Anführer in die Tiefe.

Kevin nahm den Stab und schrie: „Colloportus a confringo avada kendrova non ascendio!“

Kaum hatte er das ausgesprochen, bewegte sich der kleine Zeiger einmal um das ganze Zifferblatt.

„Was hast du gemacht!? Du hast eine Stunde gelöscht! Jetzt gibt es nur mehr 24 Stunden!“, brüllte Bruno. „Gib mir den Stab!“

„Niemals! Der Boss hat mir den Auftrag gegeben,“ erwiderte Kevin.

„Mir aber auch! Gib ihn her!“

„Nie!“, protestierte Kevin.

Daraufhin biss ihn Bruno in die Hand. Kevin schrie laut auf und ließ den Stab fallen.

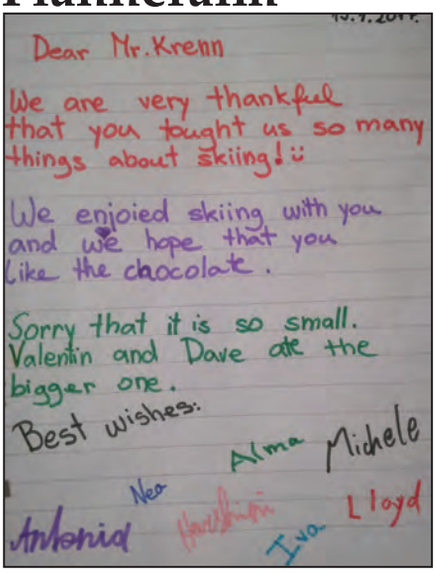
Fassungslos schauten sie zu, wie der Stab 96 Meter in die Tiefe flog.

So geschah es, dass der Tag in der heutigen Zeit nur noch 24 Stunden hat. Alle Uhren wurden umgestellt und fast niemand kann sich an die Zeit davor erinnern. Die Nachwirkungen dieses Vorfalls spüren wir noch heute: Da die Menschen seit damals eine Stunde weniger Schlaf haben, sind sie viel grantiger als früher. Und Bruno und Kevin trauten sich nicht mehr, sich bei den Trollen blicken zu lassen.

Antonia Hill, 2b

Nina Petrskovsky 2C

Ski Trip to Planneralm


Dear Mr. Krenn

We are very thankful that you tought us so many things about skiing!:)

We enjoied skiing with you and we hope that you like the chocolate.

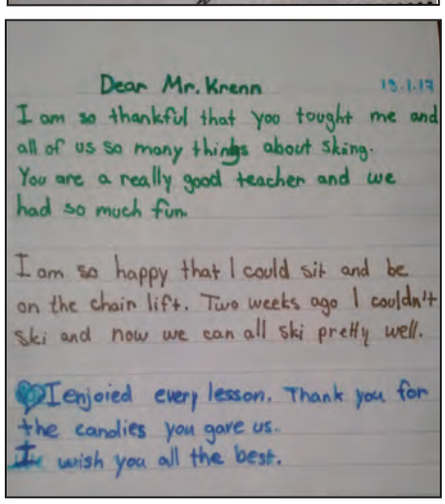
Sorry that it is so small. Valentin and Dave ate the bigger one.

Best wishes.

Alma Michele

Nea

Antonia Ivo Lloyd


Dear Mr. Krenn 13.1.17

I am so thankful that you tought me and all of us so many things about skiing. You are a really good teacher and we had so much fun.

I am so happy that I could sit and be on the chair lift. Two weeks ago I couldn't ski and now we can all ski pretty well.

I enjoied every lesson. Thank you for the candies you gave us.

We wish you all the best.

Persephone entführt

Tochter der Demeter von Gott der Unterwelt in den Hades entführt.

GRIECHENLAND. Es war gestern um etwa 7:00 Uhr früh, als Persephone, auch bekannt als die Tochter der Demeter, sich zu ihrem morgendlichen Lauf aufmachte. Nachdem dieser zur Hälfte beendet war, wollte Persephone wohl an einem Brunnen Rast machen und einen Schluck Wasser daraus trinken. Zur gleichen Zeit befand sich Hades, der Gott der Unterwelt, gerade unter dem Brunnen, einfach, weil er nichts Besseres zu tun hatte.

Als er also Persephone hörte, stieg er aus dem Brunnen und stürzte sich auf sie, wie die Bilder der nächsten Überwachungskamera zeigten. Der Gott riss die junge Göttin mit in den Hades.

Demeter zeigte sich sehr bestürzt und teilte gestern Abend im Newsflash mit, dass sie einen Deal mit Hades aushandeln wolle. Diesen wird sie jedoch erst heute um 20:15 Uhr in der Pressekonferenz, die Sie natürlich live auf Olymp-TV mitverfolgen können, bekannt geben. Auf der Konferenz werden auch Hades und Persephone anwesend sein. Demeter warnt, dass sich die Umstände auf ihr Gemüt, und somit auch auf das Wetter in nächster Zeit, auswirken könnten.

David Zechner, 2b

My Dream Job

When I'm an adult, I want to be a pathologist. A pathologist tries to find out what the causes and the effects of diseases are. Actually, I want to be a forensic pathologist. Forensic pathologists want to find out how a person died and examine their corpse. I think it's really cool and interesting. My favourite part in any crime series is always the one in which they check out the dead body.

First, I'll have to study medicine, which is why I'm probably going to choose Latin in 5th grade. After that, I can study pathology. My neighbour was a pathologist too, but he was a general one.

Most people say that I'm not going to do this job, but I would really like to. I guess the interesting thing about it is that you can't really say why exactly a person died. It could be anything, even a small detail like the weather, that can cause someone's death. But you can at least try to find out what it was.

Jana Suffa, 2c

Hands-on History

2abc visited the museum of archeology at Schloss Eggenberg

Museum of Class History

Every student brought a historic object from home and shared a piece of their personal history with the class.

Making Egyptian good luck charms

Herrn Smirnows Hotel

In der Nähe von Moskau stand seit Jahren eine alte Villa leer. Sie war sehr heruntergekommen. Der Bau war mit Efeu bedeckt und die Fensterscheiben waren eingeschlagen.

Eines Tages kam Sergej Smirnow, ein Millionär, an der besagten Villa vorbei. Er hatte zwar schon genug Geld, doch er wollte immer mehr machen. So fragte er eine alte Frau, die des Weges kam: „Gnädige Frau, könnten Sie mir bitte die Adresse des Besitzers dieses Hauses geben?“ Er zeigte auf die Villa. „Natürlich. Er heißt Vladimir Iwanow und wohnt da vorne um die Ecke. In dieser kleinen Stadt kennt jeder jeden, müssen Sie wissen. Aber ich muss Sie warnen, in dem Haus geht es nicht mit rechten Dingen zu“, antwortete die alte Dame. Doch Sergej Smirnow hatte bei den letzten Worten gar nicht mehr zugehört. Er lief schon in die Richtung, in welcher Vladimir Iwanows Haus stand. Er klingelte. „Gehört Ihnen das alte Haus dort drüben?“, fragte er Vladimir Iwanow, als dieser die Haustüre öffnete. „Ja, sind Sie daran interessiert?“, gab er zur Antwort. „Ja, kann ich es kaufen?“, fragte Sergej Smirnow. „Gerne. Sagen wir eine Million Rubel. Einverstanden?“ – „Einverstanden.“

Nun war die Villa Eigentum von Sergej Smirnow. Am nächsten Tag fing er schon mit der Renovierung an. Nach ein paar Tagen war die alte, hässliche Villa wunderschön und modern, denn Herr Smirnow wollte ein Hotel daraus machen. Man konnte alles über eine Zentrale bedienen. Von den Türen bis zur Sprinkleranlage ließ sich alles automatisch steuern. Kurz gesagt, es gab in diesem Hotel alles, was das Herz begehrte. Darum war es kein Wunder, dass schon bald die ersten Gäste erschienen. Es waren allesamt reiche Leute, denn eine Nacht in diesem Hotel konnte sich nicht jeder leisten.

Im Hotel waren die einflussreichsten Personen ganz Russlands. Kein Wunder, dass Sergej Smirnow mit dem Hotel eine Menge Geld machte.

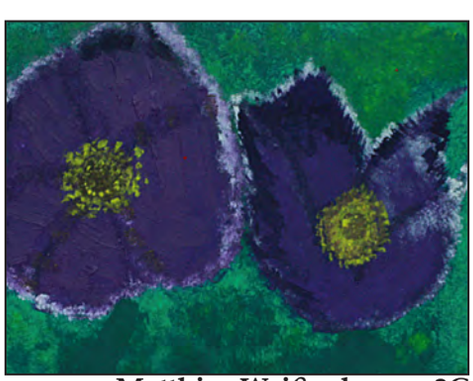
Aber mitten in einer monderhellten Nacht hörte Sergej Smirnow ein abscheuliches Geräusch. Stille. Und da wieder! Es war, als würde jemand um sein Leben schreien, als wäre er kurz davor, zu sterben. Stille. Jetzt war alles verstummt. Doch dann plötzlich Schritte. Sie bewegten sich direkt auf Smirnows Zimmer zu. Klopfen. Poch – poch – poch. Die Tür ging auf, doch es war nur ein Gast, welcher fragte: „H-h-ha-haben Sie das Geräusch auch gehört, Herr Smirnow?“ Am nächsten Tag reisten viele der Gäste ab. Eine Frau sagte: „Wer garantiert uns denn, dass es hier sicher ist? Hier bleibe ich keine Minute länger.“ Dennoch verblieben zwei Drittel der Gäste im Hotel. In der nächsten Nacht musste Herr Smirnow auf die Toilette. Er stieg aus dem Bett und als er vor der Tür stand, ging diese ohne Vorwarnung auf und zwar direkt vor dem Gesicht des Herrn Smirnow. Vielen Leuten erging es so. In den nächsten Tagen reisten viele Gäste überstürzt ab. Es waren nur noch um die zwanzig Personen da. Ein paar Tage war es ruhig, doch in einer Nacht wachte Herr Smirnow auf, denn es regnete auf ihn. Es regnete von der Decke! Jetzt war das Maß voll. Auch die letzten Gäste verließen das Hotel.

Erst als sie weg waren, entdeckte er, dass der Schrei die neue Alarmanlage war, welche aus Versehen losgegangen war. Es gab einen Fehler im System, deshalb gingen die Türen auf und der Regen von der Decke war die Sprinkleranlage, die sich ebenfalls aus Versehen von selbst aktiviert hatte.

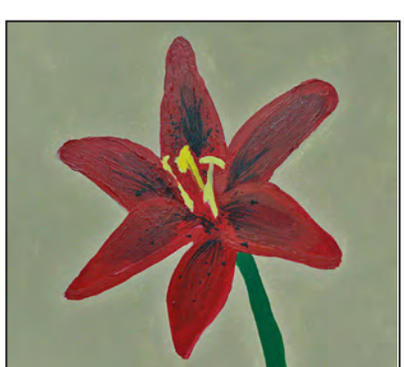
Herr Smirnow versuchte, das allen klar zu machen. Doch kein Mensch kam je wieder in sein Hotel.

Feliz Huerta Perez, 2b

Eva Winter 2A



Matthias Weißenberger 2C



Isabella Koiner 2C

Anna Pölzleitner
class of 2012

Die Reise ins Unbekannte

Ich packe in meinen Koffer Weltoffenheit, Wanderlust, einen vorurteilsfreien und verständnisvollen Umgang mit Individuen, zusätzlich versüßt durch den besten Schokoladenkuchen aus Sonja Hermanns privater Schatztruhe, hilfreiche Sprachkenntnisse mit einem Faible für Französisch à la Madame Rosemarie Thurner-Puschnik, Träume und zwei Hände voll Freunde fürs Leben – ja, wie eine zweite Familie.

Fünf Jahre ist es her, dass ich auf wackeligen Beinen und mit einem Lächeln im Gesicht von der Schule gegangen bin. Nach einem Jahr in Paris als Au-Pair bin ich nun in Berlin und studiere Kunstwissenschaften. In meinem Koffer haben sich mittlerweile weitere Schätze angesammelt, die Beine immer noch leicht schlottrig schaue ich dennoch auf meiner kunterbunten Reise dem Unbekannten mit ausgestreckten Armen entgegen.

25

„*Frünfundzwawnzig*, nein das war schon wieder falsch!´´, nuschelte Luke Mairly durch seinen Mund voll Cornflakes. „Iss jetzt, sonst kommst du zu spät in die Schule!´´, rief seine Mutter aus der Küche. Luke war 12 Jahre alt und eigentlich ein ganz normaler Junge. Aber er hatte einen Sprachfehler. Der Junge mit dem pechschwarzen Haar konnte die Zahlen 5 und 20 nicht aussprechen und daher auch nicht ´´*fünfundzwanzig*´´. Luke und seine Mutter, Mina, hatten schon viele Ärzte aufgesucht, aber keiner konnte ihm helfen.

Doch Mina hatte noch eine letzte Hoffnung, an die sie sich klammerte, nämlich Eliza Doolittel. Ja, Eliza aus ´´*My fair Lady*´´, das ist ein Musical, das von einem Mädchen mit einem Sprachfehler handelt. Eliza wurde eine weltberühmte Ärztin, die alle Arten von Sprachstörungen heilen konnte. Mina hatte überall nach Eliza gesucht und schließlich gefunden. Sie war überzeugt: Wenn Eliza ihren Sohn nicht heilen konnte, dann konnte das keiner! Nachdem Luke nach einem ätzenden Schultag - er mochte Schule ganz und gar nicht, weil er wegen seines Sprachfehlers immer ausgelacht wurde - nach Hause kam, gingen die beiden zu Fuß zu der sogenannten ´´Wunderärztin´´. Als sie angekommen waren, empfing sie Eliza fröhlich. „Na, was kann ich für euch tun´´, fragte sie mit einem strahlenden Lächeln. Mina erzählte ihr von Lukes Problem. „Buchstabiere mir einmal *fünf*´´, befahl die Ärztin sanft. „ F-Ü-N-F´´, antwortete Luke. „Und jetzt *zwanzig.´´* ´´*Z-W-A-N-Z-I-G´´* „Hmm´´, überlegte Eliza „es liegt wohl am Zusammen-

setzten. Sage mir einmal: „*Zwanzig Zwerge fingen fünf Füchse´´* „ Zw, Zw....ich kann das nicht´´, rief Luke. ´´Zw ist schon mal ein Anfang! Bitte kommen Sie morgen mit ihrem Sohn wieder, ich glaube, ich habe die Lösung des Problems gefunden!´´, rief Eliza erfreut aus. Für die gesamte nächste Woche kamen Mina und Luke zu Eliza. Sie übten: zw, fü, wa, nf, nz, ig usw. Am Schluss der Therapie schaffte es Luke sogar *fünfundzwanzig* zu sagen.

Mina und Luke waren Eliza unendlich dankbar, denn Lukes Sprachfehler war geheilt.

Emily Meixner 2C

#Being Different
#Poems

"I will try, not to feel sad.
I will try, not to get mad.
I'll be strong, I'll keep on going
keep on believing, keep on
growing."

year 3

#Being Different
#Pomes

"Being different is something
you shouldn´t hide"

#Being Different
#Poems

"We're all the same and still so
different,
Unique and copycats at the
same time.
Are we all normal?
Who is different?"

FRIENDS

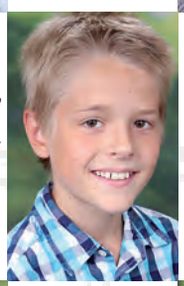
WE NEED MORE SPORTS

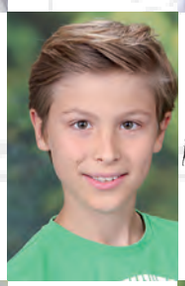
NO, NOT THAT KIND OF „GIPS"

GREATES IN BEAUTIFUL STEIERMARK

FINDING NEW FRIENDS AND FUN

GIBS... MORE THAN JUST SMILE





SPENDING TIME WITH PEOPLE YOU LOVE

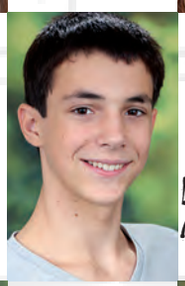
HARD WORK - GREAT FUTURE

SMILE

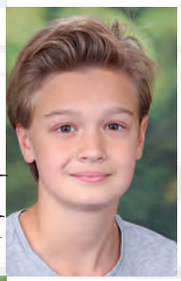
NEW EXPE-RIENCES

COGITO ERGO SUM

LEARNING NEW THINGS

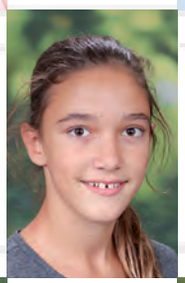


THANK YOU FOR SPEN-DING TIME LOOKING AT MY PICTURE



GIBS IS FUN

GIBS MEANS GREAT TIMES

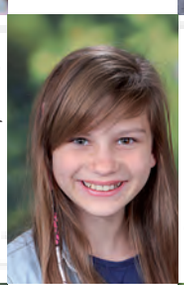


HAVING FUN WITH FRIENDS

MANY PEO-PLE AROUND THE WORLD CONNECTED TOGETHER

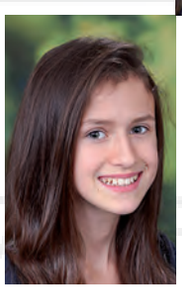
MEETING FRIENDS EVERY DAY

FRIENDSHIP AND HAPPI-NESS

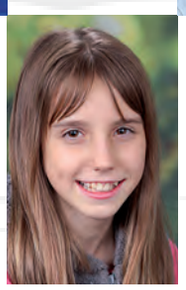


GRAZ IN-TERNA-TIONAL BILINGUAL SCHOOL :-)

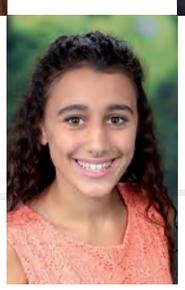
SPENDING TIMES WITH MY FRIENDS



GREAT TIME WITH FRIENDS



GIBS IS MUSIC



GOILHOIT

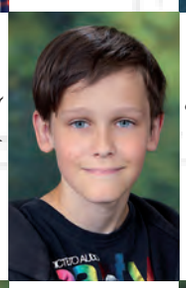
GERTI

PEACOCKS

APPLAUS, APPLAUS, EIN BETONHAUS

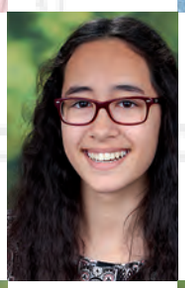
FRIENDS

BASICALLY A FALLOUT SHELTER

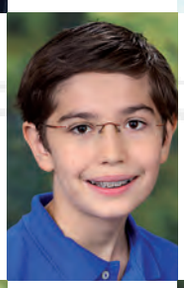


SCREAMING PEACOCKS

FUN



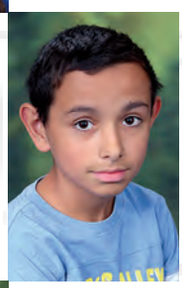
GRAZ INTERNATIONAL BILINGUAL SCHOOL



NICE TEACHERS

SECOND FAMILY

FRIENDS



FUN

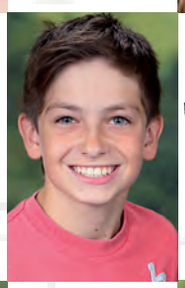
ENGLISH :)

BUDDIES

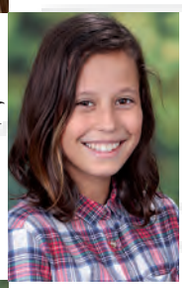
SECOND HOME

3B

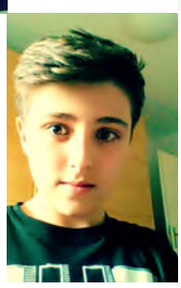
PEACOCKS



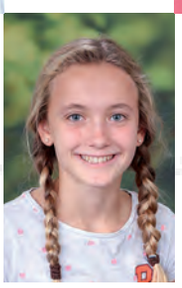
KNOWLEDGE



FREIHEIT



FANTASY



GIBS IS SPECIAL

THE PERFECT SCHOOL

ONE BIG FAMILY

BILINGUAL

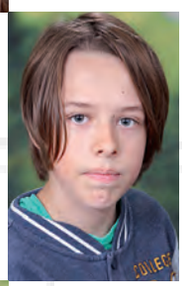
AMAZING

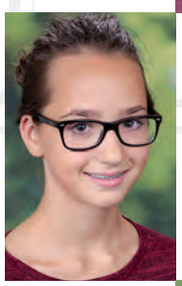
FUNNY

INTERNA-TIONAL

FAMILY

LIFE

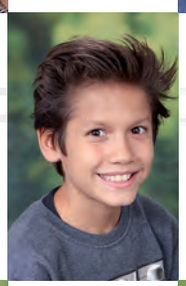




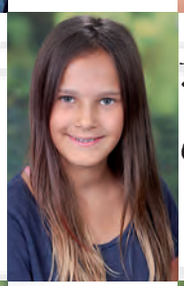
HOME FOR PEACOCKS

A GREY SCHOOL BUILDING

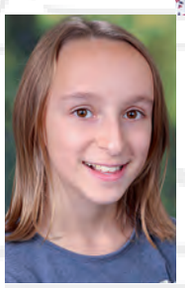
COOL



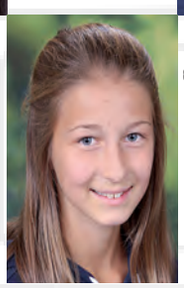
SCHOOL



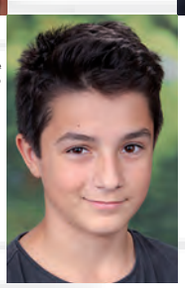
INTERNATI-ONAL COMMUNITY



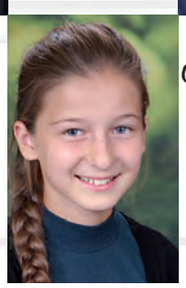
GIBS IS BETTER



GIBS CARES ABOUT YOU



GIBS IS A HIT



COMMUNITY

3A PHILIPP STUMMER

Cicortas Alexandra, Conrad Valentina, Derler Marie, Görög Maximilian, Gotschuli Stephan, Grofe Emma, Haas Maximilian, Hatzl Lena, Hernady Flora, Hieden Anton, Hubmann Jade, Hughes Veronica, Moser Hannah, Offenbeck Wilhelm, Oosterlee Jayden, Primschitz Lina, Rittner Hanna, Schöpfer Madison, Schüßler Clara, Senne Valerie, Steinberger Christian, Steinbrenner Jan-Frederik, Usiewekafo Christina, Venier Olivia, Vorraber Kristin, Weissenbach Nicolas

3B PETER HOIS

Argarate Francisco, Begander Niklas, Chicco Carlo, Cian Alessia, De Montmorency Valerie, Ernst Eleni, Friedmann Valerie, Glettler Jakob, Gruber Celina, Guter Johanna, Hayat-Dawoodi Stella, Hlebic Ilvy, Howlett Caspar, Knasar Matthias, Marinitsch Julian, Markowitsch Maya, Pecnik Pia, Platzer Teresa, Saracevic Alen, Schweighofer Leonhard, Senger Richard, Sprung Max, Stuhlbacher Lätizia, Wassilikos Florentin, Wendt Olivia, Zehner Julian

3C AGNI PSILINAKIS

Cechal Ida, Donnelly Neasa, Ebersbach Benjamin, Fanti Flavio, Fortin Fabia, Galante Carolina, Grassmugg Gabriel, Gröbacher Lorenz, Jančić Marija, Kristoferitsch Daniel, Mc Gahern Schreiner Malachai, Oberdammer Lea, Oberleitner Felix, Oberth Maxwell, Ortner Maria, Pilich Karoline, Pongratz Vivian, Ramirez Pablo, Riegler Ludovica, Santos Oser Miguel, Saurer Martha, Saurer Rosa, Schmidt Judith, Siefken Anna-Isabel, Taskin Göksu, Wonisch Mara

Severin Schulz
class of 2011

Wenn man mich fragt, was ich in acht Jahren an der GIBS gelernt habe, würde ich vermutlich antworten, dass die Mitochondrien die Kraftwerke der Zellen sind und dass ab, ex, de, cum, sine, pro und prae den Ablativ benötigen. An zweiter Stelle würde ich dann noch Englisch und Allgemeinbildung nennen. Je länger ich jedoch darüber nachdenke, desto mehr festigt sich meine Überzeugung, dass das nur die Spitze des Eisberges an Skills und Erfahrungen ist, die ich aus meiner Zeit an der GIBS mitgenommen habe. Die GIBS hat mich gelehrt, kritisch zu denken, Offenheit, Kulturverständnis und Verstand über Kleinlichkeit und Angst zu stellen, Gemeinschaft dort zu leben, wo sie Positives schafft, und Leadership und Courage zu zeigen, wenn die Gemeinschaft Veränderung braucht. Ich hoffe, dass die GIBS noch viele Jahre diese Werte verkörpern und weitergeben wird. Und vergesst nicht liebe Kinder: „Eat your school, stay in drugs and don't do vegtables!"

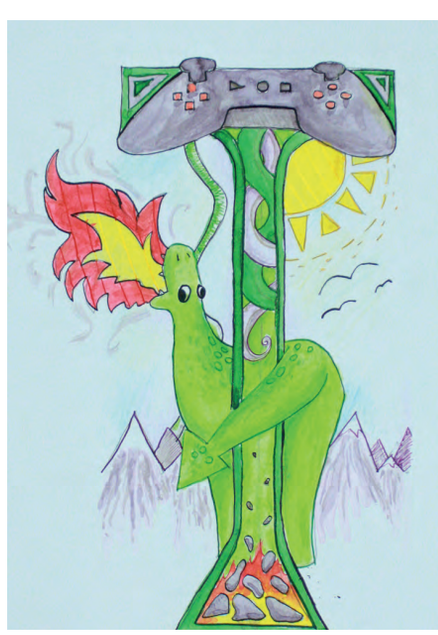
Le francais pour nous c'est...

Bonjour une fleur Paris multicolore meilleur copain heureux un défi Pogba écrire l' escargot l' équipe de football allons-y les Champs- Elysées Chânel un croque –monsieur intéressant des macarons une baguette et un croissant s' il vous plâit amour intelligent Nous mignonne adorer je suis heureuse la mer j' aime le chocolat chaud Pierre je viens chez toi trop cool treize ans tout est possible je parle crème brulée le petit Nicolas génial Parc des Princes frère métro Nice oiseau papillon Juliette la tour Eiffel liberté égalité fraternité bleu blanc rouge Le Louvre la mode Louis Vuitton le Petit Prince le bossu de Notre-Dame Marseille la côte d'Azur la mousse au chocolat aujourd' hui toujours voilà c'est moi!

Les élèves de la 3abc

Olivia Wendt, 3b

Martha Saurer, 3c



Lätizia Stuhlbacher, 3b

Music: All that Jazz

Julian Zehner 3b & Richard Senger 3b learning the blues with jazz pianist Matyas Gayer

Yvette Louise Canizares

LisaWagner
class of 2009

Liebe Frau GIBS,

eigentlich möchte ich dir danken, denn du hast mich vieles gelehrt.

Du hast mir beigebracht, frei heraus zu sagen, was ich mir denke und nicht am Wert meiner Meinung zu zweifeln, wie es die Universität später bewirken würde.

Du hast mir beigebracht, stets nachzufragen, wenn ich etwas nicht verstehe, weil es auch ohne mich zu viele unausgesprochene Fragen gibt.

Du hast mir beigebracht, FreundInnen aus anderen Schulen zu ignorieren, die über Compensation Time und ähnliche Eigenarten lachten, weil es letztlich egal ist, was die anderen über einen denken.

Du hast mir beigebracht, dass es in Ordnung ist, im Unterricht heimlich unterm Tisch zu lesen, wenn es sich dabei um ein gutes Buch handelt.

Was du mir jedoch (damals) nicht beigebracht hast, war, diese Lehren zu schätzen und sie als das zu sehen, was sie waren: Teil einer außergewöhnlich guten Schulbildung.

English: Being Different

What does *being special* mean?

Being special… What does this mean? Special is a strong word. It means being a particular person, individual, extraordinary, exceptional and so many other related ideas. Those are the explanations you will often find in the dictionary. Sure, they all mean special, but are there more types of special? How about a person who has dyslexia? A genetic disorder? Inherited disease? Or somebody who is paralyzed? Are these people special?

Yes, yes, they are. They have special treatments and they have a special, daily-life schedule. They need special attention and care and have to figure out things in a different and special way. Sometimes they are slower than us "normal people". People like Albert Einstein, who was a German-born theoretical physicist. One of the most intelligent people in the world, he reportedly had dyslexia. He had to figure out things in a different way. So he came up with new theories and strategies for our world. Stephen Hawking is an English theoretical physicist, cosmologist, author and director of research. Hawking has a rare, early-onset slow-progressing form of amyotrophic lateral sclerosis (ALS), which has gradually paralyzed him over the decades. Did that stop him from his discoveries? No. Special means better and greater, but can also mean distinguished or different from what is usual.

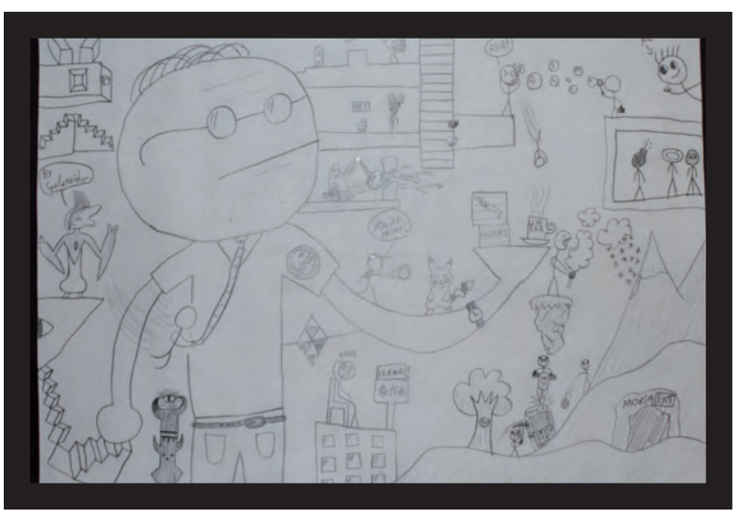
Alexandra Cicortas, 3a

Different

Difference. A word I have absolutely gotten used to. I actually don´t even like words like different. Or weird. But I am, at least I am different to most of the people surrounding me. If there weren´t mirrors, I would not even notice. I´m different, but I feel damn ordinary. But the things I see when looking into a mirror scare me. Well, not actually scare me, but scare others. My eyes, deep in their sockets. They are way too big. And my mouth, just a little slit, cut into my face and destroying all the hopes I had.

Lea Oberdammer, 3c

Max Sprung, 3b



Maximilian Haas, 3a

Celina Gruber, 3b

Everybody is special

Being able to see things differently from how you saw them before
Everyone is different
Inner feelings are important
Nobody is perfect
Get inspiration from special people
Don't think you are better than others
Interesting views on life
Find yourself
Feel comfortable in your own body
Everybody is worth it
Ready for change!
Enjoy every moment
Never judge people by their looks
Time is now. Start seeing things differently!

Clara Schüßler, 3a

Being Different

What is effortless for you is intensely hard for her.
What you think is strange is completely normal for him.
Writing for you is simple, for me it's impossible.
Color for you is boring, for her it could be magical.
Walking for you is dull, for him it's a dream.
Talking to strangers is an everyday thing for you, but for me it's frightening to think about.

Nobody glances at you, but people stare at her with sorrow.
You have countless friends, while he has none.
Remembering for you is easy, for me it's difficult.

Please save your pity,
You might think you and I are nothing alike, but we all have one thing in common,
We are all human!!!

Alen Saracevic, 3b

Poem – Being Different

I am different,
I am weird,
I am lonely,
I am feared.

I wish someone would talk to me,
then maybe everyone would see.

I'm not that bad,
I'm really nice,
but everyone's hearts
are cold as ice.

No real friends,
don't know what to do,
but maybe there's someone,
who feels like this too.

I will try,
not to feel sad.
I will try,
not to get mad.

I'll be strong,
I'll keep on going
keep on believing,
keep on growing.

If you're lonely, sad, or worried,
don't just keep your feeling buried.
Talk to someone,
let them know,
then once it's out,
you'll say hello.

Hello to hope and happiness,
you've overcome your loneliness.

Everyone should keep on trying,
don't give up and don't start crying.

Olivia Wendt, 3b

I am different.

I feel and look different from others.

I like, hate and want different things that other people don´t.

Is it bad? Is it bad that not everybody lives a life like I do?

Is it bad that I am not the same?

Is it bad that I have different feelings, don´t look like others or behave like them?

No, absolutely not. Be yourself, because everybody else has already been taken.

Rosa Saurer, 3c

Don´t hide.

Being different is something you shouldn´t hide,
don´t just stand there and lose your pride.
Your hair could have been dyed,
you could have sat in the corner and cried.
You could have broken a bone on a slide,
or even almost died.
You could have been denied,
and left alone outside.
Remember that one time you tried,
arguing with that douche bag Clyde,
and he just replied, „Go and commit suicide".
Or if you ever get pushed to the side,
remember, being different is something you shouldn´t hide.

Pablo Ramírez, 3c

Special people

Special people are not bad,
they might just be a little different in their head.
You have to accept them the way they are,
doing otherwise might just lead to a stupid war.
Look inside your heart and you will see,
these people are no different from you and me.
Don't listen to hate but listen to love,
'cause hate goes to hell and love to above.

Lina Primschitz, 3a

WHAT AM I?

It's the pain and the fear that keep me awake every night. I think about the things that happened to me in the past. The moments when I just don't want to be here anymore. Some people texted me or said I'm not important to anyone, that I should just go and die. I thought about these things for a long time…until I was asking myself if it's true. Should I just go and kill myself? What am I? Nothing? I don't know anymore. It feels like I'm falling into a big black hole filled with pain and fear, which captures me and presses my lungs together, so there is no air in my lungs anymore.

Richard Senger, 3b

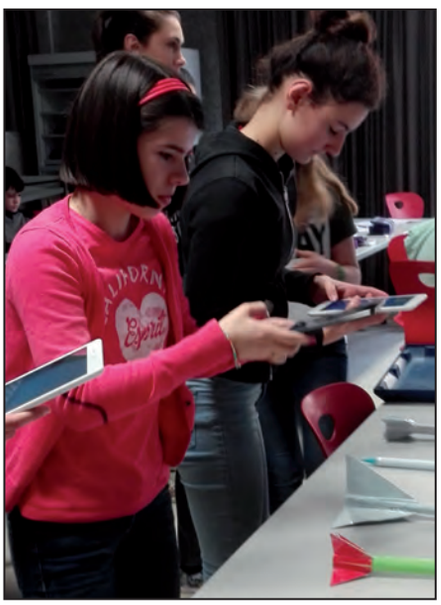
BEING DIFFERENT

There are many different types of people,
Loud and cheerful or quiet and sad.
Sometimes, they have something in common and sometimes they don't.
We're all the same and still so different,
Unique and copycats at the same time.
Are we all normal?
Who is different?
Aren't we supposed to stick out from the crowd?
We have to appreciate the simple things,
Like waking up in the morning,
Not mistreating others for being who and how they are.
We all are equal human beings and nobody can deny that.

Ilvy Hlebic, 3b

Valentina Conrad, Flora Hernady 3a

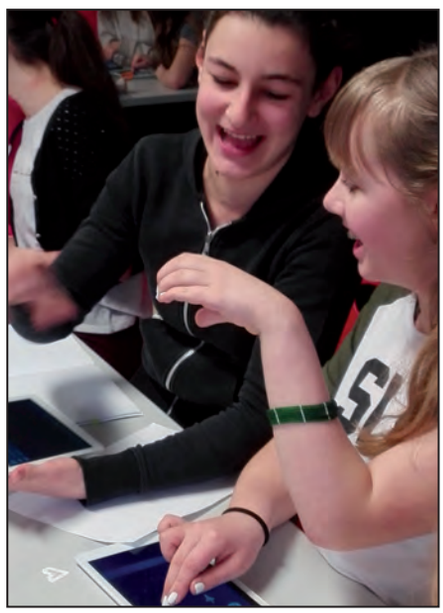
Pocket Code is back!



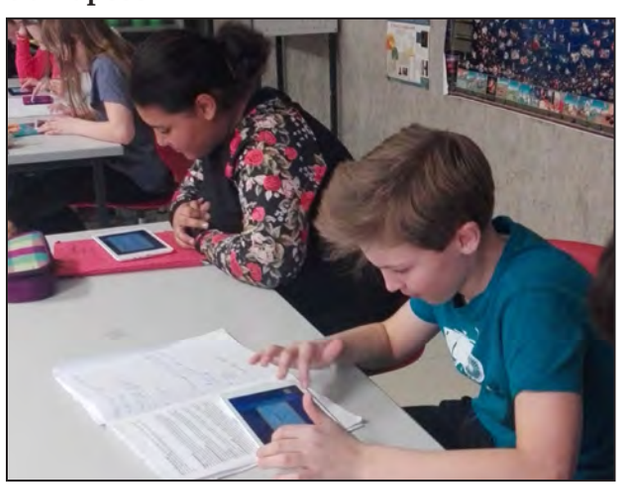
Students from 3A created their own physics simulation using the mobile learning applications Pocket Code and Create@School. Combining Newton's second law and a visual programming language, the students developed their own simulation in physics and informatics lessons.

Similar to Scratch, programs are created by snapping together command bricks ("lego-style"). In addition to learning about programming, the apps also encourage students to work creatively and collaboratively in teams.

More information: www.no1leftbehind.eu



Patricia Raposo



¡VIVA EL ESPAÑOL!

Impressions from a great time in the snow in Obertauern

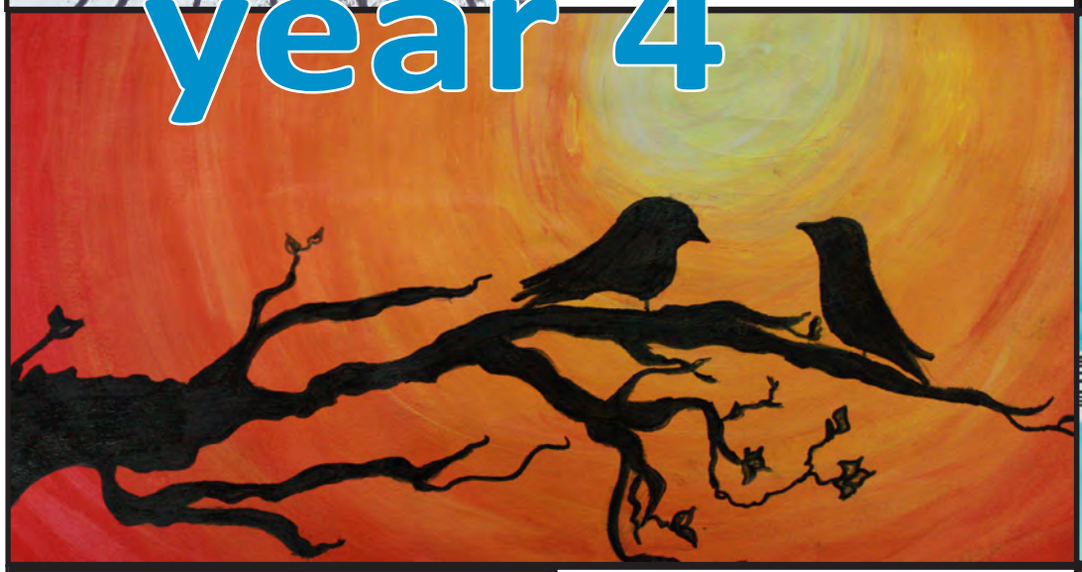
Here is the official rating of this year's winter sports week from all year three skiers and snowboarders:

Snow:	perfect
Weather:	perfect
Food:	super yummi
Fun factor:	10+++

#Crossing Borders
#4B

"...some of the incredible and talented students who make up the class."

year 4

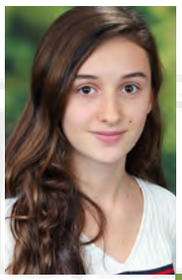


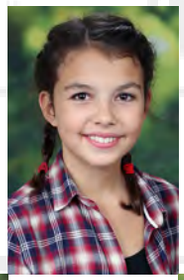
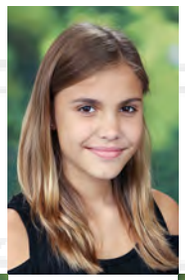
All Systems Go!
#4C

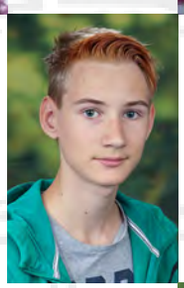
"4c students spent their time in Biology class learning about all the body systems."

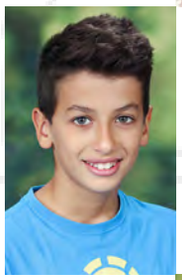
Lino Printing
#4A

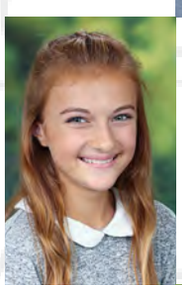
"What makes you scream apart from not having Art more often in the week?!"

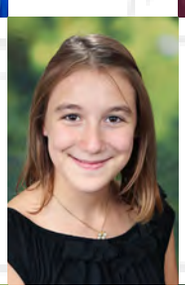


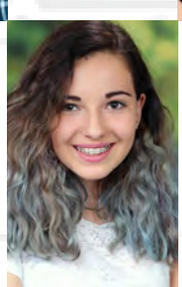



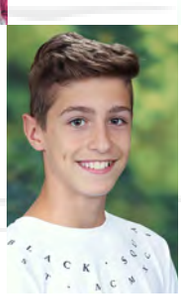


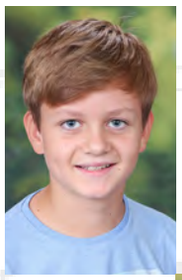


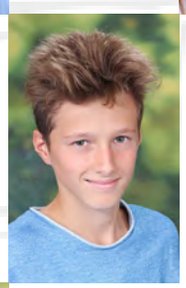


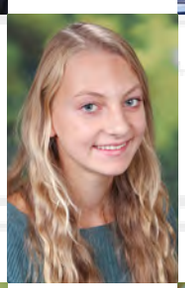


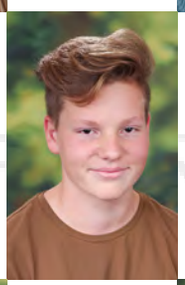


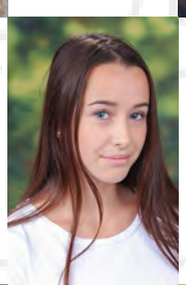


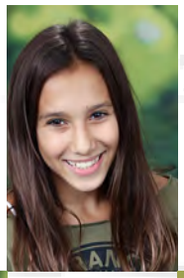




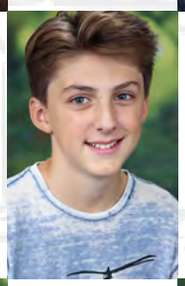
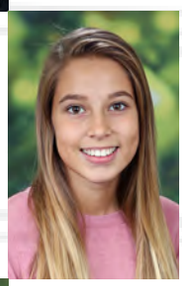




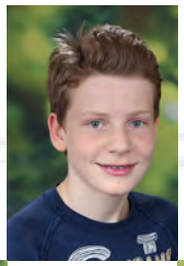
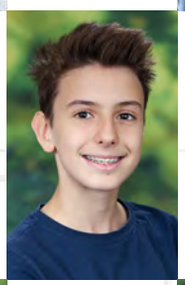


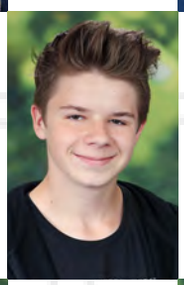


GIBS IS SPECIAL

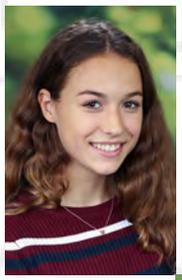



GIBS IS SPECIAL IN A DIFFERENT WAY

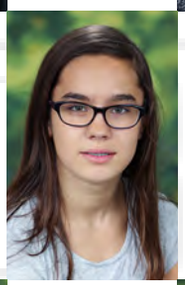
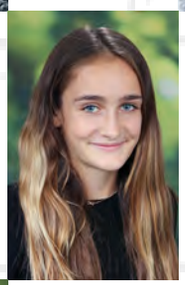





GIBS IS DIFFERENT



GIBS IS LIFE

GIBS IS A SCHOOL

4A MANFRED SINGER

Beichel Eva, Bendiks Josef Koba, Bogdanovic Jelena, Brandner Jonas, Cooke Amelie, Eger Sophie, Eigner Marie, Foxhall Erin, Gaich Florian, Gethmann Elias, Horvath Robert, Jandl Maximilian, Jančić Marija, Kräftner Marie, Mühlögger Nora, Müller Hannah, Nöst Benjamin, Nyman Jesper, Ortner Elias, Pircher Felix, Prettner Ben, Sandner Jakob, Shelegy Daniel, Staines Chiara, Sturm Aurel, Tomaschitz Eva, Vogt Ella, Walker Andrew, Wendelin Timo Maximilian

4B SONJA HERMANN

Bacher Timo, Bauer Kira, Chai Sean, Durakovic Sumeja, Fuisz Fiona Leonie, Gollner Alexander, Günther Anna, Herrgott Lili, Hois Sebastian, Johnson Luke, Kintrup Nele, Korp Claudia, Krenn Sarah, Kristoferitsch Alina, Kubassa Johanna, Liebl Emelie, Milanic Chiara, Offenbeck Magdalena, Pistrich Tabea, Psilinakis Mathias, Rodler Kerstin, Schmidt Olivia, Springer Matthieu, Stosch Elia, Stranegger Tara, Theissel Alexandra, Wratschko Finn

4C MARKUS TROFAIER

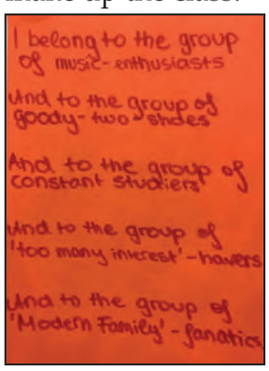
Brombauer Florian, Brunner Quinten, Certic Emilija, Friedel Amelie, Glettler Anja Lisa, Hinkel Elias, Holzweber Kira, Huerta Perez Teo, Ješić Lea, Karagjozi Oliver, Knam Amina, Köle Valerie, Meister Eva, Reissner Paul, Reumüller Stella, Sager Anna, Schöpfer Constanze, Schwingenschlögl Maximilian, Seidl Ronja, Springer Lilith, Stahlberg Antonia Sophie, Staines Jana, Stemberger Maximus, Trummer Adrian, Weisser Patrick, Wilding Luna Teresa

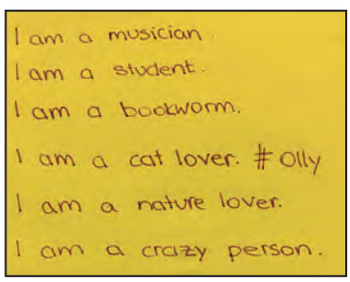
WERBUNG DORRONG

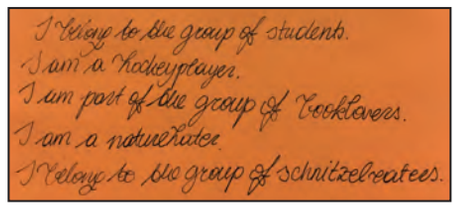
Crossing Borders

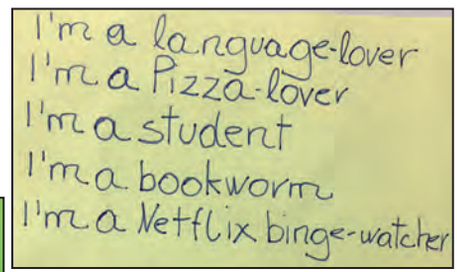
This year 4B participated in the „Crossing Borders“ reading project alongside students from the Karl-Franzens-Universität. The project focused on physical and mental barriers people are faced with as well as issues relating to personal and cultural identity. They created a poster defining who they are as individuals and below you can find a few examples of some of the incredible and talented students who make up the class.

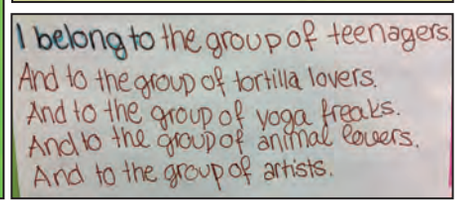
Cameron Brown







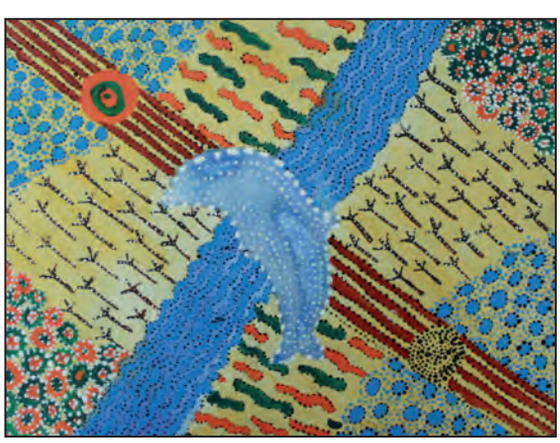




Le premier atelier de lecture de la 4c

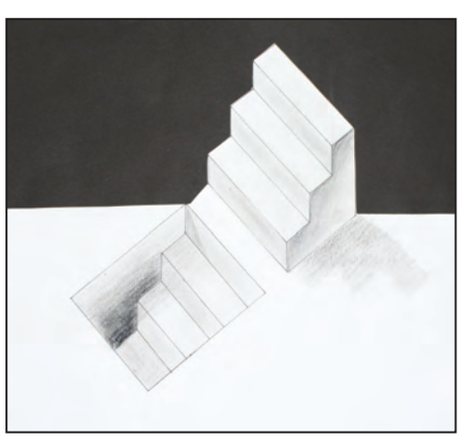
Le Roman policier

On entend des cris de panique, ensuite, plus rien sauf le bruit de quelque chose qui tombe dans l'eau silence total - Gricha ne s'entend pas bien avec sa belle-mère car il pense qu'elle est trop jeune pour être la femme de son père - et je vais jouer, coûte que coûte - la lune disparaît derrière les nuages, il est 21 heures c'est l'ironie du sort quand la lumière revient, Mélanie et Fleur ne sont pas là - le petit chien de Rita, assis sur ses genoux, se mis à hurler, il mord, sa maîtresse à la main et tombe par terre raide - Sétout est assis dans son coin et observe discrètement la clientèle - Et ensuite, vous avez mis du poison dans le vin de votre propriétaire, n'est-ce pas? Qui est le coupable ?



Johanna Kubassa 4B/ Aboriginal Art

Fiona Fuisz 4B/ Collage Portrait



Alexander Gollner 4B/ Atelier Project

Una entrada nueva en mi blog

Usuario: she´ssodancy

Fecha: 16 de diciembre de 2016

¡Hola guapos!

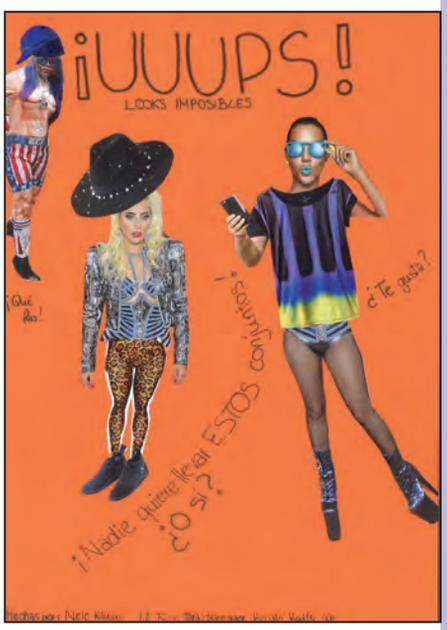
Hoy quiero hablar de lo que me gusta llevar en diferentes situaciones. Para comenzar, vamos a hablar del look perfecto para el colegio. A mí me gusta llevar vaqueros y camisetas, pero es un estilo muy deportista. Para un look más elegante, prefiero llevar una

falda, unas medias y una rebeca. En mi opinión, las dos posibilidades son muy monas.

En una fiesta de cumpleaños me gusta llevar pantalones estrechos y camisetas cortas. Me gusta el azul y el negro, pero en una fiesta prefiero llevar camisetas blancas. Creo que el blanco es muy bonito, ¿qué os parece?

Desde mi punto de vista, el color azul está de moda, pero el negro y el blanco están de moda también.

Yo, por mi parte, normalmente llevo ropa de marca, por ejemplo Abercrombie & Fitch o Hollister.



Y vosotros, ¿qué pensáis? Pero mi marca preferida es la marca BENS. ¡Esta marca está de moda y la ropa es muy chula!

Ahora os toca a vosotros: ¿Qué os parece? ¡Mucho, mucho amor!

Sophie Eger, 4a

Lisa Zoe Geretschläger
class of 2008

It has been quite a few years since I last set foot in what now probably seems to be a very small building in Marschallgasse. I'm a little sad that the school moved after I left, but expansion is a good thing and the one time I visited the new school building, I still felt at home due to the many familiar faces. What I loved about being able to choose the courses that interested me the most, and being able to write an FBA in English about script writing for my Matura, all of which led to me being a film editor now. We just recently had our Austrian Premiere of "Late Blossom Blues - The Journey of Leo "Bud" Welch" at the Diagonale. A great festival, which I wish I had been more aware of when still living in Graz. So off to the cinema future GIBS Alumni, go watch some Austrian Films, you won't regret it!

Rotkäppchen

Es war einmal ein kleines Mädchen. Es hieß Rotkäppchen, da es immer ein Kappe trug, die so rot war wie ein ja! NATÜRLICH! Tomate war.

Eines Tages schickte ihre Mutter Maoam sie zu ihrer Großmutter, da diese krank im Bett lag. Das kleine Mädchen sollte ihr einen BigMac und eine Flasche Wein vorbeibringen. Die alte Frau wohnte nämlich ganz tief im Wald, sogar noch hinter dem Voss-Bach.

Auf dem Weg dorthin kam sie an einer Bellaflora Wiese vorbei. Da dachte sie sich, dass ihre Großmutter sich sicher über einen Strauß grüne Nummer 1 freuen würde. So verließ sei den Pfad, obwohl ihre Mutter ihr eingeschärft hatte diesen ja nicht zu verlassen!

Als sie einen großen Strauß gepflückt hatte, ging es weiter des Weges. Plötzlich hörte sie eine lautstark schimpfende Stimme: „Jetzt ist mein neuer Pelz schon wieder dreckig, und das obwohl ich für das Ding bei Mango fast einen ganzen Riesen bezahlt habe."

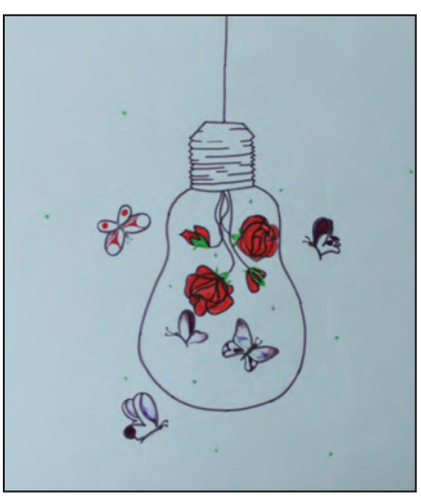
„Komisch," dachte Rotkäppchen sich, „ich dachte immer, der Pelz bei Wölfen ist echt!?"

Verdutzt ging das Kind weiter. Bald darauf kam es auch schon bei seiner Großmutter an. Dort sah Rotkäppchen die halb-fertige IKEA Tür sperrangelweit offen stehen. Vorsichtig betrat sie die kleine Stube. Aus dem Hinterzimmer hörte sie die Stimme ihrer Großmutti: „Komm herein, mein Kind!" also trat Rotkäppchen ein. Sie reichte ihrer Oma den Korb mit dem BigMac und dem Wein: „Hier, auf dass du schnell wieder gesund wirst!"

Die neugierige Omi öffnete den Korb sofort und jauchzte: „Mhm BigMac, I`m lovin' it!!" Als die alte Dame den Burger verschlungen hatte, überreichte Rotkäppchen ihr noch den Blumenstrauß. Auch hier freute die Großmutter sich überschwänglich: „Och, wie schön, die grüne Nummer 1! Der Strauß kommt sofort in eine Vase." So verschwand sie ins Hinterzimmer.

Und wenn sie nicht gestorben ist, dann isst sie heute noch gern BigMac's.

Nele Kintrup, 4B



Eva Meister 4C/ Atelier Project

Claudia Korp 4B/ Zentangle Feather

Amelie Friedl 4C/ Watercolour Advocados

Tener hermanos: ¿Qué significa para ti?

Querida Sara:

¿Qué tal estás? ¿Cómo te va la vida? En el último correo me has contado que tú vas a tener un hermanito. ¡Mola mucho! Voy a hablar un poco de los hermanos:

Yo tengo una hermana que es mayor que yo. Se llama Laila y tiene 16 años. Laila tiene el pelo castaño oscuro y los ojos azules claros. ¡Me gustan mucho sus ojos! Tiene el pelo largo y liso. Mi hermana lleva gafas, pero prefiere llevar lentillas porque son más cómodas. También lleva pendientes muy bonitos. Laila es de piel blanca y es bajita. ¡Pienso que mi hermana es muy guapa!

Laila es muy simpática. A todo el mundo le gusta porque siempre es alegre. Mi hermana es una persona muy divertida y optimista. También es muy habladora, ¡habla hasta por los codos!

Pero Laila a veces es un poco cabezota y también es desordenada. Además, Laila está loca por pasta.

A Laila le gusta jugar al voleibol. Juega al voleibol mejor que yo. Mi hermana también sabe tocar el ukelele, pero yo no sé tocarlo. Yo toco el ukelele peor que Laila. Para mí, Laila es muy talentosa y trabajadora. Además, Laila es más divertida que yo.

Creo que tener hermanos "es lo mejor" porque hay gente en casa casi siempre y entonces es difícil aburrirse. En mi opinión, los hijos únicos están muy mimados y a veces también son egoístas porque no han aprendido a compartir. Con hermanos puedes jugar y es mucho más divertido. Puedes contarles todo a tus hermanos.

¡Prefiero tener hermanos! Pero, por supuesto, hay desventajas también. Me peleo con mi hermana muchas veces, casi siempre por tonterías, porque no nos ponemos de acuerdo. Cuando la una quiere escuchar música la otra tiene que estudiar, etc. Laila me da la paliza frecuentemente y me molesta también. Pero al final, no podemos estar la una sin la otra, y, si no nos vemos durante unos días, empezamos a echarnos de menos. ¡Quiero a mi hermana!

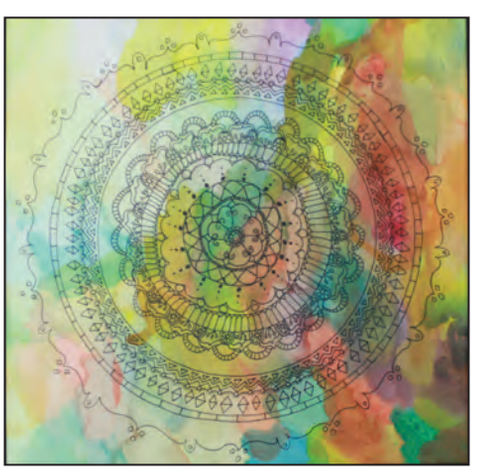
¿Y tú? ¿Qué te parece?

Un abrazo,

Fiona Fuisz, 4b

Emelie Liebl 4A/ Collage Portrait

Sophie Eger 4A/ Atelier Project



Erin Foxhall 4A/ Ink Mandala

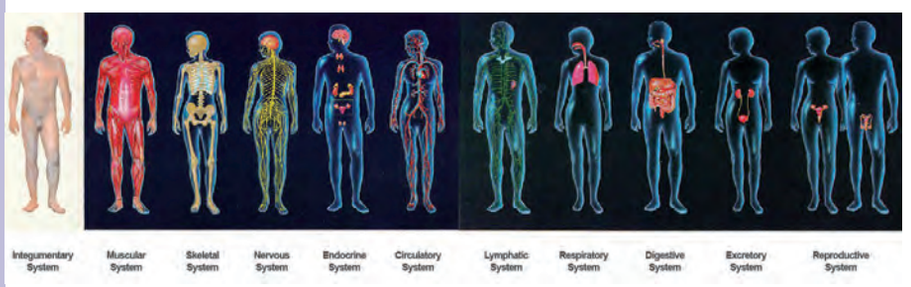
Janine Zettl
class of 2008

Dear GIBS, you were never normal. Only after I'd left you, I began to notice that you were different from everyone else – mainly through my work with school classes from all over the world at the Jewish Museum Vienna. Everything I had been taking for granted when it came to education was unknown to so many others. You encouraged me to think independently and connect the dots. To think outside the box and in many languages. You covered topics in not one but several subjects, and gave 16-year-old me the freedom to say: "Yes, I want to know more about the eye, French movies and stellar constellations!" I know, everyone probably sees something else in you, but this is what I've come to see. And I know that I can count myself lucky for the time spent with you – and that's not to be taken for granted.

All Systems Go!

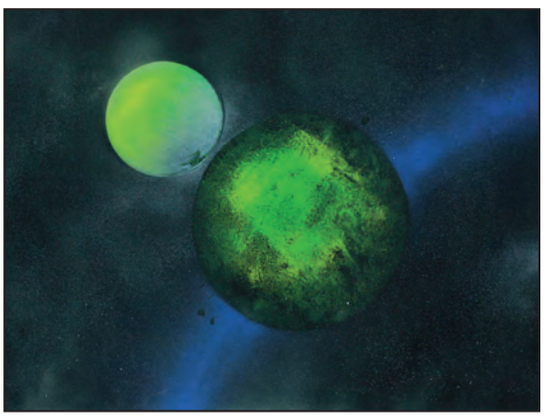
This school year, 4c students spent their time in Biology class learning about all the body systems.

Nini Heugle



4b 2017

4b participated in the „Sparkling science project" on „Enzymes" with lots of fun experimenting and dangerous science acts.

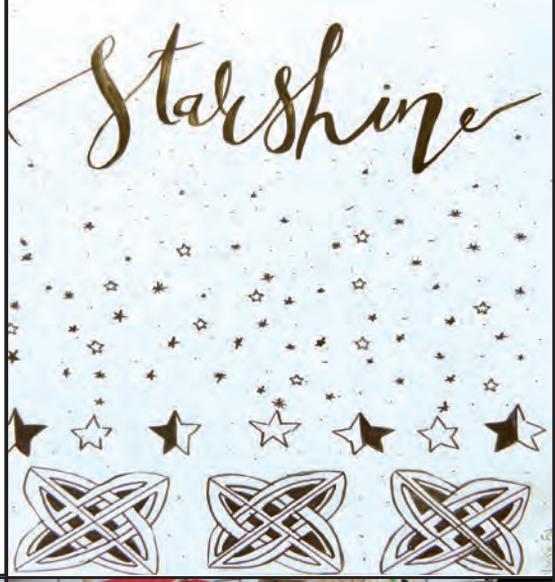


Max S.,Elia H., Quinten B. and Paul R. 4c/ Graffiti

Erin Foxhall 4A/ Collage Portrait

#France - On y va!
#5ABC

"Rennes: On vous raconte les moments les plus agréables de notre séjours en Bretagne "



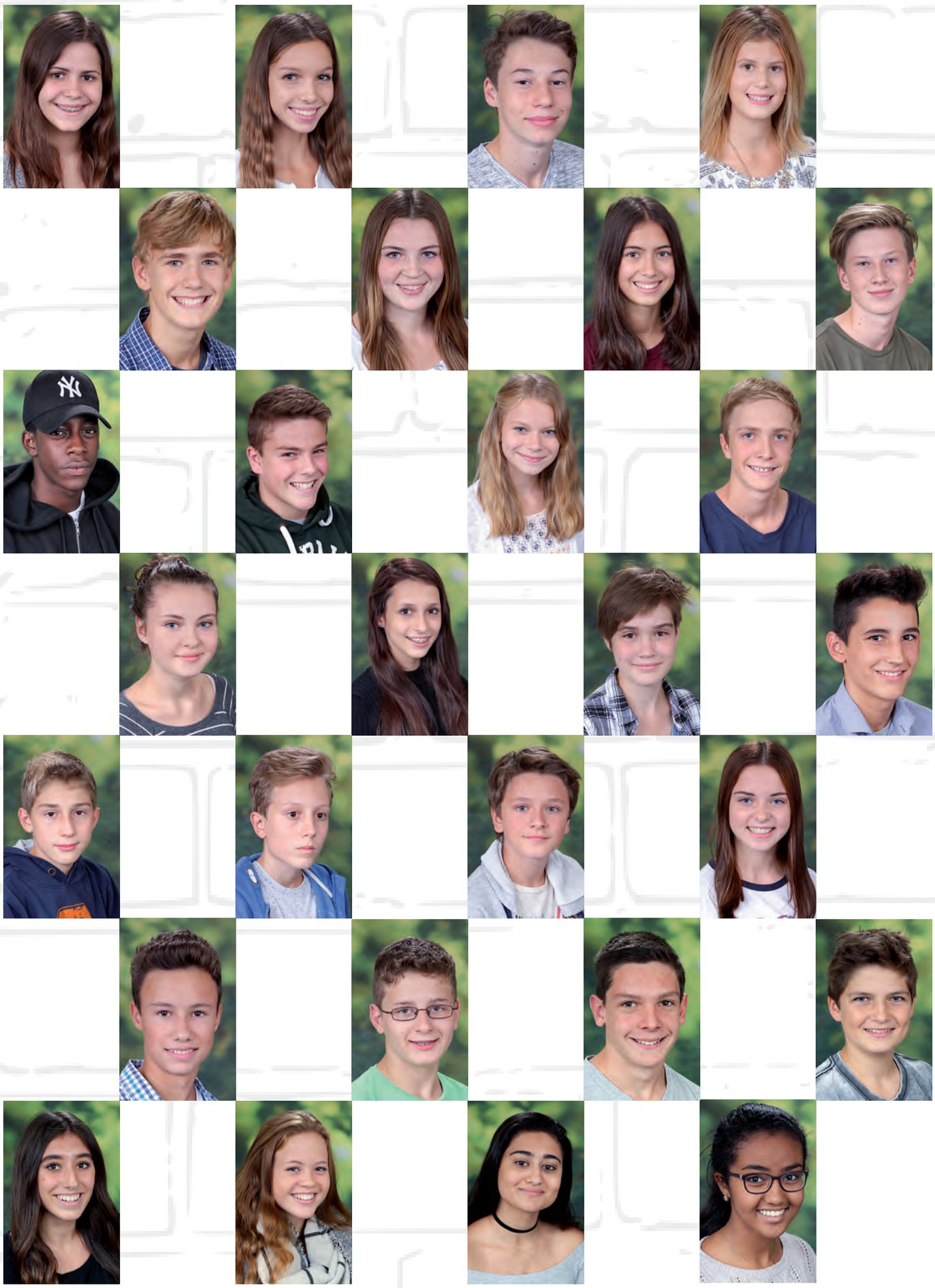
year 5

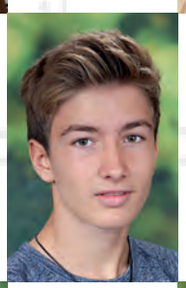
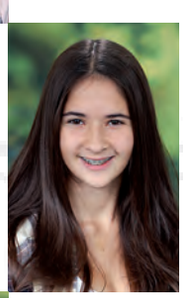
#España – ¡Allá vamos!
#5ABC

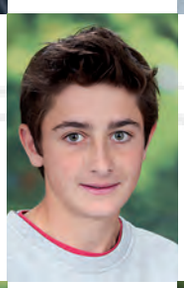
"San Fernando y San Cugat: Aquí os contamos algunos de los mejores momentos de nuestro viaje."

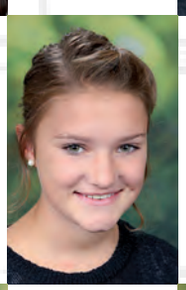
#Aristotle

"The aim of art is to represent not the outward appearence of things, but their inward significance."



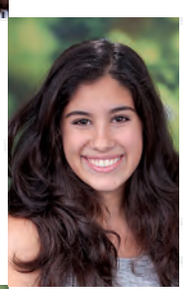


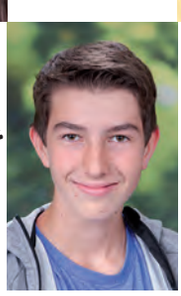
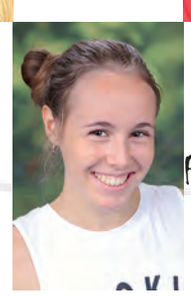


KOMMT MIR IRGENDWIE ENGLISH VOR.
HARD WORK, KNOWLEDGE, SUPPORT, OPPORTUNI-TIES

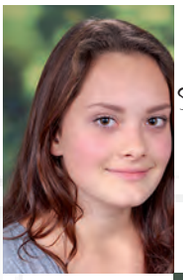
DIVERSITY

1 NICE SCHULE

PITZER MACHT SPITZER


KÍVÜL CSÚ-NYA. BELÜL SZÉP.

SCIENCES

MAKING FRIENDS FOR LIFE

I LOVE SCHOOL

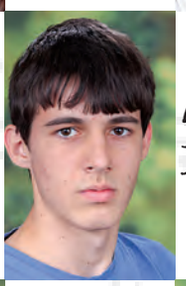


VONG SCHULE HER DIE BESTE

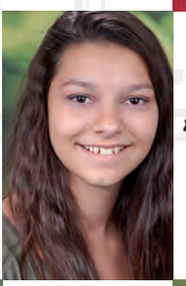
COLLECTING MEMORIES

PEACOCK, CONCRETE BLOCK, HOME

MEINE GASSE, MEINE SCHULE



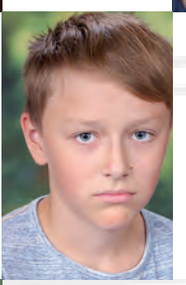
GIBS... MORE THAN JUST SMILE

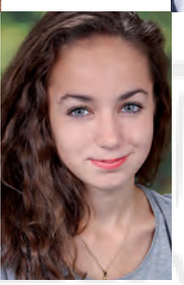


ASPIRATION

1 GREAT SCHULE

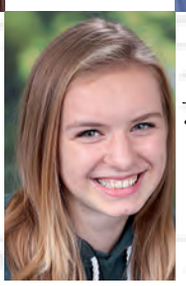
LATIN EXCITUS





COLORFUL

FUN



GRAZ INTERNATIONAL BUNKER SCHOOL

5A RENATE KNIECHTL

Argarate Inaki, Babel-Seifter Caroline, Bumberger Marisa, Dennis Hannah, Dieng Sophie Cornelia, Diewald Delia Maria, Dos Reis Possamai Bruno, Gaich Katharina Johanna, Hysa Pia Sophie, Kaddu Paul, Kopsch Tobias, Kozak Felix, Krauser Nikolas, Michalek Elisabeth Katharina, Mickiewicz Cara-Elisabeth, Panzitt Peter Felix, Pongratz Dorian, Rodler Richard, Schaller Jakob, Schnedl Johann, Schweighofer Theodor, Steinegger Leah, Trummer Kilian, Vorraber Mathias, Yates Katie

5B BEATRIX RATHOFER

Begander Jakob, Buchholzer Sabina, Cian Matteo, Ehrlich Lilly Hannah Zoe, Gröll Anna, Gurban Ajap, Guter Elsa, Hager Stefan, Hayat-Dawoodi Hannah Cyra, Hlade Laura, Lackner Anna Katharina, Liebmann Anja, Markowitsch Marie Ingrid Elisabeth, Peschl Paul Johannes, Prettner Maximilian, Psilinakis Eleni, Pucher Akira, Ramirez Mejia Pilar, Russegger Sophie Theres, Sager Moritz, Schafzahl Birgit, Tatzberger Leonie Rosalia, Wube Kalkidan, Yazdani Biuki Sophia, Zeiner Dora

5C MARTINA PFISTERMÜLLER-CZAR

Bauer Sarah, Behmel Marie, Cody Liam, Cox James Ernst, Demus Dorottya, Dokonal Valerie, Gantumur Temuulen, Georgiev Georgi, Gutjahr Johanna, Jost Viktoria, König Felix, Krenn Carina, Mayr Paula, Mekic Sarah, Morris Zoe, Paier Saskia, Pitzer Nadia, Pizzinato Patrizia, Poppmeier Sophie, Prügger Ezequiel Noé, Reininghaus Nandor, Schichl Maximilian, Steiner Luisa, Vosen Christoph, Walcher Isabel, Wolf Amelie

iE!

Are you looking for a once in a lifetime experience?

Are you looking for friends and family from all around the globe?

Or do you simply want to learn a language and experience a new culture up close?

In that case, a year abroad is just the right thing for you!

When I was 16 I made the probably biggest decision of my life when I decided I wanted to go to Canada. And let me tell you, it was the right decision!

I did not only learn French in a unique and amazing way, but I also found friends on the other side of the globe and met a host family who treated me as one of their own. I cannot even begin to describe how many amazing and unforgettable moments I spent in Canada, but one thing is for certain – I was able to learn for a lifetime!

Not only did I get to experience a new school system, but I also managed to share a little bit of the Austrian culture with fellow students. During my stay abroad I grew so much as a person, I got more self-confident, stopped taking everything for granted and began to connect with people in a way I never thought would be possible. I still keep in touch with my host family, we text almost daily and try to skype as often as possible. Currently, I am planning a trip for me and my host mum because she wants to visit me next summer!

This amazing and unforgettable experience was made possible by my parents but also by the organization International Experience (iE). I will be forever grateful for the time I spent in Canada and the only thing left to say is, if you can go abroad then seize the opportunity! Believe me, you will not regret it...!

Klara Hengl, 8c

High School Year:
imagine · develop · grow

Wir vermitteln auch Sprachreisen und Summer Camps.

iE international EXPERIENCE e.V.

Schulaufenthalte weltweit!
Nimm deine Leidenschaft mit in dein Auslandsschuljahr.
Mehr unter: www.international-experience.net

I was living in Alicante for 6 months and I loved the experience. I've learned a lot and it was amazing living so close to the ocean. Because I was separated from my family and my usual surroundings I had the possibility to think about what is actually important to me (><>) and also I just had a great time in Spain.

Helena Bischof, 6b

Not a Single Hippie in Sight

5c interviewed their grandparents about the Sixties

The 1960s in Ulaan Baator, Berlin, Yorkshire, Schladming, Sao Paulo, Wolfsberg, Pápakovácsi, Bosnia, Germany, Wolverhampton and Leoben – Not a Single Hippie in Sight.

During the 1960s my grandmother lived in Leoben, Austria. Austria was fortunately a rather neutral and safe country and we weren't directly involved in any war. … "The Hungarians came to Austria because they wanted to be free, to be separated from Russia, and we welcomed them with open arms. Everybody donated, the Austrians wanted to help and took in more than 100 000 refugees."

Carina Krenn

"There wasn't one specific singer we liked the most but we enjoyed listening to: The Beatles, Bill Halay, Elvis Presley, Pat Boone, The Nilsen Brothers and to Peter Alexander. We simply liked them because of their lyrics and melodies."

Nandor Reininghaus

„Net so schnellebig owa trotzdem schen." […] My grandma, Christine Vallant nee Sajovitz, was born and raised on a small farm in the rural Carinthian town of Wolfsberg. […] America's influence didn't reach rural Austria, despite its power and thriving economy. While people didn't have much back then compared to the resources available to us now, they were content all the same.

Isabel Walcher

My grandmother was about 22 and lived in Sao Paulo in Brazil up to 1966. "In Brazil there was no "Hippie Movement", so people dressed more conservatively. I used to wear a summer dress and sandals. It was very hot in Brazil, and we used to wear jeans. They were very important in those years; they were a status symbol. But they were rolled up and not as tight as nowadays. It's difficult to describe what one looked like 50-60 years ago. I think I had short curly hair."

Sarah Bauer

We lived in the western part of Germany. Luckily. When the Berlin Wall was built some friends and parts of our families couldn't visit us for Christmas. Sometimes we made packages in school that where brought to the Eastern side of Germany, because the people there were poorer than we were.

Luisa Steiner

My grandmother lived in a small town called Pápakovácsi, where most people earned their living from farming and selling home-made things. My grandmother lived in a small farmhouse with a big garden and many animals. […] "We were happy if we had a Christmas tree, but mostly we got gloves or new boots, which my mother made. We had little chocolates and apple and nut pieces on the tree. All our Christmas presents and the tree were worth 100 Forint (about 35 cents)."

Demus Dorottya

For me the most important event in the Sixties was when the Beatles came to Obertauern for their movie "Help". I was a big fan of the Beatles, but unfortunately I couldn´t go to Obertauern. I did watch the movie though.

Patricia Pizzinato

My uncle Puje was born in Tarjin, Monglia in 1958. He was born in the countryside in a small village in northern Mongolia. "I visited Ulaan Baator when I was 6 years old. Ulaan Baa-

tor was much smaller in size in 1964 than it is today, but despite that the city seemed very big to me. Back then Mongolia had just started industrializing, so seeing factories was a new experience for me. The cities were actually a lot greener than today. I have never seen a hippie. Despite being a socialist country with a rural population back then, I think 1960s Mongolia is more fascinating than present day Mongolia. Back then times were stable and traditions were held high."

Tim Gantumur

For this interview about the Sixties, I asked my grandmother, who lived in a small town in Bulgaria, which at that time was part of the Soviet Union. Even though one would assume the opposite, according to my grandmother, people avoided politics as much as they could. They didn't care about the ideals of communism or capitalism. It's not as if they were surveyed all the time, people just didn't care.

Georgi Georgiev

What were the 1960s like back in the day in Wolverhampton? Well, there were cars but I can also remember there still being horses and carts. These horses and carts were mainly driven by rag and bone men, who went to all the households to collect rags and bones, to recycle. … Most people didn't even have a fridge. What they would usually do is buy the food fresh and then eat it. If they were lucky they could store it next to some ice, to keep it fresh.

James Cox

Art: Let you inspire

Elsa Guter, 5b **Sophia Yazdani, 5b** **Leonie Tatzberger, 5b**

Nina Jud
class of 2011

Liebe GIBS,

„In der Schule lernst du fürs Leben" – habe ich während meiner Schulzeit sehr oft gehört. „Das werde ich bestimmt niemals mehr brauchen!" – war eine typische Antwort. Sechs Jahre nach meiner Matura kann ich nun bestätigen, dass wohl beides stimmt. Ich habe in meinen acht Jahren an der GIBS unzählige Fakten (auswendig) gelernt, Vokabeln wiederholt und stets (erfolglos) versucht, doch noch ein Mathe-Genie zu werden. Heute kann ich wahrscheinlich nicht mehr detailliert erklären, wie Photosynthese funktioniert, aber viele Dinge werde ich nie vergessen: offen für Neues und objektiv zu sein, verantwortungsvoll und selbstständig zu handeln, die Wichtigkeit der Gemeinschaft und dass man sich immer eine eigene, kritisch durchdachte Meinung bilden soll. Nicht nur die Internationalität und der Sprachenschwerpunkt machen die GIBS seit 25 Jahren zu etwas Besonderem, sondern auch die Dinge, die man für das Leben nach der Schule mitnehmen kann.

HAPPY BIRTHDAY und weiterhin viel Erfolg!

eure
Nina

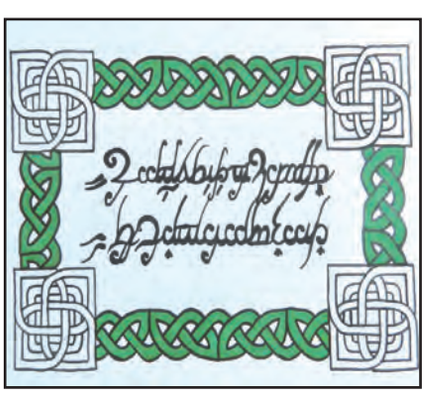
What am I?

Horror Story

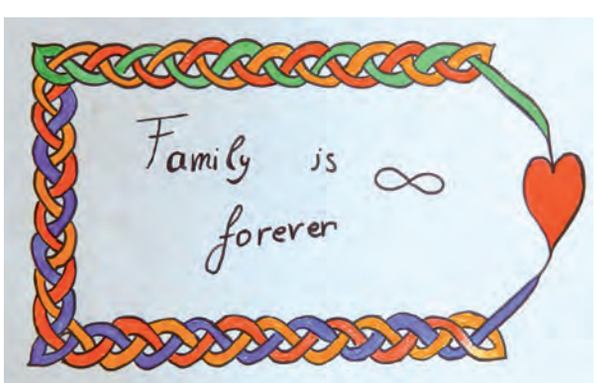
It was a beautiful sunny day, as usual. Everything was peaceful… until everything changed. My mother had left me to die. I was alone and I was sad. I lay there in shock: I couldn't speak; I couldn't scream. Suddenly out of nowhere cold hands picked me up and brought me away. I was put into a box with other prisoners who were crying of fear. I lay there for a several hours until I was picked up again by a sweaty hand. All of a sudden I heard voices. They seemed to talk to each other. Then I felt another hand which carried me for a long, long time. Again, I felt dizzy. Who are these gruesome people? What do they want from me? After hours being held in those hands I heard a door squeaking. It got warmer and warmer. Suddenly, it was freezing as hell. It was cold, then the lights went out and it was completely dark. Uncountable minutes or even hours later, I saw a ray of bright light and I was touched and grabbed by those sweaty hands again. I heard very strange noises. Suddenly it got hotter and hotter. Ahhhhhhhhhhhhhhh. I was broken, almost carved into two pieces and my insides were thrown into a hot substance. My wounds burned like hell. To make things worse, I was tortured even more by having salt poured into my open cuts. I was burning and crying and burning. And then… I thought the torture was over when I was taken out of the substance to be put into a dry place. But I was completely wrong: I was imported and died.

Dorian Pongratz and Niklas Krauser, 5a

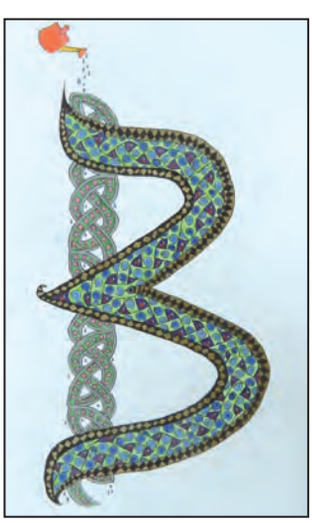
Art: Let you inspire



Sophie Dieng, 5a



Johann Schnedl, 5a



Sarah Bauer, 5c

Les 5abc chez les Bretons!

Les groupes de français long des classes de 5abc sont partis sur les traces d'Astérix et Obélix chez nos amis, les Bretons.

Après la visite des élèves du lycée Descartes de Rennes à Graz du 10 au 16 mars 2017, c´était aux élèves de la 5abc de partir pendant une petite semaine (31. 3 – 7. 4. 2017) à la découverte de Paris, de Rennes et de la Bretagne. Après une petite escale à Paris, avec, entre autres, une visite au pied de la Tour Eiffel, nous avons apprécié la beauté de la Bretagne (la belle capitale de Rennes, le Mont Saint-Michel, la presqu´île de Quiberon), goûté des spécialités culinaires bretonnes (des repas magiques !) et découvert le site préhistorique de Carnac. Quoi de plus intéressant, après une visite guidée aux alignements de mégalithes, que d'apprendre comment nos ancêtres réussissaient à allumer un feu!

Vive l´amitié entre GIBS et Descartes!

Rosemarie Thurner-Puschnik

Voici, l´avis d´une élève participante:

L'échange en France, c'était juste chouette ! J'ai eu la possibilité de découvrir comment est la vie française. J'ai habité avec une famille d'accueil fantastique, qui m'a traitée comme un membre de leur famille, je suis allée à une école française et j'ai vu les plus beaux endroits de la Bretagne! Les excursions au Mont-Saint-Michel ou à Quiberon, par exemple, étaient incroyablement géniales.

J'ai eu l'occasion d'explorer une petite partie de la superbe capitale française-Paris. Ce qui m'a fascinée, c'est le dynamisme et les facettes modernes qui marquent cette ville historique.

Toutes ces activités et beaucoup de nouvelles connaissances très chouettes ont rendu ce séjour en France juste inoubliable ! Une semaine parfaite.

Birgit Schafzahl, 5b

San Fernando, un intercambio inolvidable

La clase 5ab pasó una semana inolvidable en San Fernando, la ciudad natal de Camarón el famoso cantaor de flamenco. Aterrizamos en Sevilla después de muuu_uuuchas horas de viaje, pero el cansancio no fue ningún impedimento para poder disfrutar de la maravillosa capital andaluza, de su historia, de su catedral y de su preciosa Plaza de España. Aparte de Sevilla, visitamos otras ciudades como Cádiz, San Fernando y Chiclana, ¡y descubrimos que desde la Torre Tavira pueden vernos tendiendo la ropa en la azotea!

Pero no sólo visitamos ciudades, sino que también pudimos poner en práctica nuestras habilidades deportivas jugando al pádel (un deporte muy conocido en España) y yendo en kayak hasta el castillo de Hércules en Sancti-Petri. Los alumnos de la 5ab llegaron a conocer la fuerza de las olas del Atlántico e incluso pusieron en práctica sus habilidades de baile sumergiéndose por completo en la cultura andaluza del flamenco. ¡Fue una semana de ensueño!

¡Vamos a la playa, chicos! Pero… despacito ;)

Ana Montero Acosta

Intercambio con Sant Cugat (Barcelona)

Del 20 hasta el 28 de abril pasamos unos días muy divertidos en Cataluña. Ya teníamos muchísimas ganas de volver a ver a nuestras parejas de intercambio que nos habían visitado a finales de febrero. Los chicos eran muy majos y nos dieron una bienvenida muy cariñosa. Empezamos el viaje con una excursión al monasterio de Sant Cugat donde nos disfrazamos de monjes y participamos en un taller de caligrafía. El fin de semana nos fuimos al parque de atracciones Tibidabo. Había una vista maravillosa de Barcelona y del mar. Subimos a las atracciones y nos lo pasamos muy bien.

El domingo celebramos el día Sant Jordi que es un día muy especial para Cataluña. Caminamos por la Rambla donde había mucha gente que compraba libros y rosas para sus seres queridos.

Por la noche algunos de nosotros vimos El Clásico en casa de nuestras familias anfitrionas.

Disfrutamos de la comida típica española: comimos muchos bocadillos, probamos el pan con tomate, el chocolate con churros y una variedad de tapas españolas.

Hicimos tres excursiones a Barcelona que es una ciudad grande, bonita e interesante. Lo que más nos impresionó de Barcelona fue por supuesto la Sagrada Familia de Antonio Gaudí.

Un día tuvimos la suerte de estar en la playa de Tossa del Mar. Aunque el agua estaba muy fría, nos bañamos, claro :)

Además, vimos toda España en sólo dos horas, caminando por el Pueblo Español, y también entramos en la vieja Plaza de Toros que hoy está convertida en un centro comercial.

En resumidas cuentas, el intercambio ha sido una experiencia cultural y lingüística muy enriquecedora y ¡todos tenemos ganas de volver a Barcelona!

5abc

El ángel perdido

El ángel está sentado en la playa de Tossa de Mar,
las olas tocando sus piernas débiles,
la lluvia tocando sus brazos cicatrizados,
el viento tocando sus alas rotas,
ahogado del dolor, de la preocupación, de sus penas.
Tirita.
Todo está cerca pero todavía lejísimo,
en su cabeza está llorando, gritando, muriéndose,
pero sus pulmones no funcionan,
sus ojos se quedan secos,
su corazón sigue palpitando.
Tirita.
La rosa florecida en su alma se marchita y sobran las espinas,
cortando su piel, sus huesos, su corazón
y con la sangre sale el mal de su cuerpo
y le deja vacío, pensando en nada, sintiendo nada;
una única lágrima, la verdad, escapa
y se une al mar.
Tirita.
Dos manos estiran al ángel:
una de una niña rubia
y la otra de la liberación
y por la gracia de Dios coge una.

Issi Walcher, 5c

Sangitha Sundaresan
class of 2007

Liebe GIBS!

Vielleicht ist mein Blick ja ca. 10 Jahre nach der Matura etwas verklärt, aber wenn ich an die Schulzeit denke, kommen mir sehr schöne Erinnerungen, wie zum Beispiel die vielen Reisen etwa nach Lausanne, Paris, Rom, der Schulchor, der wie eine große Familie war, Sommerfeste, Bälle und nicht zuletzt die lustigen Erlebnisse mit den SchulkollegInnen und LehrerInnen im Klassengeschehen. Ich denke besonders gerne an jene LehrerInnen zurück, die mich auf meinem Weg begleitet, gefördert und unterstützt haben. Ohne sie wäre mein Werdegang bestimmt ein ganz anderer gewesen. Und natürlich erinnere ich mich auch gerne an meine KlassenkollegInnen, die gleichzeitig meine engsten FreundInnen waren und zum Teil noch sind, mit denen ich durch dick und dünn gegangen bin, sowohl in schulischen als auch in privaten Angelegenheiten. Ich möchte mich für diese herausfordernde und gleichzeitig unvergessliche Zeit bei allen, die ein Teil der GIBS waren bzw. sind, herzlich bedanken!

5c @ Riegersburg

On October 19th, 5c visited Riegersburg for an excursion to learn about volcanism in Styria. Dr. Ingomar Fritz, an expert on volcanism at the Universalmuseum Joanneum, led the tour.

We had a wonderful time and learned many things about the formation of the Riegersburg rock. However, we had very cloudy weather and contrary to last year, we could not see anything in the distance – please refer to the "view" picture showing the clouds instead of the Wechsel mountain range in the north or the Bachern towards the south. The mountain ranges to the west, the Koralpe, Gleinalpe and Grazer Bergland, were hidden away as well.

Dr Fritz was impressed with GIBS students' knowledge of igneous, metamorphic and sedimentary rocks. GIBS students were happy that Dr Fritz could show them examples of the three rock categories as we explored the Riegersburg area.

Nini Heugle

#San Francisco
#6B

"Here, we recount some of our favorite moments during this two-week trip.
Enjoy!"

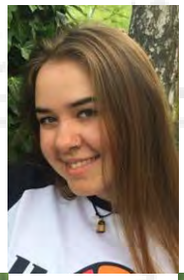
year 6

#Die Flucht

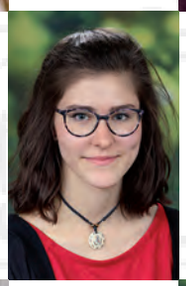
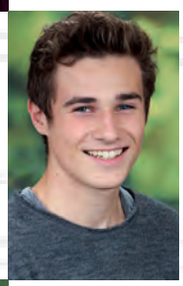
„Während er
seinen Stift ergreift,
ergreifen sie die Flucht"

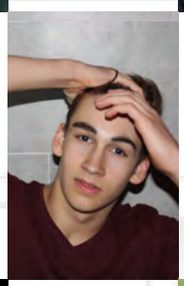
#New York
#6A and 6C

"You felt like you were in a movie"



MOUW
MOUW
MOUW

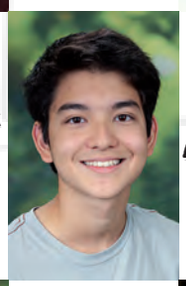





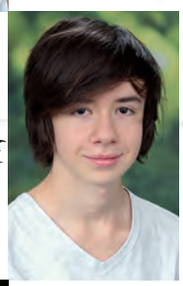
GIBS IS THE ONLY THING THAT KEEPS US SAFE FROM NUCLEAR STRIKES

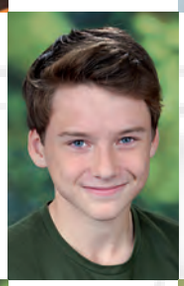
LOL²

TÁ TRAN-QUILLO, TÁ FAVORÁVE



GIBS IS FORCING ME TO HAVE A SOCIAL LIFE

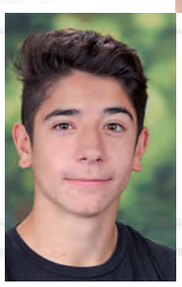




KEINE AH-NUNG, BIN NIE DA.

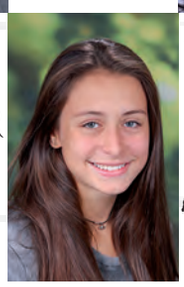
E. G. LIVER CELL

BLUME123



MAA, SÄÄHM!

KOMM, WIR ESSEN OPA.



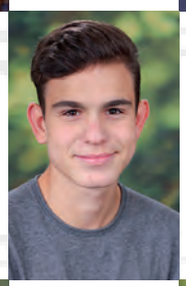
FINISH WRITING SENTENCES OR WORDS, CHECK THAT YOUR NAME IS ON THE SHEET,

TURN THE SHEET OVER AND PASS THE SHEET TO-WARDS THE MIDDLE AISLE

WE

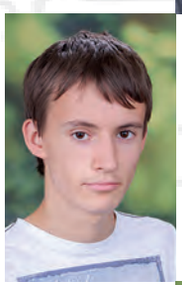
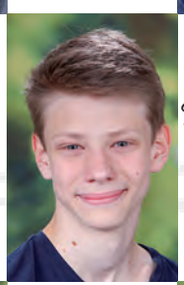
DR. S.!

MAGNA STEYR

GEOLOGIE

THANK

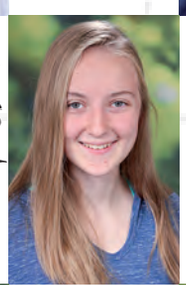
YOU

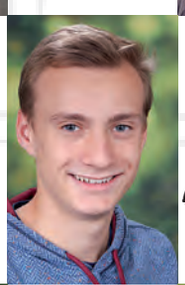
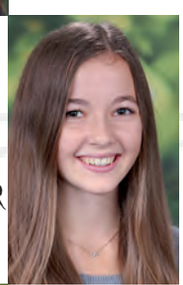
CHRISTA!

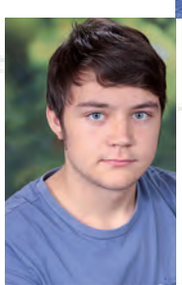

BIRMING-HAM

DER SPRINGENDE KAKTUS

KONRAD WIENER

MATHE IST NICHT BÜ-GELN, AH JA GENAU!

IB OR NOT IB, THAT IS THE QUESTI-ON

DIE C WAR'S!

MR. L.S BAUM

IHR MÜSST ES NICHT LERNEN, IHR MÜSST ES NUR KÖNNEN



STAMM-TISCH

LIEBER

WOLFI!

WIR

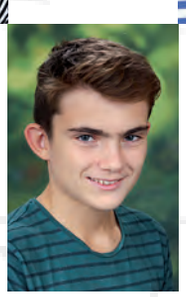
ALLE

WOLLEN

UNS

FÜR

DIE

NETTEN,

AMÜ-SANTEN,

6A INGRID GUGGENBERGER

Bierbaumer Marie-Antonia, Balaban Marija, Brandstätter Nicole Margarete, Brunner Emilie, Egemnazarov Ulukbek, Friedmann Alexander, Fürst Katharina, Hirschmugl Nikolaus Moritz, Höfele Graciela, Impuesto Colás Laura, Jančić Marta, Jokinen Alex, Kipcak Morris, Kräftner David, Lurfova Julia, Lymysalo Venla, Neuwirther Lorenz Michael, Peisser Luca, Petrskovsky Lea, Probst Ursula, Rauch Stefan, Sakashita Nicolas, Schaller Paul, Unger Christine, Usiewekafo Efosa, Vogt Gabriel, Wimmer Nicolas Yannik

6B CHRISTA RAUCH-KOVATSCHITSCH

Bachmann Florentina, Balic Klara, Bischof Helena Réka, Bretschko Sophie, Charusa Sophie Elen, Demarchi Maciel Julia, Ertl Lukas Konstantin, Fuisz Laila Tulum, Hermann Sebastian, Kaloud Samuel, Konrad Laura Elisa, Krammer Lieselotte, Kroboth Oliver, Lietz Christoph, Müller Isabella, Patterer Katharina, Reinisch Elisabeth Florentina, Reisner Teresa Elisabeth, Schober Oliver, Seidel Anna Marlene, Setina Daniela, Thurner Lukas, Tropper Alexander, Wiener Laura Marie

6C WOLFGANG WETZLMAIR

Barasandeh Nejad Anna, Dyczek Moritz, Gjurkowitsch Rosa, Haas Leander Gottfried, Haberl Hannah, Hagendorfer Elisabeth, Heidinger Anna , Kainz Thomas Alexander, Kozicz Dorothea, Kreiner Elias, Krimberger Konstantin, Kupferschmid Clara , Mayr Lorenz, Meister Lilly, Mognon Anna-Christina, Oberth Nicole, Peschek Lena, Reiß Sara, Schweighofer Emily, Spreitzhofer Johanna,Taibinger Maren, Tarla Salomé, Thurner Felix, Wutti Rosa, Zurl Sarah

SCHULLIN

www.schullin.at

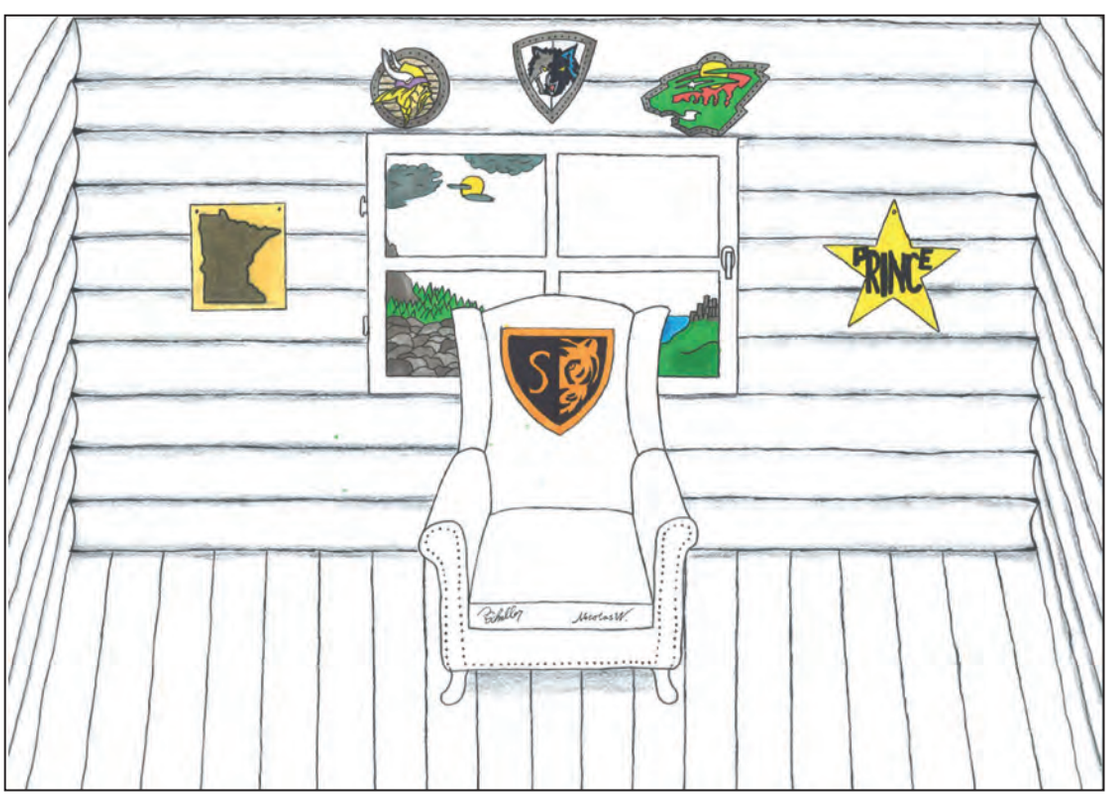
GREENERY Chrysopras-Armband, 18 Karat Gelbgold, € 490,-
Bestellungen unter www.schullin.at, 0316 813 000 oder office@schullin.at
Graz • Klagenfurt • Velden • Zürs

New York

Finally, we left our well known Austria
We couldn't believe America was our destination…
Our anticipation was almost not to bare
But it seemed like we would be forever in the air
After hours and hours of flying we had arrived
We were well full of excitement and couldn't wait to be surprised
That we were in New York we couldn't believe at last
Until we saw a yellow taxi that swiftly drove past
Everyone's expression said it all: This moment was ours
Then we actually entered the jungle of skyscrapers and towers
Our group quickly took out our phones, started taking pictures and filming
As we were astonished by the sight of a massive building
When it turned night we strolled through Times Square
It was astonishing, the size and beauty
The lights on you, you felt like you were in a movie
In the gospel church we also heard beautiful voices
They were enjoyable but not as good as Moneyboy's "Choices"
When stars shone bright we walked up the stairs and finally got there
The view of the Empire State mixed with the New Yorker air
Mr. Stummer's basketball skills in Central Park blew us away
In all honesty we think he could play in the NBA
We enjoyed our dinner in China Town
But since it was our last night in New York everyone had a frown
The whole New York experience felt like fiction
As we sat in the plane in Minneapolis' direction

6A students

Minneapolis South High School Tigers



In the picture you can see the logos of the Minneapolis South High School Tigers, the Minnesota Vikings Football Team, the Minnesota Timberwolves Basketball Team and Minnesota Wild Ice Hockey Team.

Laura Imuesto, 6A

Lieselotte Krammer, 6B

Maximilian Knasar
class of 2016

What I've always wanted to tell GIBS

First of all, Happy Happy Birthday to the school that has been my second home for 8 long years!

GIBS, you have really given me a bit of everything, if I'm brutally honest.

You gave me the ability to speak in front of hundreds of people – even in front of the European Parliament.

You gave me the opportunity to travel around Europe and meet likeminded people from all corners of the continent – be it on cultural exchanges, or political programs like MEP or EUROSCOLA.

You gave me the ability to speak 5 languages fluently – at only 18 years of age.

You gave me happiness, you gave me stress, you gave me uncertainty, and you gave me confidence - an emotional roller coaster indeed.

But most importantly, you helped to shape me into what I am today. My worldview, my aspirations, and my abilities were all created, amended, or changed entirely by my peers, teachers, and experiences at GIBS.

So apart from a big cliché "thank you", I want to say congratulations, and you can be proud of the 'offspring' you create every year when the seniors graduate.

GRAZ INTERNATIONAL BILINGUAL SCHOOL
25
25 YEARS GIBS

6C's America exchange 2017

On April 21st our incredible journey began...

We arrived in New York, tired, jet-lagged and excited all at the same time. The first thing we did was go to Times Square via the subway - taking the subway in New York is a wild experience of its own – and, I believe I can say this for everyone, we were blown away. The big lights, the massive billboards, the huge skyscrapers, the people, everything was even bigger and more glamorous than we had ever imagined. New York City is an amazing place full of monuments, special places and special people. The view from the Empire State Building was breathtaking, even though being as high up as the 86th floor can be pretty frightening. We got the chance to go to the Apollo theatre and see a youth poetry slam. The atmosphere was illuminating and the audience, wild and alive – truly a once in a lifetime experience and totally worth it. Fortunately, we got a lot of free time, visited different parts of the city and got to see what life in New York is like.

After our incredible time in New York we went to Kansas City, where we were welcomed by our exchange students. A lot of the American kids lived in enormous houses and they all went to this amazing private school, Pembroke Hill, which had its own campus, theatre, middle school and high school building. It was overwhelming, but still, our exchange students were quite down to earth and really nice. In Kansas City we went on shopping tours, drove around town, went to the steamboat Arabia museum and had a very strange experience in a Chinese grocery-store where they sold live lobsters and other sea-animals in small dirty water tanks.

The school was on a huge campus. I must admit I lost my way quite a few times. They even had their own schoolshop. It was roughly the size of our computer lab and their library was about the size of our entire first floor. But the surroundings weren't the only thing that was different for us. Their school system works in a completely different way. It is a little similar to our course system in years six, seven and eight.

To sum it up, we had a great time. It was an amazing experience and we bonded with new friends. A great big thank you to our exchange families and our teachers who organized and arranged this once in a lifetime trip.

Anna Juliana Heidinger, 6C

6B's Favorite Moments in California

In April of this year, 6b spent two weeks in the state of California, with one full week with host families in Tahoe City, a town on the shore of Lake Tahoe on the border between California and Nevada, and another in San Francisco, a city with an illustrious history ranging from being a landmark during the California Gold Rush to being home to the Hippie Movement in the 1960s. Here, we recount some of our favorite moments during this two-week trip. Enjoy!

My favorite part was the afternoon we spent on the shore of Lake Tahoe, getting to know our hosts and drinking copious amounts of coffee to fight off jetlag.

Klara Balic

I really liked when we outsmarted Nash, Reed, Sam, & Laura while jamming to Hamilton.

Sophie Charuso

I loved having fun with everybody at the potlucks. We already have plans to do our own potlucks at home.

Teresa Reisner

The most memorable thing about our America exchange was when my host student and I jumped into Lake Tahoe.

Laura Wiener

My highlight was the first walk through San Francisco. The skyline and the view of the ocean were tremendous.

Christoph Lietz

The most memorable day was the one where we biked over the Golden Gate Bridge because we spent the whole day outside and we got to see the bridge from so many different perspectives.

Lukas Thurner, Daniela Setina, Florentina Bachmann & Laila Fuisz

One of the best moments was sitting on Pier 39 with my friends on the last evening, eating clam chowder and watching the seals with a beautiful sunset and an amazing view of the Golden Gate Bridge and Alcatraz.

Elisabeth Reinisch

Ursula Probst, 6A

Der Veganer

Kaum aufgestanden schlendert der Veganer gutgelaunt mit den Wollsocken von „Schafen, die ein schönes Leben hatten“ ins Badezimmer, um sich schnell aber doch sein Gesicht mit Wasser abzuwaschen, denn auch Wasser ist sehr kostbar, man denke nur an die armen Menschen in Afrika, die kein Wasser haben, weil wir arroganten Europäer alles aufbrauchen.

Er schaut in den Spiegel und sieht, wie seine langen Rastalocken sein nasses Gesicht streicheln und lächelt bei der Reflexion der Sonne im Spiegel. Er weiß sofort, dass es ein wunderbarer Tag wird, als er sich umdreht und sieht, dass der ganze kleine Biogarten vor seiner Wohnung von der Sonne beleuchtet ist. „Da werden sich die Karotten und Kartoffeln aber freuen“, denkt er vergnügt und geht zurück in sein kleines Zimmer. Kurz darauf schält er sich aus seinem Yak-Haar Schlafanzug, den er, wie er zu betonen liebt, um drei Euro in einem Secondhandshop gekauft hat. Ohne lange zu überlegen, zieht er seine matschbraune Yogahose und den graubraunen Islandpulli aus dem selbstgebauten Schrank, dessen Tür nur noch halb am Schrank hängt und geht in die winzige Küche. Mit einem fair trade Guten-Morgen-Tee in der Hand liest er die Zeitung und ärgert sich wie jeden Morgen über die Dummheit der Politiker und die Tatsache, dass der Hormonfleisch-Import in der Schweiz wieder drastisch zugenommen hat. Der Hirsebrei mit frischem Obst schmeckt ihm trotzdem so gut wie immer und nach einer langen Mahlzeit („ja, man muss auch jeden Löffel Hirsebrei 30mal kauen“) packt er die Yogamatte in seinen Rucksack und schwingt sich barfuß auf das Fahrrad, das er letzte Woche am Flohmarkt ergattert hat. Fröhlich pfeifend radelt er die Mur entlang, bis er seine Freunde im Stadtpark liegen sieht und neben ihnen vom Fahrrad springt. Nachdem sie ausgiebig über die Gemeinderatswahlergebnisse geschimpft haben, rollen sie nebeneinander ihre Yogamatten aus und versinken die nächsten 1 ½ Stunden in den Tiefen ihrer Seele. Der Veganer strahlt nach diesem täglichen Selbstfindungstrip und legt sich entspannt in das grüne Grass, das noch nass von der Nacht ist. Er packt die dicken Wälzer aus seinem Rucksack und verbringt die nächsten drei Stunden damit, für die Uni zu lernen. Was er studiert? Kunst, denn er findet es wichtig, sich auch in seinem Beruf selbst verwirklichen zu können. Das Mittagessen wird durch einen Biomüsliriegel und 2 Bananen ersetzt, und nach einer sehr regenerierenden Zeit im Park beschließt der Veganer, sich auf den Weg nach Hause zu machen. Davor schaut er natürlich noch bei einer Freundin vorbei, die seinen Internetshop mit selbstgemachten Shirts aus fair trade Biostoffen regelt, denn mit diesen komischen Computern und diesem Internet hat er wirklich nichts am Hut. Völlig erledigt nach zwei Stunden T-Shirts designen geht er in die Küche und macht sich sein Lieblingsessen: Reis mit Karotten, Paprika und ein bisschen Oregano. Dazu nimmt er sich ein Glas von dem Holundersaft, den er letzte Woche selber gemacht hat. Um den Tag schön ausklingen zu lassen, schreibt der Veganer noch einen entsetzten offenen Brief zum Thema Tierexperimente an die Kleine Zeitung, putzt sich seine Zähne und zieht sich zufrieden seinen Yak-Haar Schlafanzug an. Kurz darauf schläft er auch schon ein und träumt lächelnd davon, dass der Regenwald gerettet wird und keine Tierart mehr vom Aussterben bedroht ist.

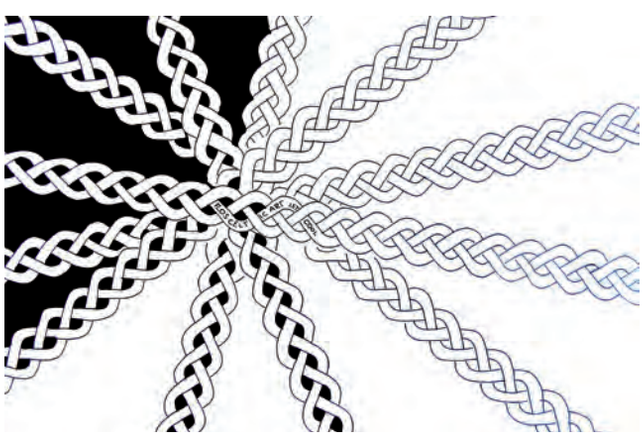
Marlene Seidel, 6B

Leander Haas, 6C

Der Muskelprotz

Morgens wacht er auf ganz früh
mit Gewohnheit, ohne Müh'.
Rollt nicht aus dem Bett wie wir,
sondern streckt sich wie ein Tier.
Hüpft alsbald dann aus dem Bett,
tut sich nicht die Müh' zu gehen,
springt stattdessen hin zum Reck,
Müdigkeit ist nicht zu sehen.
Eins, zwei, drei, vier, hundertacht,
spannt die Arme an und lacht.
Auf zum Frühstückstisch geschwind,
wo der Proteinshake wart'.
Schlingt's hinunter wie ein Kind
eine Torte „Sacher Art".
Auf zum Fitnesscenter nun,
muss was für die Muskeln tun!
Will man denn ein Waschbrett haben,
muss man sich am Sport erlaben.
Zwölf Uhr mittags, Essenszeit,
was getan für die Sattheit:
Nahrungsmittel ohne Fett,
ohne Zucker wär' ganz nett.
Im Anschluss noch das Protein,
dass der Muskel kann gediehn'.
Nachmittag ist Ruhezeit,
schon' die Arme, laufe weit,
nach zwanzig Kilometern dann
fängt das Bein zu brennen an.
Einer geht noch, komm, noch mehr!
Die Knie setzen sich zur Wehr!
Schritte später, alles aus:
Körper will sich nicht bewegen,
liegt am Boden, ganz am Ende,
keine Chance, sich zu regen,
sagt dann aber ganz behände:
„Tja, jetzt muss die Rettung her,
Denn ich kann und will nicht mehr."
Landet dann im Krankenhaus,
lernt seine Lektion dort nicht.
Bald schon darf er wieder raus,
zurück zum Training, seiner Pflicht.
Am nächsten Tag geht's haargleich her -
sich zu ändern, das ist schwer!

Teresa Reisner, 6B



Laila Fuisz, 6B

www.rdf.at
RoadStars
die Fahrschule

Karl Strohmayer
class of 2009

Dear G.I.B.S,

It's been almost eight years since we parted ways and now you're turning 25. So let's celebrate and linger in the good memories.

When thinking back, we had some ups and downs but it was an awesome time overall. The friendships that were forged in your hallways, classrooms and beyond are the thing I probably cherish the most. Although everyone pursued their own careers after graduation, we still come together every now and again and it's as if nothing has changed.

I will always be grateful for the language skills you taught me throughout those 8 years, not to mention that you awoke my interest in natural sciences. You threw me a few challenges back then, but it was totally worth it.

I wish you the very best for the future. Thank you for everything and stay just the way you are!

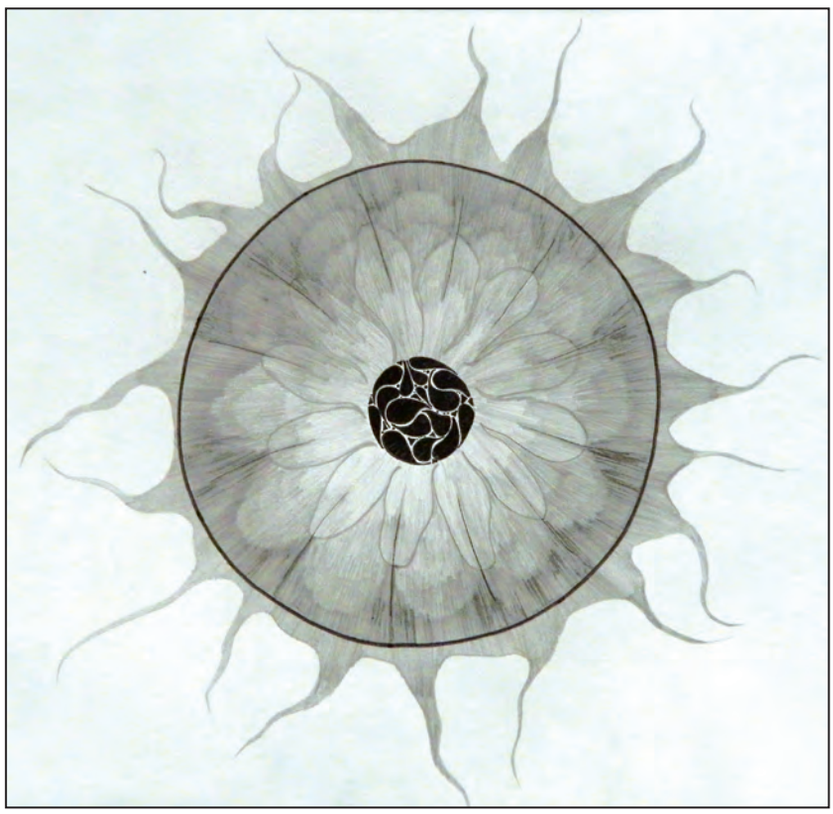
Sincerely,

Karl

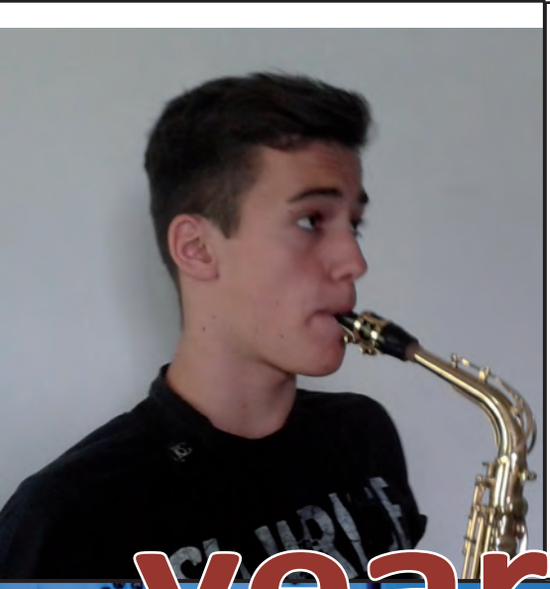
Die Flucht

Während er sein Buch aus der Schultasche holt
holen sie noch schnell die Kinder
während er sein Federpennal öffnet
öffnen sie die Lastwagentür
während er seinen Stift ergreift
ergreifen sie die Flucht
während er erste Seite aufschlägt
schlagen sie die Richtung ein
während er die Angabe überfliegt
überqueren sie die Grenze
während er die Aufgabe nicht versteht
verstehen ihre Kinder nicht, warum sie still sein müssen
während er den Zorn des Lehrers befürchtet
fürchten sie, dass sie auffliegen
während er frustriert ausatmet
atmen sie erleichtert auf
während er aufgibt
gehen sie weiter

Klara Balic, 6B



Anna Nejad Barasandeh, 6C

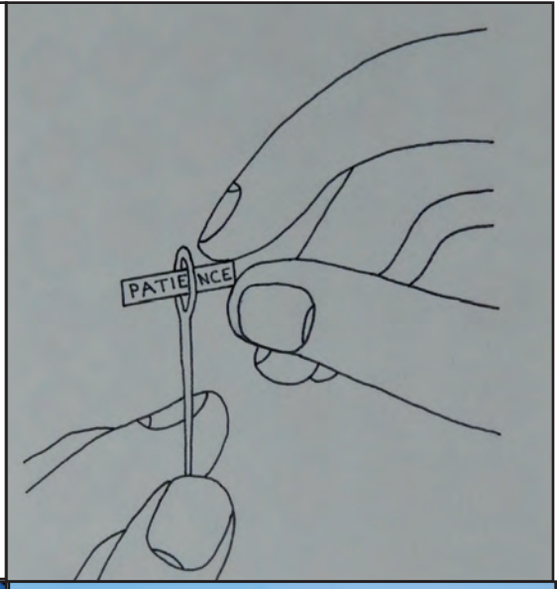


year 7

English poetry

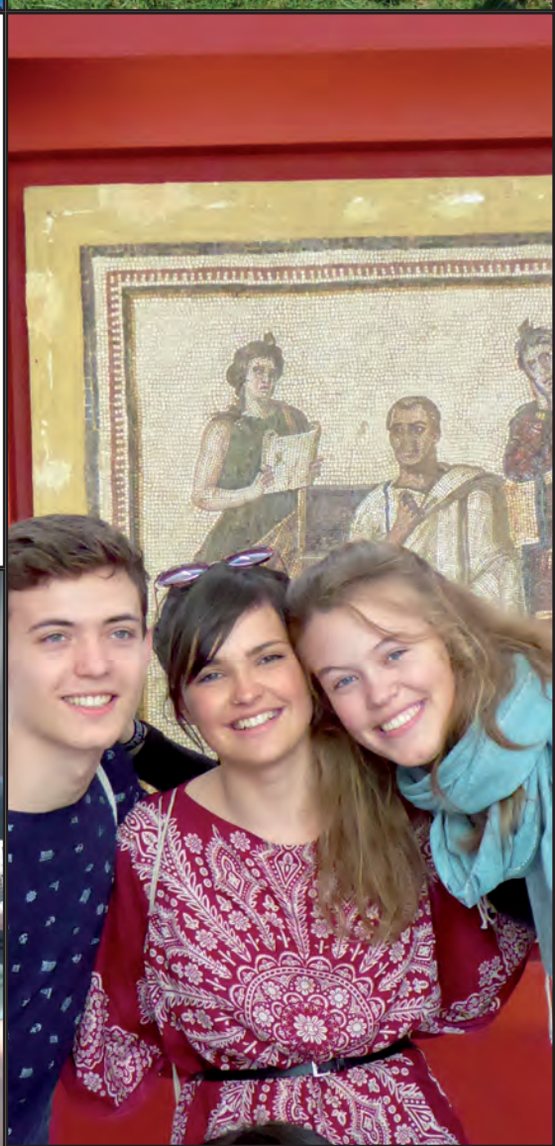
"Say no to suppression. Say no to hate. Say no to racism.

Yes to our education"



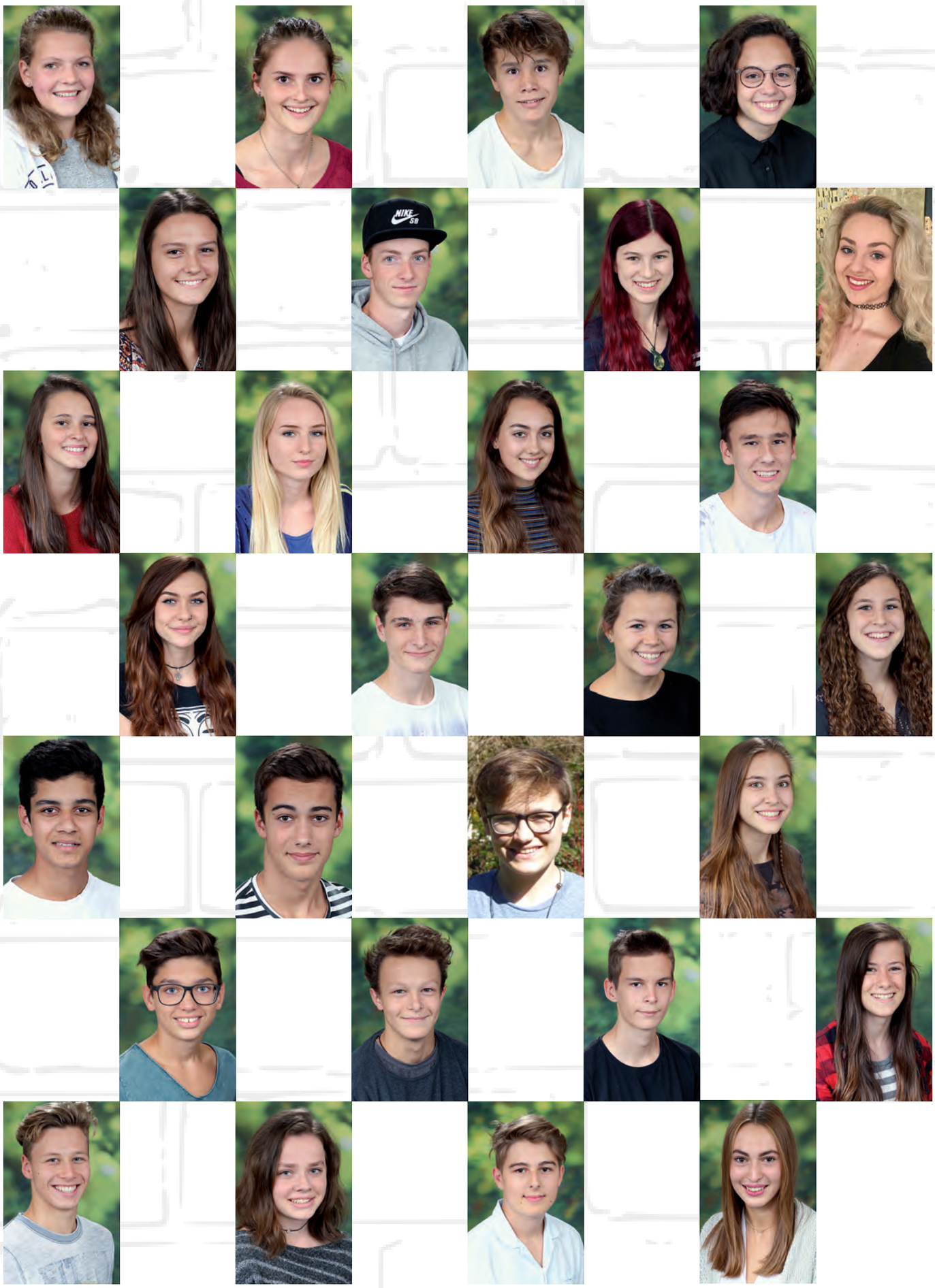
#Projects

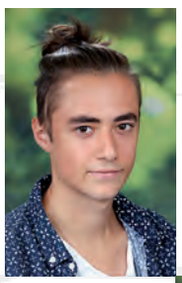
"Smelled Bärlauch, observed shooting stars, roasted marshmallows."
#Karamobolage: "Nous sommes tous assez fiers de notre produit."

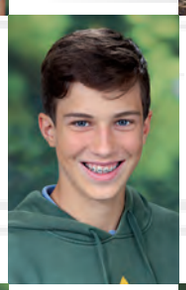
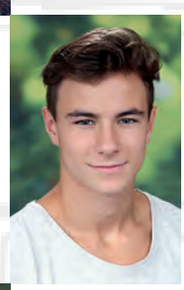
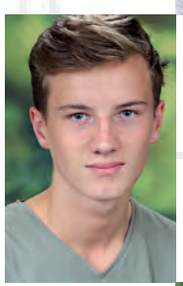


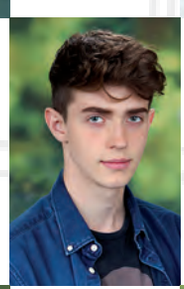
#Trips

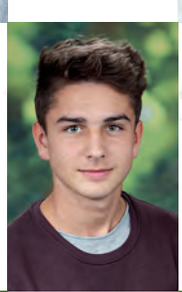
Chalon sur Saône
#Voyage Interculturel
Discipuli ante portas
Санкт-Петербург
País Vasco

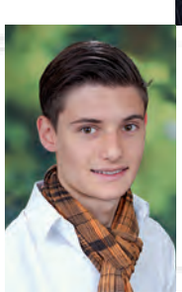

NIKE
SB

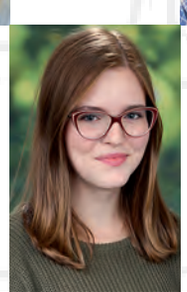


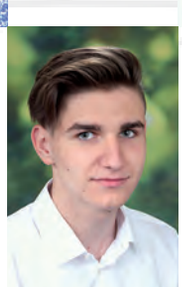





HOME OF THE APFEL-BABY SITTER



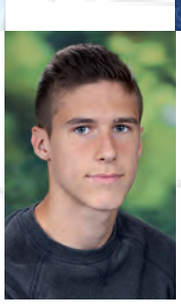

NAPOLEON BORN TO PARTY

CHEMIE OR NOT TO BE

ACTUALLY DIFFICULT, DIFFICULT, LEMON DIFFICULT

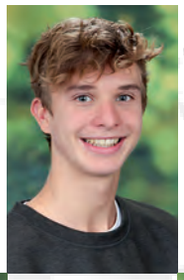

GELATI QUADRATI

„MAY I GO TO THE BATH-ROOM?“

GENUINE AND AUTHENTIC



WHERE I FOUND LITTLE ITALY



FAMILY GUY S10 E2, 5:22

THE PEACOCKS: LIVE

LUSTIG, LUSTIG TRALALALALA

7A LUCY BAUER

Bachmaier Lukas, De Rossi Alice, Dubovszky Julia, Eberl Lorenz Peter, Flor Zoe, Freiberger Elena Waltraud, Gürtl Karoline Veronika, Jagoditsch Sarah, Jahn Kathrin, Jungwirth Laura, Koo Paul, Messner Mia, Metzler Marlene Rebecca, Oosterlee Sally, Panholzer Maximilian, Pertl Jakob, Pötz Emilise, Puljić Paloma, Pur Alexander Nikolaus, Rom Cornelia, Rom Florentine, Singnurkar Ketan, Trummer Rosa, Yoo Jiyeon, Zeiner Elena

7B FLORIAN LASSNIG

Culibrk Stefan, Deutscher Jakob, Ebenberger Maximilian, Eisenberger Konrad, Fernandez de Retana Alexander, Galante Rebecca, Gall Sarah, Ginthör Elias, Hernady Benedek, Herzog Paul, Kainrath Lara, Kleinhapl Lou, Komposch Johanna, Kopsch Julia, Kozak Paul, Krisper Emma Marlen, Kungl Anna, Morris Jack, Ohersthaller Lorenz, Pichler Hannah, Pucher Vincent Samuel, Schnedl Katharina, Stöckle Philipp, Wasserfaller Elisa

7C ANDREA KETTEMANN

Cavaliere Flavia, Cerncic Christian, Derk Erik, Gandini Alessandra, Gowman Heather, Hanetseder Laura, Haubenhofer Laura, Hinkel Jakob, Hochmann Isabell Juliana, Hopper Andreas John, Janisch Clara, Jauneg Florian, Köpke Clara, Korp Elena, Lang Emma, Leitner Luise, Lurfova Maria, Muhr Michelle, Rathofer Irma, Scheucher Anna Maria, Schmidt Christiane, Schober Lukas, Schreiber Sarah Tabea, Weiß Elisa, Won Ying

PHYSIO MUR

MEHR ALS NUR PHYSIOTHERAPIE
UND MASSAGE!

Wir sind die erste fair-trade und Bio zertifizierte physikalische Krankenanstalt in der Steiermark

Massagen

Physiotherapie

Elektro- und Ultraschalltherapie
Jontophorese, Kryotherapie
Moor / Parafango

Ärzte für:
Orthopädie und Neurologie

Kassenverträge mit
BVA, SVA, KFA, VAEB, Rückverrechnung
mit allen anderen Kassen

Patienten erhalten Therapien auch zu Hause und in Heimen

Grieskai 104, 8020 Graz - Tel.: 722 100 - www.physiomur.at -buero@physiomur.at

sexmed
sexualmedizinische praxisgraz

sexmed
sexualmedizinische praxisgraz

Die sexualmedizinische Praxis Graz wurde Anfang Februar 2015 eröffnet. Um PatientInnen und Paare mit Sexualstörungen optimal behandeln zu können, ordinieren hier vier sexualmedizinisch geschulte Ärzte und Ärztinnen zusammen mit einer sexualmedizinisch geschulten Medizinische Masseurin unter einem Dach.

Sexualmedizinische Praxis Graz
Anmeldung:

Münzgrabenstraße 7
8010 Graz
+43 316 722 100 100
therapie@sexmed.at
www.sexmed.at

Wir bieten auch eine telefonische Sexualberatung durch Ärzte und Ärztinnen an:

sexmed HOTLINE
0900 88 80 80
(das ärztliche Beratungsgespräch kostet 1,80 Euro/Min)

Öffnungszeiten: Telefonische Terminvereinbarung: von Montag bis Donnerstag von 7-19 Uhr, Freitag von 7-14 Uhr

Trip to Donauauen National Park

Our trip to Donau-Auen was fantastic. On the day we arrived we had crisp, sunny weather. We enjoyed canoeing, biking and hiking to learn about ecology, the grand river Donau and its flora and fauna.

Around nine pm, after a barbecue dinner, we all went for a night walk. We tread silently and without flashlights to learn to use night vision and to listen for the sounds of night creatures. We smelled Bärlauch in the fields, we observed shooting stars in the clear night sky and upon our return, we enjoyed roasting marshmallows around the fire.

On the second day we were guided through Schloss Orth's National Park Visitor Center where we learned in detail about the dykes, the loss of the river to city development or farming, the political/historic issues related to the national park, the different fish species of the region, flooding and more.

Biology department

„Wie entstehen autoritäre Regimes?“ Project and Exhibition

This year 7c participated in the project „Wie entstehen autoritäre Regimes?“ organised by the Landtag Steiermark and the ARGE Jugend gegen Gewalt und Rassismus. The topic the students were working on in workshops with experts was „Rechtsextremismus“. Together, with other Styrian schools, an exhibition was created focussing on various aspects of authoritarian regimes. You can check out this exhibition at the Landhaushof until the end of the school year. Go and have a look!

Andrea Kettemann

Alexander Graf
class of 2010

Dear GIBS community,

To me, GIBS has always been a place for students of all backgrounds. Hence it upset me every time when people mistakenly labelled GIBS a private school – with all the connotations that come along with it. But who can blame them? GIBS offers an environment most other public schools can only dream of: highly engaged and supportive teachers, healthy student diversity that promotes an international mindset and an abundance of elective courses and extracurricular activities to choose from, just to name a few.

Happy 25th anniversary and all the best,

Alex

P.S.: I also want to reach out to Gerti Klinger with her snack bar who made sure that I didn’t starve at school ☺

No Poems

No. No to war. No to the blood shed on empty fields of sand. No to the fall of brothers, brothers in arms. No to rivers running down my face. No to hate, breaking of hearts, betraying of love. No to the stress in our heads, the machines overheating, muscles aching. No to hour-long waiting, standing, sitting, sleeping. No to the media, the hype behind mere illusions of underdeveloped technology, boring technology. No to death. Yes to love.

Konrad Eisenberger, 7B

Say no to suppression. Say no to hate. Say no to racism, Yes to no. No to bullying. No to being alone, cutting yourself. No to negativity. No to pessimism. No to everything that pulls you down. No to people hating people, no to people hating life. No to not standing up again. No to having to feel the pain. It's not worth it. Say yes to no.

Elisa Wasserfaller, Johanna Komposch, Emma Krisper, 7B

No to war and hatred. No to anger and greed. No to corrupt politicians. No to no. No to killing and lying. No to treason and betrayal. No to bombs and terror. No to religion and god. No to borders and countries. No to hell and heaven. No to genocides and massacres. No to innocent blood that floods the streets. No to no.

Vincent Pucher, 7B

No to pressure. No to pretending to be somebody else because that's what all the others are doing. No to feeling like a misfit. No to wasting time wondering what I did wrong. No to regret. No to judgment. No to attacking people because of the colour of their skin or their beliefs. No to war. No to terrorism. No to trying to change others. No to empty smiles and to soulless eyes. No to fake laughs. No to intolerance. No to injustice. No to racism, no to inequality. No.

Anna Kungl, 7B

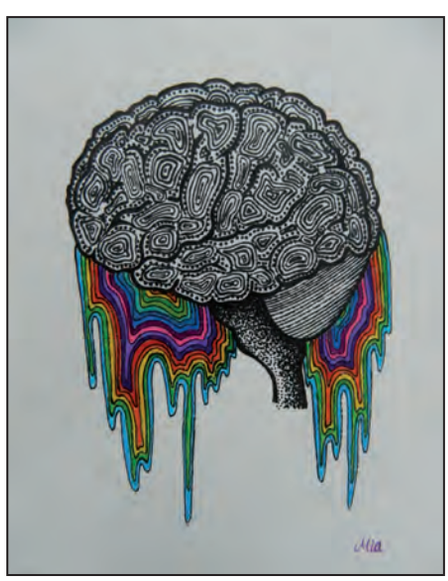
No to turning our nightmares into our daily lives. No to trying to be somebody else. No to running after somebody. No to not living. No to living in only one world, at one place. No to pressure and no to fight. No to war and no to conflicts. No to intolerance and no to antisocial behaviour. No to immorality and infinite knowledge. Be yourself and accept others for what they are. Live, in many places, with your whole heart. Life is too short to waste it. Educate yourself and live your life to the full. Accept different ideas, lifestyles, religions, faces, bodies, countries. Accept change. No to judging, no to following, faking, mimicking others. Do what your heart tells you to do. Follow only one: your heart.

Katharina Schnedl, 7B

Yes Poem

Yes to having to wake up at 6.45 a.m. to my annoying alarm. Yes to having to hurry because you overslept and cannot be late. Yes to having to go to the same grey building we call 'school' every day. Yes to never-ending daily lessons. Yes to teachers nagging at us. Yes to annoying homework. Yes to the many exams that sometimes make us want to cry. Yes to all the restless nights because I remembered there is a 200 word text that I still have to write at the very last minute. Yes to having to take notes until my hand hurts. Yes to all the ridiculous conversations in the breaks. Yes to running to the tram stop because you don't want to miss it. Yes to spending eight wonderful and painful years together with my classmates. Yes to the school trips. Yes to being able to learn, read and write. Yes to our education.

Isabell Hochmann, 7C



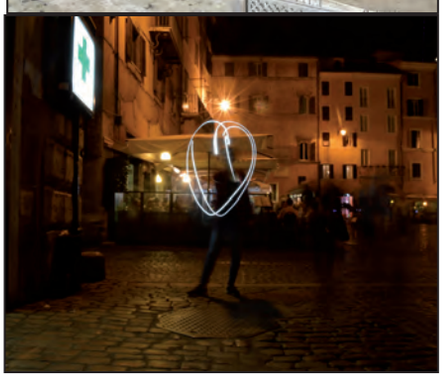
Mia Messner, 7A

Discipuli ante portas – ROMA 2016

KALENDIS OCTOBRIBUS bestiegen XXI DISCIPULI ET DISCIPULAE den Nachtzug nach Rom, um am nächsten Morgen ausgeschlafen (einige mehr, andere weniger) in der ewigen Stadt aufzuwachen. Nach dem ersten Espresso ging es gleich MEDIAS IN RES, id est MEDIAM IN URBEM: „Omnibus gaudio est per vias Romanas ambulare!“ heißt nicht, dass wir fröhlich mit dem Bus gefahren sind.

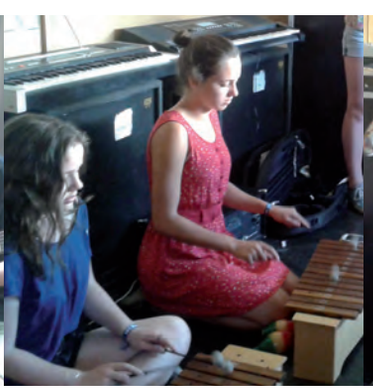
In dieser Woche haben wir einige MILIA PASSUS meist PER PEDES zurückgelegt und dabei vieles gelernt, non solum SCHOLAE, sed etiam VITAE.

Ursula Schatz



Cornelia Rom, 7A

Jam session



Impresiones del País Vasco

Como todos los años un grupito de alumnos de la 7A, 7B y 7C pasó una semana inolvidable en el País Vasco, España. Alojados en el pueblo pequeño de Andoain a unos pocos kilómetros de San Sebastián - o mejor dicho en eukera - Donostia, disfrutaron del caluroso recibimiento de sus familias de acogida, probaron de una selección variada de platos vascos, conocieron las preciosas costas vascas andando y llegaron a conocer la fuerza de las olas del Mar Cantábrico armados solamente de tablas de surf… Y no solo consiguieron tenerse de pie, también lograron, en todos los sentidos de la palabra, sacar un máximo de provecho de la semanita allí. Entre muchas „Sofías“ y „Me duele el corazón“, entre trenzas y un montón de risas disfrutaron a tope de la belleza y de la hospitalidad de ese trocito único de tierra - Euskadi. ¡Que semana de ensueño! ¡Que bien nos lo pasamos! ¡Que ganas de volver a ver a nuestros compañeros vascos en marzo!

Agni Psilinakis

Un texto creativo – la postal del Museo Guggenheim

Un buqué de flores

La primera flor, la encontré en el centro de la espiral más compleja en la sala grande del Museo Guggenheim. Un girasol, depositado allí, en el suelo, un rayo de sol, esperándome.

La segunda, una peonía, al lado de la pancarta que anunciaba *"Exposición Andy Warhol: cerrada"*. Rosa claro, como mis mejillas, calurosas de ilusión y emoción.

Fue después de la tercera que empecé a buscar activamente las flores. Una rosa, clavada entremedio de mi cuadro favorito de Picasso y la pared. Rojo oscuro, como la sangre, el corazón, el amor – la vida.

Antes, solía ir al Guggenheim para inspirarme en las obras exhibidas, para dibujar y relajarme.

Después, fui para perderme voluntariamente en un viaje de exploración, la búsqueda de estos fragmentos de la naturaleza, distribuidos por todo el museo. En el suelo, las escaleras, los ascensores; debajo de las esculturas, las pinturas, las pancartas; fijados en el techo, la pared, una baranda; escondidos en las estanterías de la tienda pequeña, en las cartas del café, en las guías del museo.

Margaritas y mayas, violetas y caltas, caléndulas y flamenquillas, una diversidad más grande que la imaginación, una variedad y riqueza de colores inconcebible.

Y nunca ninguna razón.

Nunca ningún mensaje, ninguna papeleta pequeñita.

Nunca ningún autor, ningún remitente.

Solamente hoy, cuando estuve en el museo más temprano que normalmente: un copete de pelo negro rizado, ojos azules, labios fucsias formando una sonrisa enigmática. Pero después, un grupo de turistas que me ocultaban la vista, una figura delgada y grácil que se alejó discretamente y ágilmente, dejando solo una nomeolvides en su lugar. Suave celeste, casi lila, un trozo del cielo para poner en el jarrón de mi mesilla de noche.

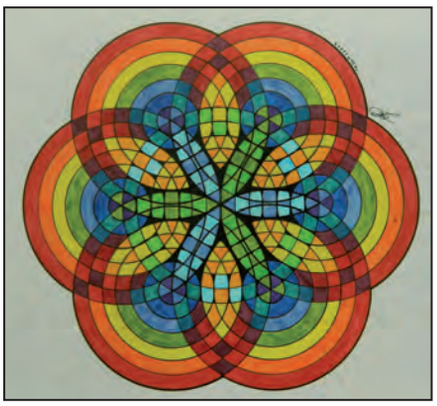
Y eso es todo lo que tengo ahora:

Un buqué de flores. Un cuadro en todos los colores del arcoíris. Una composición de fragancias engatusadoras.

Un certificado de un nuevo período de mi vida.

O un vestigio de una historia de amor que no va a ocurrir.

Sarah Jagoditsch, 7A



Sarah Jagoditsch, 7A

El Contraste

Mirar esta postal. Todas las cosas muy diferentes.

Un barco de plata. En alta mar.

¿O ha llegado ya a buen puerto?

Colecciona los rayos de luz. Si hace sol.

El Arca de Bilbao.

Una escultura de espejos. Refleja la verdad.

Son muchas perlas que forman una torre.

Como un imán. Equilibra bola sobre bola.

O es caviar. Del pescado en el agua que cubre el suelo.

Un puente. Conecta a la gente.

En rojo. El color del amor.

Como el puente Golden Gate. No del todo.

Un puente significa esperanza. De una vida mejor.

Todas estas cosas en una foto.

Diferentes, pero tan iguales.

Contraste.

Laura Haubenhofer, 7C

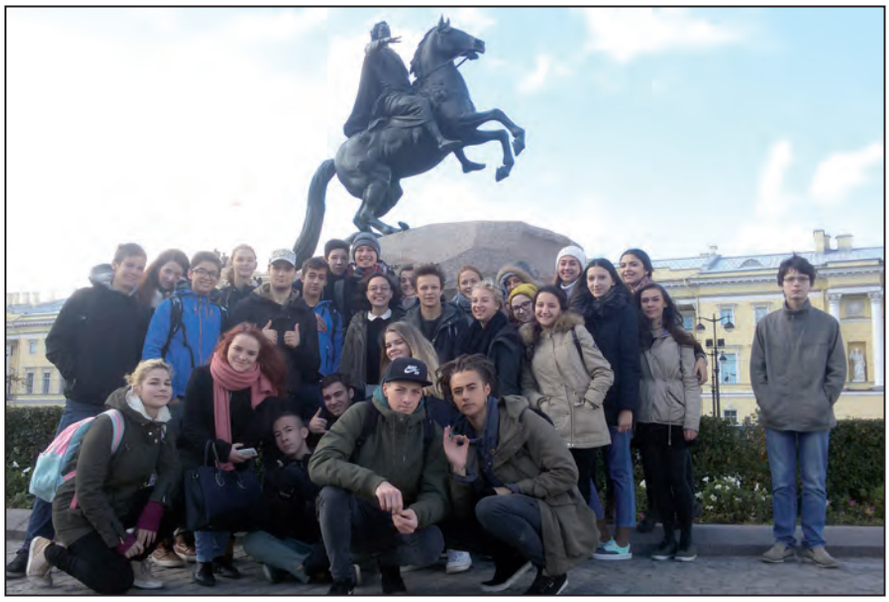
Markus Kniechtl
class of 2011

Awesome! – die GIBS und ich feiern im Juli unseren 25. Geburtstag – und auf ein Vierteljahrhundert muss natürlich angestoßen werden. Immerhin habe ich 8 Jahre Blut, Schweiß und Tränen in einen erfolgreichen Abschluss gesteckt. Zugegeben, so schlimm war's dann doch nicht. Wir hatten Spaß und genossen die Zeit so gut es ging. Wenn ich den zukünftigen Schülerinnen und Schülern etwas mit auf den Weg geben darf, dann, dass es während der zukünftigen Berufswahl nur Vorteile hat, wenn die „G.I.B.S" im Lebenslauf steht.

All the best,

Markus

Обмен с гимназией номер 397 г. Санкт-Петербург



В этом году ученики седьмого класса школы ГИБС побывали в Санкт-Петербурге, в городе, который ещё называют „Северной Венецией" благодаря красивым рекам, каналам и мостам.

Город, который был основан в 1703 году Петром Первым, всегда был окном в Европу. И это не изменилось, если подумаем о прекрасном и успешном обмене между школами Санкт-Петербурга и Граца - каждый год создаются новые контакты, каждый год завязывается крепкая дружба!

Во время этого обмена у нас было много интересных экскурсий, все получили массу впечатлений. Конечно же, мы посмотрели и главные достопримечательности Санкт-Петербурга. Например, мы были у памятника Петру Первому, который показывает основателя города на коне, вот почему этот памятник еще называют «Медным всадником». Кроме того, мы побывали в Петропавловской крепости на маленьком острове реки Невы, долго гуляли по Невскому проспекту, главной улице Санкт-Петербурга, на которой находятся магазины, рестораны, кафе и театры.

Экскурсия по Санкт-Петербургу не была бы полной без Зимнего дворца, в котором сейчас находится один из самых известных музеев мира Эрмитаж. Эрмитаж нам очень понравился. А еще мы были в Исаакиевском соборе. Здесь мы поднимались по лестнице на крышу собора и наслаждались панорамой города. Мы посетили парки Петергофа, Царское Село с Екатерининским дворцом, а в один прекрасный вечер были даже в Мариинском театре, где мы посмотрели незабываемый балет „Медный всадник".

Думаю, я никогда не забуду эту поездку. Я очень рад, что мне выпала возможность участвовать в обмене в качестве учителя и познакомиться и подружиться с учениками обеих школ!

Stephan Scheifinger

PRIX DES LYCÈENS 2017 en coopération avec l'Institut Français de VIENNE – Un auteur – trois livres !

C´est devenu une belle habitude pour nos classes de 7e français long de participer au Prix de la critique des lycéens autrichiens organisé par l´Institut français d´Autriche. Cette année nos élèves ont lu et étudié en classe trois livres de l´auteur Christian Grenier: « Avec un peu d'amour et beaucoup de chocolat », « La Fille de 3e B » et « Le Pianiste sans Visage ». Monsieur Grenier, accompagné de sa femme, est également venu dans notre lycée pour faire la lecture aux élèves.

Voici l´avis de deux élèves:

« J'ai surtout apprécié ces quelques minutes pour les questions parce que nous avons pu poser des questions sur divers aspects. Les réponses de M. Grenier étaient très précises et très intéressantes ; je n'avais pas le sentiment d'être dans une lecture, mais c'était plutôt comme si quelqu'un me racontait une histoire. »

Jiyeon, 7A

Critique du livre « La fille de 3eB »

A notre avis, ce roman est excellent. L'histoire est très simple, sans explications trop longues, dans une langue appropriée à un jeune garçon. Ce qui nous a beaucoup plu était l'usage du vocabulaire musical. C' était facile d' imaginer les pièces que l'auteur a mentionnées.

Nous avons pu nous identifier presque complètement avec Pierre en ce qui concerne la musique car certains parmi nous jouent aussi du piano et nous avons une grande passion pour la musique. Nous avons aussi beaucoup aimé les réflexions sur la musique. La musique qu'on appelle 'grande' et 'classique' est immortelle et sera toujours appréciée parce qu'elle forme la base pour la musique des générations prochaines. Elle a été écrite depuis longtemps, mais elle reste toujours actuelle.

Flavia Cavaliere, 7C

Très ému par l´accueil fait à GIBS, l´auteur Christian Grenier nous a écrit une lettre.

« Annette et moi étions ravis de vous rencontrer – mais aussi un peu impressionnés de faire face à un public de lecteurs autrichiens. Mais vous maîtrisez fort bien notre langue et nous avons eu l'impression... que vous avez compris le sens de tous les textes que nous lisions et mes réponses à toutes vos questions !

Cette rencontre a été hélas très, trop brève – mais elle restera inoubliable. » Christian Grenier

Marion Radl-Käfer, Rosemarie Thurner-Puschnik, (professeures responsables du projet)

L'échange du groupe de français court des 7ABC

Cette année, pour la première fois, les classes 7abc Français court, ont participé à un échange avec un lycée français, le lycée Nicéphore Niépce à Chalon-sur-Saône en Bourgogne. Lors de la première partie de l'échange, les élèves de GIBS ont passé une petite semaine à Chalon, logés dans les familles de leurs correspondants. Ils ont assisté aux cours avec leurs *corres* et ont eu l'occasion de visiter la ville, mais aussi de découvrir un peu de la Bourgogne, avec une excursion à Dijon, la visite d'un château et une randonnée à travers les magnifiques vignobles de cette région viticole. Au retour, un court séjour de deux jours à Paris leur a donné un petit aperçu de la capitale et de ses monuments, grâce, entre autres, à une promenade en bateau-mouche.

Les correspondants français sont ensuite venus à Graz et à GIBS en janvier pour la deuxième partie de l'échange. Ils ont logé dans les familles autrichiennes et suivi des cours à GIBS avec leurs *corres*. Un point fort de leur séjour était la visite (avec dégustation bien sûr) de la chocolaterie Zotter.

Nous espérons que cet échange pourra se poursuivre entre nos deux établissements !

Joelle Donnerer-Miara

Voyage Interculturel: Rendez-vous en Tunisie - Orient et Occident GIBS et L' IDEAL

Un groupe d'étudiants du cours „Rencontres Interculturelles" de la 7abc a entrepris un voyage culturel et solidaire avec leurs professeurs en Tunisie pendant les vacances de Pâques. Au programme la visite du musée de Bardo, excursions à Kairouan et à Tunis, rencontres avec des élèves de notre lycée partenaire „Idéal", le tisserant, la voix de l'enfant. Le pays et nos amis de Nabeul nous ont accueillis les bras ouverts, très touchés de notre visite et de notre engagement. On a rencontré des gens ouverts et décidés de construire et de défendre leur démocratie jeune. On sera de rendez-vous en octobre dans le projet „Penser la paix" lors du 2e festival de théâtre scolaire.

Grand merci à nos partenaires à Nabeul, Karim et Mourad et surtout aux parents de nos élèves qui sont avec nous depuis des années.

Marion Radl-Käfer

KARAMBOLAGE – Projet lancé par ARTE et L'Institut Français de Vienne

Rendez-vous , rendez-vous.....

Vidéoclip réalisé par le groupe de francais de la 7bc

« On a commencé ce projet par le choix d'un thème pour la vidéo. On a vite choisi le mot « rendez-vous » et on a tout de suite commencé à décider qui ferait quoi. Il n'y avait pas de problèmes concernant ce choix car on est tous différent et on a des compétences différentes. Puis on a commencé avec le tournage de la vidéo et les explications de l'utilisation du terme « rendez-vous » en France et en Autriche. C'était très intéressant d'apprendre l'histoire du mot et les différences entre la signification en français et en allemand. La dernière chose à faire, c'était de couper la vidéo pour vous l'envoyer.

On a beaucoup appris dans ce projet pendant notre cours.

En plus, on peut vraiment voir qu'il y a beaucoup d'effort dans notre travail. »

Heather Gowman, 7C

« Les compétences acquises sont importantes pour tout le monde : prendre de la responsabilité, travailler sur un seul projet pendant plusieurs semaines et, bien sûr, travailler ensemble pour un but. Moi, personnellement, j'ai aussi approfondi mon français, car c'était mon petit groupe qui a écrit le script et j'ai parlé dans le film. D'autres ont appris comment on coupe une vidéo ou quelle musique il faut mettre dans quelle scène.

À mon avis notre film devrait gagner le premier prix cette année, car notre idée est très

originale et bein présentée . En plus, le film a été fait seulement par nous, les élèves de la 7bc on ne voulait aucune aide des profs, parents ou d'autres élèves. Nous sommes tous assez fiers de notre produit. »

Irma Rathofer, 7C

Notre clip est présélectionné et on attend le 23 juin pour connaître le choix du jury à Vienne. On est prêt pour une semaine à Strassbourg au cas où……..

Marion Radl-Käfer

Maximilian Ebenberger, 7B

Florentine Rom, 7A

Wir sitzen gemeinsam

Wir sitzen gemeinsam am Frühstückstisch und du stellst mir diese immer gleiche Frage
diese eine Frage, auf die ich so spontan keine Antwort parat habe
Deswegen sehe ich mich im Raum um, meide eine Konfrontation
Doch du lässt nicht locker und wartest auf eine Argumentation, die nicht kommt
"Clara, wann bist du eigentlich erwachsen geworden?"

Und meine Gedanken rasen, also antworte ich prompt
Und ehe du nochmal nachfragst,
sag ich das Erste was mir in den Sinn kommt
Erwachsen? Ich?
Wann fing das nochmal an?
Als die Nächte plötzlich die interessanteren Tage waren
und wir rauchend durch die Straßen liefen, Hand in Hand
anfingen miteinander zu reden und nicht nur gegen die Wand
die Nächte in Clubs durchtanzten
Alkohol tranken und uns still beieinander bedankten,
dass wir es gemeinsam tun konnten

Das reicht dir nicht?
du schüttelst den Kopf, sagst, dass Alkohol nicht das beste Beispiel ist
um zu demonstrieren wie erwachsen du geworden bist

Stimmt.

Ich merkte ich bin erwachsen
als ich mir immer öfter dachte "ich schaff das allein"
"ich krieg das schon hin" und "wird schon nicht so schlimm sein"
als ich anfing selbstgekochtes Essen in mich reinzufressen anstatt Frust
und wenn sich jemand dazu entschloss mich zu versetzen sah ich es als seinen persönlichen Verlust
ich ging mehr raus, sah mir mehr an,
ließ die Welt ein Stückchen näher an mich heran

wurde gesellschaftskritischer,
offener für mehr Schriftsteller
offener für mehr Mitgeher
verschlossen für die im-Kreis-Dreher
und die ich-will-nicht-weit-Geher

Da habe ich gelebt und fühlte mich frei, und bei der letzten Wahl war ich auch dabei
bin nicht mehr eine von vielen, sondern ein wichtiger Part
meine Worte wurden ernst genommen wie meine eigene Art
da habe ich gespürt, ich bin erwachsen

als ich mehr sah
aber auch in den Medien tote Menschen auf dem Meer sah
Krieg und Frieden spürt man realer als Erwachsener
Sachen, denen ich nicht immer gewachsen war

Ich hab auch gemerkt, ich bin erwachsen als ich zum ersten Mal verliebt war und in den Augen dieser Person meine Zukunft sah,
als ich anfing mir Sachen auszumalen die wirklich passieren könnten
so wie einen Beruf zu erlernen und irgendwann eine Familie zu gründen

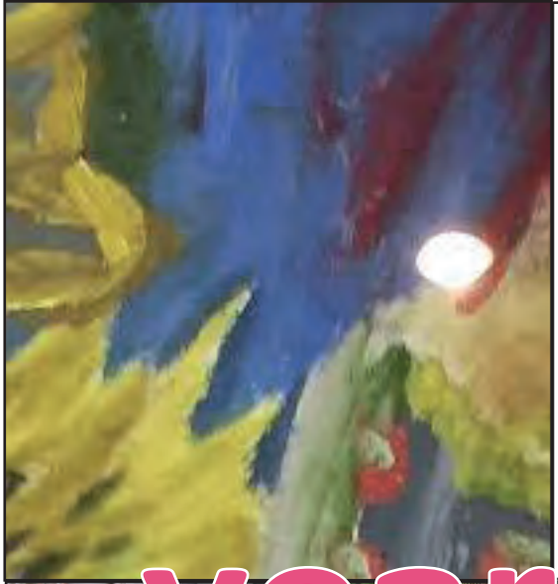
Und auch als diese Person mir das Herz brach um es später wieder zusammenzuflicken
mich wegwarf um mich dann wieder an sich zu drücken
hab ich gemerkt, auch sie ist erwachsen geworden

Zum ersten Mal siehst du mich an
mit deinen alten Augen
als würdest du kaum glauben was ich erzähle,
glauben ich sei noch die kleine Kinderseele
die du großgezogen hast

Erwachsen sein hat viele Kanten und Ecken, denn nur du selbst kannst dich stützen
als Kind kannst du dich noch verstecken, und hast helfende Hände die dich schützen
was passiert, wenn du als Erwachsener fällst?

Ich hab gemerkt, ich bin erwachsen als ich Slams schrieb die sich nicht nur um mein Scheitern drehn
Als ich vor Hürden stand und beschlossen hab weiter zu gehn
Also riss ich mich zusammen und ließ Leute zu ihrer eigenen Meinung stehn
Und wenn mir etwas nicht passt, wird es nur mit einem Tritt versehen
Denn ich bin erwachsen

Clara Janisch, 7C



#Eurolingua

"Excellent results in French and Spanish."

year 8

#Religion
#Getting ready for the Matura

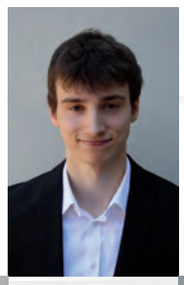
"Retreat at the Benedictine monastery of St. Lambrecht, trip to the Pope"

#Matura

„31 mit ausgezeichnetem Erfolg und 18 mit gutem Erfolg bestanden"

VWA:

ASPECTS OF SCHIZOPHRENIA



VWA:

AUTOBIOGRAFISCHE ASPEKTE IN AUSGEWÄHLTEN WERKEN VON CHARLES BUKOWSKI

VWA:

WHAT PUSHES AN ATHLETE OVER THE EDGE – THE USE OF DOPING AT THE PROFESSIONAL LEVEL

VWA:

COMPUTERTOMOGRAPHIE (CT)

VWA:

THE LEGACY OF THE ATOMIC BOMB IN HIROSHIMA

VWA:

THERAPIE VON PHANTOMSCHMERZ – SPIEGELTHERAPIE

ENHANCING PRODUCTIVITY IN DAIRY FARMING – COMPARING AUSTRIA AND THE USA

VWA:

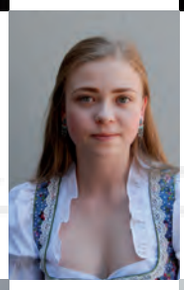
AETHICS OF ORGAN TRANSPLANTATION

VWA:

TÖDLICHE MEDIZIN IM NATIONALSOZIALISMUS - AUSWIRKUNGEN AUF DEN KÖRPER

VWA:

AN AUSTRALIAN GIRL'S JOURNEY TO THE USA DURING WORLD WAR II



VWA:

TAYLOR SERIES

VWA:

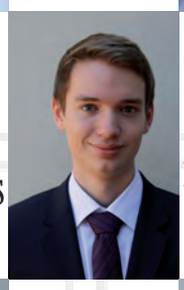
THE LANGUAGE OF POETRY

VWA:

PRODUKTION, ENTSORGUNG UND WIEDERVERWERTUNG VON RADIOAKTIVEM ABFALL

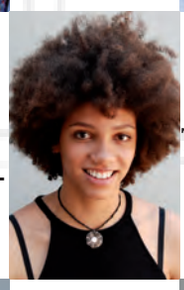
VWA:

MATHEMATICAL ASPECTS OF AND STRATEGIES IN POKER



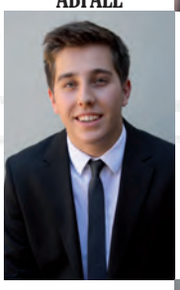
VWA:

„WECK MICH MIT WEISSEN BLITZEN" – AUFWACHSEN OHNE GEHÖR



VWA:

PRÄIMPLANTATIONSDIAGNOSTIK: DAS KIND ALS PROJEKT SEINER ELTERN

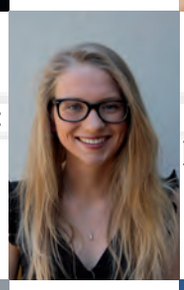


VWA:

KLIMAWANDEL UND DESSEN AUSWIRKUNGEN AUF DIE OZEANE

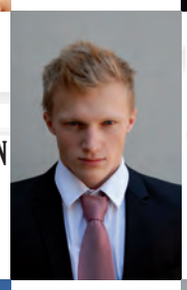
VWA:

ANIMAL ETHICS: PERSPECTIVES FOR HUMANS AND ANIMALS



VWA:

DAS KONZEPT DER ENGLISCHEN BOARDING SCHOOL

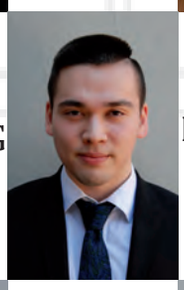


VWA:

AUFBAU UND KONSTRUKTION EINES KITEBOARDS

VWA:

SOCIAL MEDIA AS A MARKETING PLATFORM FOR AUSTRIAN ENTERPRISES



VWA:

DAS BESCHWERLICHE LEBEN EINES SCHMETTERLINGSKINDES

VWA:

DIE FASZINATION DES NICHTS – NIHILISMUS DAMALS UND HEUTE

VWA:

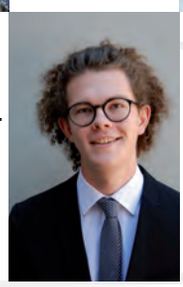
BURNOUT BEI JUGENDLICHEN

VWA:

SCHMERZMITTEL IM ALLTAG

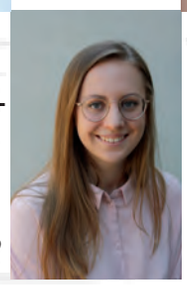
VWA:

ALLTAGSBEWÄLTIGUNG VON KINDERN MIT AUTISMUS



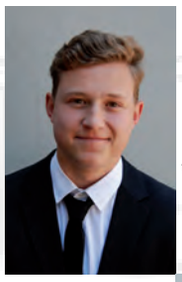
VWA:

PRENATAL GENETIC MANIPULATION - WHEN WILL WE HAVE GONE TOO FAR?



VWA:

MATURABALL AS A REAL LIFE PROJECT



VWA:

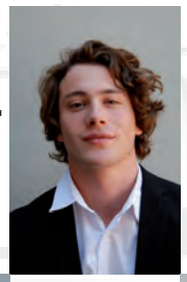
COMPUTER-GESTÜTZTE WAHRNEHMUNG, THEORIE UND PRAXIS

VWA:

AIRPLANE AERODYNAMICS

VWA:

FRAUENHANDEL IN ÖSTERREICH IN BEZUG AUF MIGRANTINNEN



VWA:

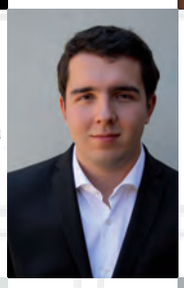
DRUGS DURING NATIONAL SOCIALISM

VWA:

DISCRIMINATION AGAINST ABORIGINAL PEOPLE

VWA:

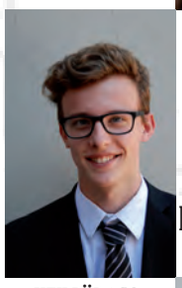
LAND GRABBING IN COLOMBIA



GEIST IN BEWEGUNG - WIE SICH BEWEGUNG AUF DAS GEHIRN UND AUF DIE GEDÄCHTNISLEISTUNG AUSWIRKT

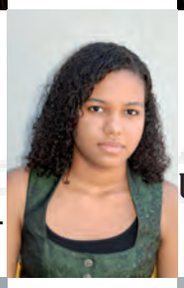
VWA:

FEINSTAUB IM RAUM GRAZ UND DESSEN AUSWIRKUNGEN AUF DIE GESUNDHEIT



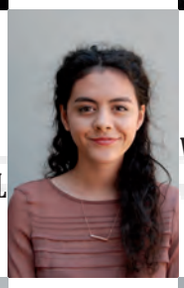
VWA:

LEBEN MIT QUERSCHNITTLÄHMUNG NACH EINEM SPORTUNFALL



VWA:

SOCIAL MEDIA IN EUROPEAN UNION POLITICAL CAMPAIGNS



VWA:

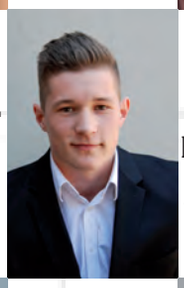
FEMINISM AND WOMEN'S RIGHTS IN INDONESIA

DREAM OR REALITY? – A PSYCHOLOGICAL APPROACH TO THE SYMBOLS IN CHRISTOPHER NOLAN'S MOVIE „INCEPTION"

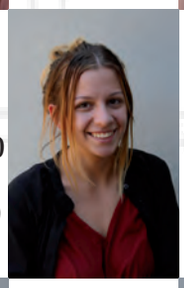
HEILPÄDAGOGISCHES REITEN: DER EINFLUSS DER PFERDE AUF INTELLEKTUELL-KOGNITIV BEEINTRÄCHTIGTE KINDER

VWA:

THE EFFECTS OF STEROIDS ON THE HUMAN BODY

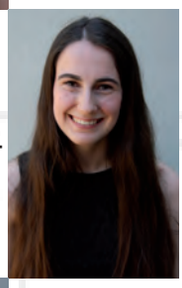


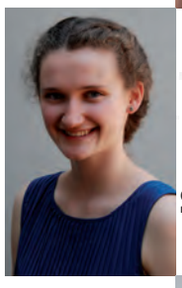
DER EINFLUSS DER BILDSCHIRMMEDIEN AUF DIE ENTWICKLUNG UND DAS VERHALTEN VON KINDERN UND JUGENDLICHEN



VWA:

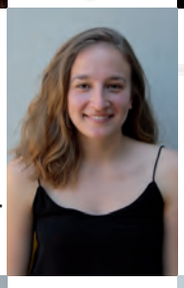
OLYMPE DE GOUGES: FÉMINISTE ET COMBATTANTE PENDANT LA RÉVOLUTION FRANÇAISE





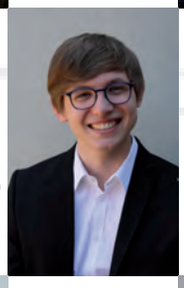
VWA:

THE CORRELATION BETWEEN GIFTEDNESS AND SENSORY-PROCESSING SENSITIVITY



VWA:

ÊTRE FEMME EN ARABIE SAOUDITE ET TUNISIE – UNE COMPARAISON



VWA:

DIE PSYCHOLOGIE DES GLÜCKS

VWA:

COULD WE ALL BE SAVANTS? – THEORIES OF THE ACQUIRED SAVANT SYNDROME

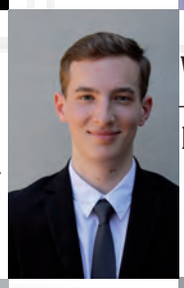
VWA:

DIE EFFEKTE VON „TEAMBUILDING" IM SPORT UND IN DER ARBEITSWELT

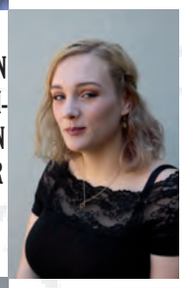
25 JAHRE GIBS. DIE ENTWICKLUNG DER GRAZ INTERNATIONAL BILINGUAL SCHOOL VON 1992 BIS HEUTE

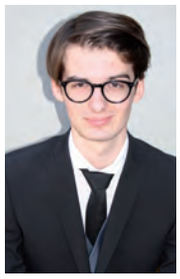
VWA:

REFUGEES ENTERING AUSTRIA – NOW AND IN THE 1990S



AFRO-AMERICAN WOMEN IN FICTION – WIE AFROAMERIKANISCHE FRAUEN IN DER LITERATUR DARGESTELLT WERDEN



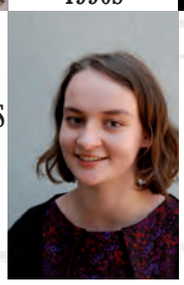


VWA:

NUCLEAR FUSION AS A FUTURE ALTERNATIVE ENERGY SOURCE

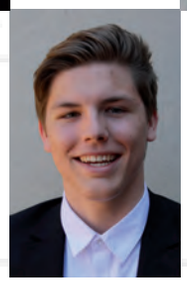
VWA:

THE MECHANISM OF CHESS ENGINES AND THEIR INFLUENCE ON COMPETITIVE CHESS



VWA:

THE SUFFRAGETTES MOVEMENT IN ENGLAND



VWA:

TREATMENT METHODS FOR DIABETES MELLITUS

THE ETHICS OF MASS SURVEILLANCE IN THE LIGHT OF MICHEL FOUCAULT'S THEORY OF PANOPTICISM

VWA:

MODE IM DRITTEN REICH

VWA:

WERBESPRACHE – INFORMATION, MANIPULATION, PROVOKATION

VWA:

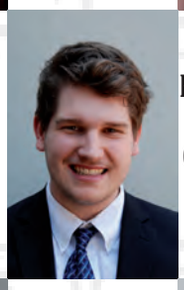
JOURNALISMUS IN KRIEGSGEBIETEN

VWA:

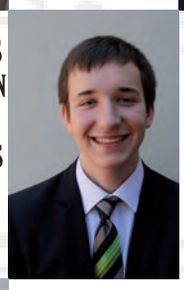
MEMORY AND IDENTITY LOSS OF DEMENTIA PATIENTS

VWA:

ZUCHT EINER TYPENSTARKEN KINGTAUBE

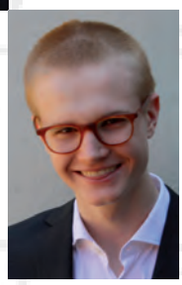


THE DIFFERENCES BETWEEN GERMAN AND ALLIED CIPHER MACHINES DURING THE SECOND WORLD WAR



VWA:

BUDDHISTISCHES ZENTRUM GRAZ - GESCHICHTLICHE UND SOZIALE ASPEKTE



THE ECONOMIC DEVELOPMENT OF THE UKRAINE AFTER THE FALL OF THE SOVIET UNION

VWA:

THE EFFECTS OF SLEEP DEPRIVATION ON TEENAGERS

DSCHIHADISTISCHE JUGENDBEWEGUNG IN EUROPA IM DEUTSCHSPRACHIGEN RAUM

8A JÖRG SPEER

Arnaiz del Pozo Catalina, *Beck Viktor Gabriel*, **Foxhall Connie**, **Gröll Georg**, Hadolt Melanie, **Hagenauer Christian**, *Hecht Oliver*, **Höldrich Elisabeth**, Hysa Lea, Jansen Emily, **Kirsten Ines**, Kostenko Viktoria, **Löhnert Iris**, Lymysalo Leevi Oliver, **Ohenhen Alice**, **Otto Sabine**, *Panzitt Paul*, Rabelhofer Lilian, *Schullin Lili*, **Seidel Benedikt**, **Slany Leopold Akiteru**, **Spath Lucia**, *Sturz Oskar*

Reifeprüfung
mit ausgezeichnetem Erfolg
mit gutem Erfolg

8B ROBERT KOZAK

Bernasch Eva Katharina, **Ebenbauer Johanna**, Gashi Arbiosa, *Haas David Michael*, *Jahic Emina*, *Karner Anna-Lena*, **Kauer Tobias**, *Laddha Yash*, **Luef Mara Athina**, *Mayr Maximilian*, **Miles Eve Sonja**, **Palli Helena**, **Ramírez Mejía Lorenzo**, *Recher Alexandra*, *Reisner Eva Sophie*, *Reithofer Claus Andreas*, **Roth Aminata**, **Scheucher Nadia**, **Springer Marie**, Widmann Cora, *Zöhrer Till*

Reifeprüfung
mit ausgezeichnetem Erfolg
mit gutem Erfolg

8C BEATRIX LANGBAUER

Bischof Lea Julia, **Blagojević Lea**, *Bretschko Simon*, **Eber Anna Theresa**, **Ecker Katharina**, *Eddaoudi Maha*, **Haas Lukas**, Hagendorfer Catharina, Hain Tomas James, **Halbwirth Sebastian**, **Hengl Klara**, *Krauss Jakob*, Labitsch Schila Anna, Mayr Hanna, Moser Alina, **Neuwirther Ivana**, **Raic Niko Jeronim**, Rautz Stefan, *Ruplitsch Alexander*, Sovinz Phileas, **Tropper Noah**, Weisser Christina, Zausinger Clara

English

Clones are not people

In light of recent events, it has become apparent that humanity has reached a juncture. We are about to decide on whether ARPs (Artificially Replicated People) should be granted human rights. We, as a collective, cannot allow this_to happen. An unfavourable outcome could potentially ruin us all.

From a purely biological standpoint clones may seem to be quite human at first glance, but appearances are often deceptive. While their gene structure may be based on a homo sapiens-derived blueprint, the end product very often undergoes so much modification that we can barely refer to it as human. What with allele tampering, brain wave alteration and gene splicing with other animals such as, but not limited to, tadpoles and oxen, the average clone is hardly human at all. To make matters worse, according to independent investigations a good 15% to 20% of all cultured clones are recycled due to "defective subject matter". Take, for example, the Hollowbacks, which are being used on Mars. As the reader will recall, they were bred to resist challenges such as the increased gravitational pull posed by the planet, by sampling the genetic material of avian species to induce a lightweight bone structure. These beings have more in common with the android workforce than with a person in the flesh. They are tools, a means to an end.

The biological argument aside, a ruling in favour of clone rights would have disastrous economic and geopolitical consequences. For one thing, our modern society is heavily reliant on menial tasks being accomplished by clones. Studies have shown a substantially higher competence in job solving by clones over artificial intelligence in agricultural, social service and transport sectors to name but a few. While this may change with technological advances, the current system could not survive the repercussions that would likely be caused by forcing employers to pay human-level minimum wage for ARP labour.

Nevertheless, this is not the most aggravating factor concerning why the ruling must be averted. Taking into consideration that almost all cloning facilities are in the hands of a few key companies, which in turn all belong to a single giant holding enterprise, one would like to think that they would be the first to call for a stop to this. However, should voting rights be granted to ARPs, the capacity to produce an insurmountable number of new voters susceptible to direct manipulation would create major turmoil and jeopardize our entire political system.

Another matter giving rise to unease is the leniency of the ruling. If the legality of the Neural Nets, composed of cloned brains linked together, which currently safeguard our digital world, is called into question, we would become highly vulnerable to terrorist attacks and rogue organizations.

Human progress must remain paramount. Only through clone experiments have we been able to make such swift advancements in the areas of medicine and health. Without them we would never have managed to cut down the Earthwide infant mortality rate from 25 to a meagre 2 in the last twenty years, eradicating epidemic diseases in record time.

To put it simply, giving ARPs human-equivalent rights would not only have a potentially disastrous impact on our current economic and societal balance but also cripple any scientific advancement towards the bettering of our lives in the next 50 years. We owe it to ourselves and our offspring to vote no at the upcoming referendum.

Leopold Slany, 8A

Aminata Roth, 8B

Religion

St. Lambrecht and Rome

In their last year in school we offered the following trips for year 8 students:

A short retreat in October at the Benedictine monastery of **St. Lambrecht** gave us an insight perspective of monastic life. We took part in the liturgy of the hours, had the chance to talk to the abbot, attended mass, took a torchlight walk and used three workshops to reflect on faith, family and ourselves. *Ora et labora et lege* in the beautiful surroundings of St. Lambrecht – could be worse ;-)

Rome is always worth a trip and we used four days of our Easter break to discover the Christian and Antique foundations of the Eternal City. This year we had the great privilege to have Mr. Liebich with us and enjoyed his historical and cultural expertise. Churches, squares, architecture, vestiges, the community of Sant'Egidio, amazing food and coffee, great conversations on the banks of the Tiber until late with a highly motivated and super likeable group. It is great to be a teacher!

Florian Mittl

Lukas Steinberger
class of 2002

Liebe GIBSler,

unsere Schule ist 25 und ich bezeichne die Schule noch immer bewusst als meine, denn einmal GIBSler immer GIBSler. Ich war in einem der ersten Jahrgänge an dieser neuen und damals revolutionären Schule und heute kann ich sagen: Ich hab keine Minute bereut. Die GIBS hat mich Weltoffenheit gelehrt - gepaart mit drei Sprachen, die ich zusätzlich zu meiner Muttersprache lernen durfte. Einen besonderen Dank deswegen an alle meine LehrerInnen von damals, besonders an meinem KV, der jetzigen Direktorin Imelda Görög. Die GIBS ist für mich die beste Schule Österreichs und ich wünsche ihr alles Gute für die nächsten 25 Jahre.

Liebe Grüße aus Linz

Lukas Steinberger

Eurolingua 2017

Excellents résultats en FRANCAIS, Excelentes resultados en ESPAÑOL

FRANCAIS

GOLDMEDAILLE

- Eve Miles, 8b Langform
- Lea Blagojevic, 8c Kurzform

SILBERMEDAILLE

- Lea Bischof, 8c

Le 17 mars dernier, 5 élèves de la 8abc de GIBS ont participé avec beaucoup d'engagement au concours de langues étrangères « EUROLINGUA » qui a lieu chaque année pendant toute une journée au WIFI Graz.

Environ 75 élèves de différents lycées de toute la Styrie se sont présentés en français dans les différentes catégories (Français, 6ans / Français, 4ans)

Dans la catégorie « AHS Langform, 6 ans de français » Eve Miles (8b), Médaille d`Or et Lea Bischof (8c) Médaille d'ARGENT ont su persuader le jury dans les catégories - Compréhension de texte, Compréhension orale et Expression orale. Lea Blagojevic (8c) a également participé pour le Français 4 ans et a gagné la Médaille d'Or. Félicitations aux candidats qui font preuve d'un excellent niveau et de beaucoup d'engagement et de courage pour consacrer leur temps libre à la préparation de ce concours.

Le lycée et vos professeurs sont très fiers de vous.

Toutes nos félicitations !

Marion Radl-Käfer,
préparatrice au concours

ESPAÑOL

GOLDMEDAILLE y STEIRISCHER LANDESSIEG

- Arbiosa Gashi, 8b

BRONZMEDAILLE

- Iris Löhnert, 8a

El 17 de marzo de 2017, 5 alumnos de la 8abc y de la 6abc de GIBS participaron con mucho entusiasmo en el concurso de lenguas extranjeras «EUROLINGUA» que tiene lugar cada año en WIFI Graz durante todo un día. Aquí, nuestros alumnos competieron en la modalidad de español contra muchos otros alumnos de toda Estiria.

A pesar de los nervios y el cansancio tras un día largo y agotador, nuestros alumnos supieron defenderse de una manera espectacular ante el jurado demostrando las habilidades y el nuevo vocabulario adquirido a lo largo de varias semanas en nuestro curso de preparación, donde nos lo pasamos bomba descubriendo algunas costumbres nuevas del mundo hispano e intercambiando ideas.

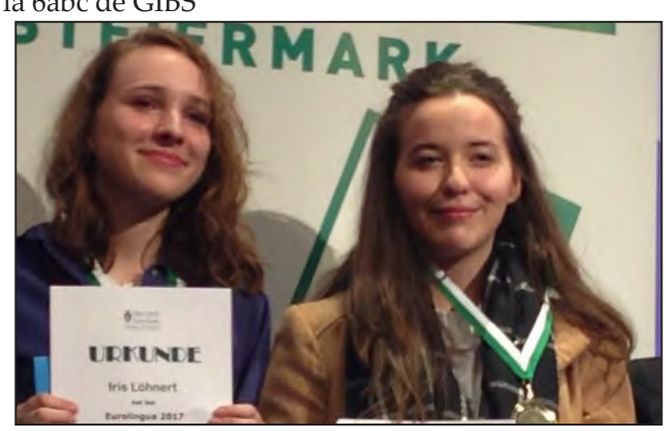
Y como dice un proverbio, "todo esfuerzo tiene su recompensa": Arbiosa Gashi (8b) consiguió la medalla de oro y Iris Löhnert (8a) recibió la medalla de bronce.

Además, Arbiosa Gashi fue en abril a Viena para representar a Estiria en el «BUNDESWETTBEWERB» donde consiguió el segundo puesto, siendo así la segunda mejor participante de Austria en español.

Muchas gracias por vuestra participación. ¡Estamos muy orgullosos de todos vosotros y de vuestros excelentes resultados!

¡Enhorabuena!

Ana Montero Acosta



Spanish

Una entrada de blog: yo también soy una inmigrante

Escrito por: buff14, 17 de diciembre

¡Hola a todos!

Me llamo Connie, soy de Inglaterra y estoy en el último año del colegio. Bueno, yo soy una experta en el tema de la emigración en general y ésta es la razón por la cual quiero reflexionar un poco sobre el tema de la inmigración en Austria.

Debo confesar que yo conozco realmente a muchos inmigrantes en Austria. La razón de ello es que voy a un colegio bilingüe y hay realmente muchas personas de diferentes países. Además, yo misma soy originalmente una inmigrante proveniente de Inglaterra, es decir, que todos los miembros de mi familia también son inmigrantes en Austria. Normalmente, los inmigrantes que conozco de mi colegio son de nacionalidades muy variadas, por ejemplo; japoneses, estadounidenses, griegos o finlandeses y todos ellos han venido a Austria por razones económicas y en busca de trabajo. La mayoría de las personas han venido a Austria con el fin de quedarse aquí. ¿Vosotros también conocéis a algún inmigrante en Austria?

En cuanto a mi propia vida, tengo que decir que me encanta la idea de emigrar a otro país. Como yo procedo de Inglaterra, quiero volver a mi país de origen después del colegio en Austria para estudiar, trabajar y también fundar una familia un día. Para mí, Inglaterra es simplemente mi casa y echo realmente mucho de menos mi país. Es verdad que me he acostumbrado ya a la cultura ajena de Austria, pero tengo lazos personales con Inglaterra y no quiero perder mis raíces. En resumen, las razones por las que podría tomar en consideración un cambio de vida son las razones económicas, los estudios, y también las razones culturales por las que me siento tan a gusto en Inglaterra. ¿Os podéis imaginar emigrar a otro país?

Por último, como soy inmigrante en Austria y como voy a un colegio tan variado en sus nacionalidades, he experimentado algunas veces choques culturales. El choque cultural más significativo en mi vida fue en la escuela primaria en Austria. Pues, en Inglaterra los niños ya van a la escuela primaria a los cuatro años. Sin embargo, en Austria, van a partir de los seis años. Eso significa que cuando vine a Austria ya había estado dos años en la escuela. En la primera clase, en la escuela primaria de Austria, ya podía leer los libros de Harry Potter y escribir pequeños textos, al contrario de los niños de Austria que no sabían leer ni escribir nada. ¡Fue una experienca que me chocó mucho!

Espero haberos podido ayudar y dar alguna información personal sobre el tema de la inmigración.

Saludos,
Connie

Connie Foxhall 8A

Catalina Arnaiz del, 8A

Stefan Rautz, 8C

Pilates im Hof

Pilates is my happy hour

3 x Personal Training um nur € 90,-
Aktion
Code: GIBS – gültig bis Ende 2017

Gruppentraining

max. 6 Teilnehmer
Mo, Di, Mi 8.30 Uhr
und Mi 19.30 Uhr
je 60 Minuten

Kontakt

Schumanngasse 18a
8010 Graz – Österreich
+43 (0) 678 1212 687
theres@pilatesimhof.at

Personal Training

Einzel Training oder
Duett Training
Termine bitte nach
Vereinbarung

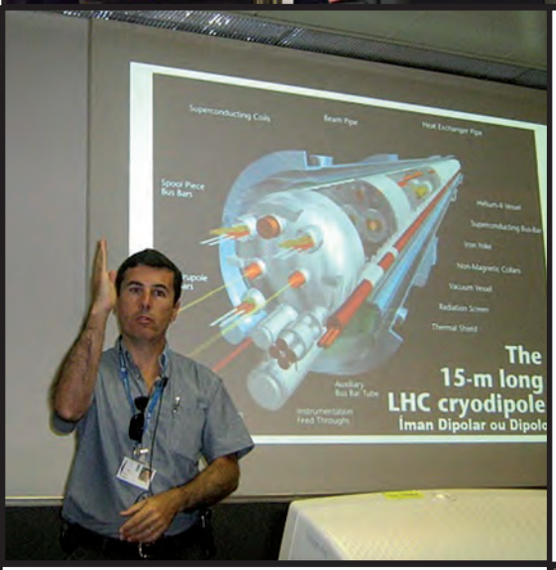
www.pilatesimhof.at

Mit Theres Herrgott

#Reading is Cool

"Are you looking for the best, coolest, most riveting page-turners for the summer?"

across the classes



#Sciences

"EU Science Olympiad held in Graz, Skype conversation with physicist, working for CERN, and workshop on printing electronic circuits onto thin sheets of plastic."

#Big Band Project

"It was a swinging night for all!"

HELP
HOW TO WRITE A BLOG ENTRY

5C
A DAY IN DOG SPORTS

¿Un uniforme para GIBS?

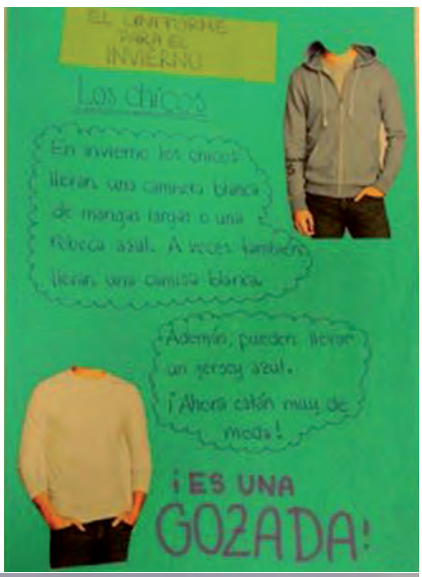
En clase de español, la clase 4bc ha diseñado un uniforme para los alumnos de GIBS. Para ello, todos los chicos de la clase de español han creado una revista de moda y se la han mostrado a otras clases para que les den su opinión sobre este tema.

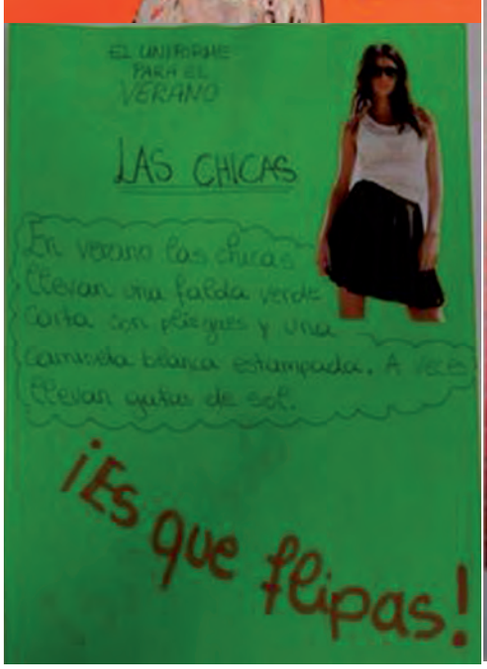
Además, en la revista también puedes encontrar adivinanzas de moda sobre algunos profes. Los alumnos más listos fueron los de la clase 7bc, que adivinaron todas las adivinanzas de los profes (Mme Radl, el señor Trofaier y la señora Raposo).

¿Y vosotros qué pensáis? ¿Os atrevéis a llevar nuestro uniforme?

¡Mola mogollón!

Clase 4bc





Alex Fian@JOANNEUM RESEARCH Forschungsgesellschaft

Last week we had a workshop during our Lab electronics course with Dr. Alex Fian, a researcher at the FH Joanneum Research Institute. He showed us some of the projects he and his team of researchers were currently working on, including printing electronic circuits onto thin sheets of plastic.

The goal of one of the projects was to change the common property of a material, in this case plastic, and use it as a conductor. This would allow engineers to install circuitry onto flexible films of plastic, which could then be used in something like cybernetic skin to measure blood pressure or heart rate.

The practical applications of the technology are almost endless and we enjoyed hearing all about them during the workshop.

Lukas Schober, 7C

More information at:
https://www.joanneum.at/materials/forschungsbereiche/pyzoflexr/flashed.html

Elisabeth Greimel
class of 2016

Guten Morgen aus London!

Kind fragt: "You don't really sound British, do you? More American... Are you from Australia? I love Kangaroos!"

Nach einigem Hin und Her hab ich ihm erklärt, dass ich eigentlich gar nicht Englisch als Muttersprache habe, woraufhin er meinte:

"My mum always says you shouldn't lie to people" (ja, er war ein kleiner Frechdachs)

Doch das ist nicht das erste Mal, dass mich jemand auf die guten Englischkenntnisse aufmerksam macht, die ich durch meine Zeit an der GIBS erarbeitet habe.

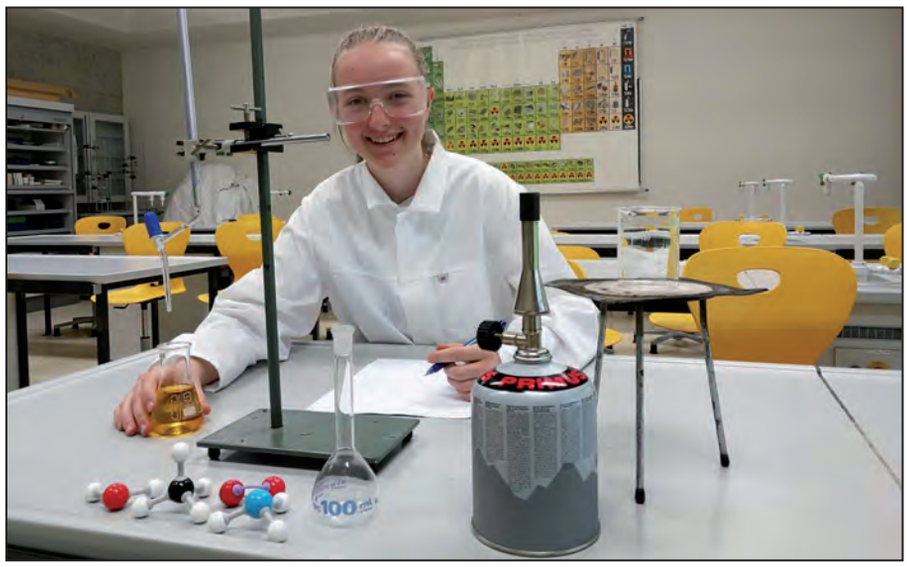
Aber man darf nicht vergessen, wie viele andere Dinge diese Schule tut, um den Schülern ein Sprungbrett in das erwachsene Berufsleben zu geben.

Die vielen Workshops, Kurse, Ausbildungen und Praktika, die man nur mit Augenrollen durchsteht, haben doch einen Grund.

Danke GIBS!

European Union Science Olympiad (EUSO)

This year, I had the opportunity to take part in the Austrian training week for the competition. I earned a spot after applying with a letter of motivation and previous qualifications. The European Union Science Olympiad (EUSO), is a yearly team competition in the subjects Biology, Chemistry and Physics. Every European country can send two teams to represent it, each consisting of one chemist, one biologist and one physicist, all of whom have to be under the age of 18. This year, the final competition will take place in Copenhagen, Denmark. Every student can only apply for one subject, so I chose to apply for chemistry, as I have previous experience with chemistry competitions (Chemistry Olympics).



About 40 students from all over Austria took part in the Training Week, which was held in the laboratory of the University of Graz. We had classes in the morning and the afternoon, a mix of theoretical and practical work. In the evening, we had free time or participated in team-building, important for any kind of team competition.

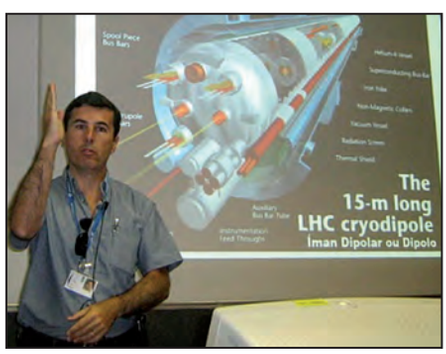
At the end of the week there was a three-hour practical test in the lab which determined which 6 students would be going to Copenhagen on the national team. I was unfortunately not able to get a spot on the team, but we have an excellent team representing us this year.

Not only did I learn a lot because of the challenging classes, but I was also able to meet like-minded students interested in the sciences. I left the week smarter than before and with many new friends.

Teresa Reisner, 6c

Physics Talks: Pedro Abreu@CERN

As part of the Quarks and Questions course, several students from year eight were given the possibility to have a skype conversation with the physicist Pedro Abreu, who is a current employee at the European Organization for Nuclear Research, also known as CERN. During the skype conversation, we were able to ask him various questions regarding his career, personal life and most importantly, his interest in Physics. One of the questions I asked Pedro was when and how his interest for Physics arose. He answered me by saying that he had been interested in Physics since the age of thirteen, mentioning the fact that his interest had been present for practically his whole life. Additionally, he explained that he had always dreamed of working for CERN, and was absolutely delighted when he received the job offer almost thirty years ago now. Overall, Pedro Abreu spent a generous amount of time answering our questions and was extremely elaborate on his answers. He shared a lot of interesting advice and helpful information with us, and I am certain every one of us profited from the conversation in one way or another.



Connie Foxhall, 8A

Känguru der Mathematik

The following top-scorers in this year's Kangaroo Competition were invited to an official reception at the Burg in Graz:

Georgi Georgiev (4th in Styria, year 5)

Lukas Ertl (2nd inStyria, year 6)

Theresa Reisner (4th in Styria, year 6)

Klara Balic (5th in the Styrian ranking)

We are also very proud of the following students who made it to the top 20 in Styria: Ha An Nguyen, Jannik Brandt, Sofia Maiberg, Daniel Kristoferitsch, Paul Peschl, Isabel Walcher, Jakob Begander, Alexander Pur, Leopold Slany, Leevi Lymisalo.

European Day of Languages - Year 1 together with Year 8

Every year around September 26 we celebrate the European Day of Languages. At GIBS we have an interactive project for this special day. During the first two periods Year 8 students prepare and organize short English lessons of 15 minutes each for Year 1 students, 15 work stations in all. Not only do they plan and teach the lessons, they also take over the entire organization and timekeeping and emcee the opening and closing ceremonies. After the two periods of preparation Year 8 students pick up Year 1 students from their classrooms and the fun begins.

This year Conny, Stefan and David were in charge of the program. The opening ceremony started off by Elli clapping cool rhythms while encouraging 150 students to join in. Everybody loved it. After that the students split up into their groups and there was an hour of fun language lessons. Some danced, some sang, some played, some drew but everyone was speaking English. To finish off everybody gathered to sing Boom Chick-a- Boom. Year 8 students enjoyed jumping and dancing around just as much as Year 1 students. The whole project went very smoothly thanks to Year 8's creativity and brilliant organization and Year 1's enthusiastic participation.

In Addition, the GIBS Junior Choir plus strings performed a medley of songs from The Lion King and a medley of lullabies in 14 different European Languages at the European Day of Languages this year!

Thanks once again to all involved – From Me 2 U was a great success.

Brigitte Greimel-Wasner

Nikolaus Porsch
class of 2016

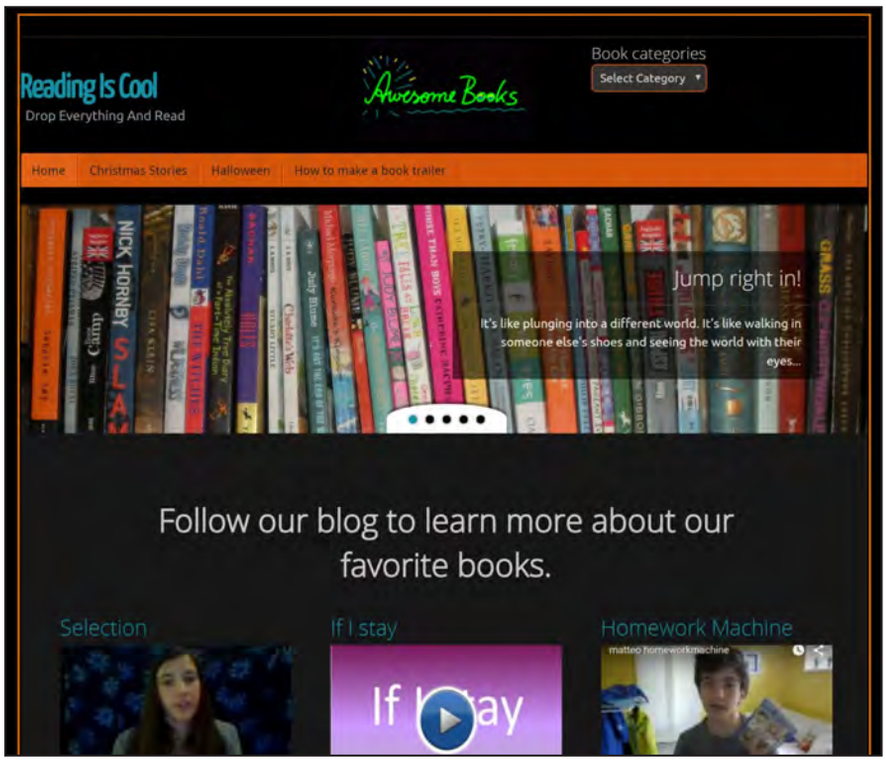
I recently came across my Hirschegg diary which we were supposed to write during our first school trip. On the last page I wrote, "This trip was so funny, and one of the best days of my life. I look forward to the skiweek!"

Clearly, this first schooltrip to Hirschegg was a foretaste of what was to come. Throughout my school years and even today, I have not lost my enthusiasm for this school. Gibs has not only provided me with some of the best years of my life, but has also helped me become the person that I am today.

Meeting people from other schools and all over the world has made me realise how truly unique and extraordinary this school and the people in it are.

I want to thank and congratulate everyone who's been part of this amazing Gibs journey!

BLOGGING@GIBS



Reading is Cool

Are you looking for the best, coolest, most riveting page-turners for the summer?

Have a look at 5bs blog www.readingiscool.xyz and watch a vast collection of short videos to get a first impression of all the great books.

Have YOU read any great books lately? Do you want to post your recommendations as well?

Contact Mrs. Pölzleitner and join our blog.

Unser blog: www.gibsters.com

We Have Won the Media Literacy Award for Our Blog "gibsters.com"

Last year 5b and 5c started an online blog which is open for the whole world to see. The motto of our blog is "What we think and what we do."

The idea for this project came from our English teachers, Mrs. Pölzleitner and Ms. Brown, who told us that we were going to learn a new text-type to prepare for the Matura. The idea of writing a real blog immediately caught our interest and seemed much more fun than writing pa-

per blog-comments that nobody but our teachers would read.

Every student had to write three texts about any topic they liked, and then upload them to our blog. (www.gibsters.com) I believe that due to the high motivation in both classes we did a really good job in making this a very successful project.

The Media Literacy Awards (short MLAs) are being held every year in Vienna, where the jury chooses the best projects handed in by schools from all over Europe. There are several categories such as, Video, Audio, Print and Multi-media. This year 520 projects were handed in; 21 of them were awarded the MLA. Our project won in the category Multimedia. The jury liked the wide variety of topics in our blog and praised the fact that our work was very authentic and showed the high personal motivation of all contributors.

Klara Balic 6B, Marlene Seidl 6B, Anna Juliana Heidinger 6C and Konstantin Krimberger 6C, went to Vienna October 20th and 21st to present our project at the prize-winning ceremony in the "Jungle Theater" of the Museumsquartier.

For us it was very interesting to see other projects from all over Austria and from other European countries. We were also happy to represent both our classes.

It was a nice surprise for us and our classes to win the Media Literacy Award for our blog. Maybe we'll even do another project like this one and return next year.

Don't forget to visit our blog – we are still writing it. This year 5b has joined our team.

Anna Juliana Heidinger 6c

Chemistry Olympics - Fürstenfeld

Practice makes perfect, perseverance pays off. At this year's Chemistry Olympics in Fürstenfeld, we competing against 65 other motivated students took pride in representing GIBS.

After a one-year break, we decided to return to the competition. This time we brought back not only great memories of a challenging competition, but also rewarding outcomes. Flavia Cavaliere (7c) placed third and Cornelia Rom (7a), our former place winner accomplished an outstanding result as well. It is events like this one, where it becomes obvious that chemistry is not just a school subject but a passion as well, making it all the more intriguing. Many thanks to Mr. Klar for his continuous support and help throughout the year as well as at the competition!

Flavia Cavaliere (7c), Cornelia Rom (7a)

Martin Steinbauer
class of 2010

As GIBS turns 25, it is a great opportunity to reflect on what makes our alma mater a special place. As I moved on to university, and into the workplace, I've come to realize that for me, GIBS was the optimal learning environment created by teachers who encouraged originality and a winning mindset. Most importantly, however, GIBS fosters learning from each other. The student community exposed us to a diversity of thought that helped us to become critical thinkers and shaped our successes today. For the next 25 years, as the world is conquered by more GIBS graduates, we should stay in touch with fellow alumni to continue the learning we cherished during our school time.

Big Band Project

This year GIBS were thrilled to have Sigi Feigl and the Kunst Universität Graz Stage Band come to our school to present a concert of big band music. The program was performed in conjunction with the GIBS Junior and Senior Choirs, GIBS strings, and all three year 3 classes. It was a swinging night for all!

Yvette Louise Canizares

Valerie Friedmann 3b with Univ. Prof. Dena DeRose

#Special Olympics
#Sports

"We help to make the world better, healthier and more joyful."

extracurricular

#Rencontres Interculturelles #Eurolingua

"Nun feiern wir heuer unsere 10jährige Freundschaft."

#Radioworkshop #DELF

"The groups were given the task to come up with a Europe-related topic of their choice."

Special Olympics 2017 @ GIBS

Special Olympics is a worldwide movement of people, which establishes a new world of inclusion and community, where each individual is accepted and included, irrespective of their abilities or disabilities. We help to make the world better, healthier and more joyful.

As the biggest international sport movement for people with intellectual disabilities Special Olympics worldwide offers all year round training and competition opportunities in 32 different olympic disciplines for more than 4,2 million of athletes in 170 countries.

These disciplines (respectively their set of rules and regulations) are arranged in a way that allows as many people with intellectual disabilities as possible to participate and, in accordance with their disability, to compete with other athletes with the approximate same ability level.

„Special Olympics International" was founded by Eunice Kennedy Shriver in 1968 and has its seat in Washington/USA. From this headquarter Special Olympics International coordinates the national Special Olympics programmes.

We proudly present our GIBS participation numbers:

1 representative at the Global Youth leader's summit: Elias Ginthör, 7B

10 partner classes for 13 nations from all over the world: 1ABC, 2ABC, 3AB, 5C, 6C

2 GIBS classes supporting the HOST TOWN programme: 6B, 7B

5 volunteers in Graz & Schladming: Konrad Eisenberger 7B, Kathrin Jahn 7A, Karoline Gürtl 7A, Emily Schweighofer 6C, Sarah Zurl 6C

23 students from years 5-7: city guides for an afternoon for Special Olympics

25 students from year 1 dancing and performing at the Closing Ceremony

~ 300 GIBS students went to see competitions and flower ceremonies and supported 13 nations as partner classes

~ 400 members of the GIBS community at the Closing Ceremony

Markus Pichler, Director of Austria 2017 and a GIBS parent : „We definitely reached our goal to carry the message of Special Olympics into society. We showed what inclusion means, that it works and what the people are capable of. This is the true value of the World Winter Games. The spark jumped over to the people, they are talking about it and concern themselves with it. The topic is now present in the heads of the people – in the future, a lot of things will happen in this regard. Concerning the organization of the event we showed that Austria is a great host country. Somebody told me: Such a level of professionalism paired with such cordiality! This amazing praise is deserved by everybody who was part of it."

Thank you for your support !

Brigitte Greimel-Wasner

AUSTRIA 2017
J
Exit
AUSTRIA 2017
GO KAZAKH
GO MEDET GO!
K A Z A K H
CAN DO IT
Welcome!

AUSTRIAN HOCKEY VICE-CHAMPIONS!

Congratulations!!!

GIBS HOCKEY GIRLS are now the reigning vice-champions in Austria!

Our girls made it to the finals in the Austrian School-Championships by winning the Styrian Hockey Cup last autumn. On Tuesday and Wednesday our hockey team with girls from 4b/c, participated in a challenging tournament among the best school teams in Austria. The GIBS Team didn't lose one single game and gave a very impressive performance.

GIBS HOCKEY GIRLS:

4B: Günther Anna (goal keeper), Kintrup Nele, Kubassa Johanna, Offenbeck Magdalena, Korp Claudia

4C: Certic Emilija, Glettler Anja, Köle Valerie,

We are very proud of you!!!

Edda Berger-Cian, Coach

Basketball Schulcup 2017

Bundesmeisterschaften/Rankweil

GIBS team: Timo C. Bacher, Alexander Gollner, Matthieu Springer, Elia Stosch, Quinten Brunner, Ferdinand Offenbeck, Gabriel Graßmugg, Tobias König, Julian Venier

GIBS boys finished in 8th place! **Michael Krenn**

GIBS team: Amelie Cooke, Marie Eigner, Erin Foxhall, Nora Mühlögger, Fiona Fuisz, Anna Günther, Tabea Pistrich, Marie Derler, Hanna Rittner, Sarah Albu

GIBS girls won 4th place in Austria ! **Brigitte Greimel- Wasner**

Gold für die GIBS - Schülerliga-Schach

Beim diesjährigen steirischen Schülerliga-Schach-Landesentscheid, der am 16. Februar 2017 in Gratwein stattfand, erreichte die Mannschaft der GIBS im Unterstufenbewerb, bestehend aus Daniel Kristoferitsch, Katharina Katter, Sofia Maiberg und Ephraim Felber den sensationellen ersten Rang! Damit hat sich die Mannschaft durch ihre hervorragenden Leistungen am Brett den einzigen Platz für das Bundesfinale der Schülerliga im Juni 2017 in Imst/Tirol gesichert.

Sofia Maiberg (1A), Katharina Katter (2B), Daniel Kristoferitsch (3C), Ephraim Felber (1C)

JUNIOR MARATHON 2016

More than 25 enthusiastic GIBS-runners took part in the first run this year- the JUNIOR MARATHON.

TOP 3 GIBS –runners:

2. Georg Gröll (8A)
3. Simeon Dolinschek (2B)

Congratulations !

Brigitte Greimel- Wasner and Jana Staltner

Schulcup Mini 2017

Basketball macht Schule! Come on girls let´s play!

Am Donnerstag, 1.Juni 2017 fand zum fünften Mal der Schulcup Mini (5. und 6. Schulstufe) in der Unionhalle statt.

Schulen kämpften um den Steirischen Titel: GIBS, Kirchengasse, NMS Schulschwestern und Ursulinen!

GIBS konnte alle Spiele gewinnen und wurde somit Steirischer Schulcup-Meister!

LAUFCUP der Grazer Schulen 2017

Many enthusiastic GIBS runners took part in the Junior Marathon in October and the competition in Augarten this spring.

Jana Stoltner and Brigitte Greimel-Wagner

GIBS girls dive to victory.

It has been a great year for Isabel Siefken (Yr3) and Hannah Dennis (Yr5), divers for GAK-Wasserspringen. The long hours of training paid off, both are Austrian Junior Champions (Isabel 1m and 3m, Hannah 5m). In addition they have both won international medals in the Alpe Adria competition and Hannah also collected 2 bronze medals at the Austrian Indoor Open Championships in March . Well done!

Karen Dennis

Schulschimeisterschaften 2017

On Tuesday, February 14th 37 GIBS students (and 15 goal line referees – a great THANKS to them again) successfully took part in the students' ski and snowboard championships at Gaaler Lifte. The run was very challenging (and unfortunately there was a rather high drop-out rate) but you all did a great job!!

Brigitte Greimel-Wasner, Peter Hois and Tanja Slattenschek

Wintersportsday 2017: A Day on the Slopes

On Wednesday, 15th February 2017, 4 coaches packed with students of years 4 – 7 and a motivated group of teachers left GIBS early in the morning to enjoy a wonderful day skiing and snowboarding on the sunny slopes of Niederalpl.

Once again a big THANK YOU goes to Ms Edda Berger-Cian for organising this great event!

Elisabeth Geiger
class of 2010

Dear GIBS,

If someone asked me to describe my school in just one word, I'd have a pretty hard time doing so. GIBS wasn't just a school for us, it was home. A place where we weren't only taught about languages, science, history etc., but also about life. A place where each individual talent was encouraged, each voice was taken seriously and each future goal was nurtured. Many doors to our future were opened not only by the wide variety of languages and subjects, but also by letting us experience the truly important values in life and broadening our cultural horizons, as well as our open-mindedness. It genuinely enriched my life, and my time there helped me to become the person I am today. It is an honour to be accepted into GIBS, I know it certainly was for me. Thanks to you, the amazing teachers and your efforts.

WIR feiern 10 Jahre Rencontres Interculturelles

Schulpartnerschaft und freundschaftliche Zusammenarbeit zwischen dem Lycée Idéal/ Nabeul – Tunesien und dem Gibs/Graz – Österreich

L'écrivain et peintre libanais Khalil Gibran dit : « Votre corps n'est que la harpe de votre âme et c'est à vous qu'il revient d'en tirer accord mélodieux ou sons désaccordés ». Nous pensons que ce poète, qui a consacré sa vie à réconcilier l'Occident avec l'Orient, aurait été fier de nous.

Alles begann mit einer Ausschreibung des Internationalen Schulnetzwerks im Schuljahr 2006/ 2007,das im Auftrag des Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Kultur internationale Schulprojekte außerhalb der EU förderte. Die Themen waren bildungspolitisch interessant: Interkulturelles Lernen, Nachhaltigkeit, demokratische Partizipation, Dialog zwischen Orient und Occident.

Die ersten ProjektpartnerInnen

ergaben sich aus meinen langjährigen Kontakten in die französische Schweiz und nach Tunesien, dem kleinsten Maghreb- Staat, unserem Nachbarn zwei Flugstunden von uns entfernt.

Nun feiern wir heuer unsere 10jährige Freundschaft. Wir, das sind der Schulgründer des Lycée Idéals, Mourad Ghalleb, der Direktor des Gymnasiums Karim Trabelsi, zahlreiche Kollegen und Kolleginnen der Gibs, die mich über die Jahre begleitet und meine Ideen mitgetragen haben. Ein großes, tragfähiges Netzwerk aus Eltern und Freunden ist auf beiden Seiten entstanden.

Seit 2007 waren über 200 Schüler der GIBS und über 100 tunesische Schüler des Lycée Ideals auf Studienexkursion und in folgenden Projekten

(Arbeitssprache Französisch, seit 2013 UNESCO Projekte) mit großen Engagement und ungebrochenem Interesse an der Begegnung unterwegs:

2010: Dialogue Interreligieux (Interreligiöser Dialog)

2011: Participation démocratique en classe (Demokratische Partizipation)

2012: PEPELF - Apprentissage autonome (Lernerautonomie)

2013: Projet d'Art: "ENTOURAGES I" (Kunstprojekt – Umwelten)

2014: Nature tout simplement (Einfach Natur)

2015: Penser corporel(le) (Den Körper denken)

2016: Projet de théâtre: Vivre ensemble – Coexister 1 (Theaterprojekt: Zusammenleben)

2017: Vivre ensemble – "Penser la paix" (Den Frieden denken) sera réalisé en octobre

Es ist ein fruchtbarer Austausch entstanden, großzügig auf beiden Seiten, bewegt von der Sinnhaftigkeit des Brückenbauens zwischen

(Lea, 8c)

Orient und Okzident. Einen großen Dank an alle Schüler, Eltern, Freunde und Kollegen, durch deren Engagement, Vertrauen und Zivilcourage diese Jahre so erfolgreich erlebt werden konnten.

Vous pouvez consulter le programme détaillé sur notre site www.gibs.at dans la rubrique home/ interculturel projects.

Ce qui était dit:

Je ne pouvais pas imaginer un voyage si beau, un accueil si chaleureux, une famille si attentive. Pour moi c' était le meilleur échange! L' interprétation des poèmes de Jacques Prévert était un grand défi, amusant et profond en même temps. J' ai hâte de revoir mes amis pour leur montrer ma vie.

Quand je suis en Tunisie, j' aime la vie! (Clara ,8c)

La Tunisie, le pays avec les gens les plus gentils, chaleureux dont j' ai fait connaissance pendant toute ma vie! J' étais la bienvenue à chaque moment et ma famille d' accueil a tout fait pour me le faire sentir. Heureuse et contente je remercie tous ceux qui s' engagent pour qu' on puisse se rencontrer.

Les mots me manquent pour arriver à expliquer à quel point cette superbe expérience a été bénéfique et enrichissante. Des simples inconnus sont devenus membres de ma famille, Johanna, une source d' inspiration et attentionnée, m'a vraiment touchée, de simples moments sont devenus et de simples sourires sont devenus un symbole d'union. (Synda, Lycée Idéal)

Marion Radl- Käfer
Projektleiterin

Europa direkt ins Ohr - Radioworkshop

On Friday, January 10th, 2017, 5c had the privilege of spending a day, discussing Europe, the EU and the local impact of today's most prevalent issues such as BREXIT, or newly elected president Donald Trump in a government-funded workshop lead by Markus and Konrad. Europa Direkt ins Ohr is a project that allows people of all ages to learn and talk about the European Union through hands-on interaction with Radio Helsinki's studio equipment.

The day began with a seemingly simple, yet surprisingly difficult-to-answer question. If Europe were an animal, what would it be? Once everyone had come up with a justified answer, the students interviewed each other about their responses. This task proved to be more difficult than anticipated, nonetheless it was eventually agreed upon that a chameleon's colorfulness, symbolizing cultural as well as ethnical diversity and adaptability represented Europe best.

Once this had been established, the class partook in a brief team-building exercise, and was then divided into smaller groups. The groups were given the task to come up with a Europe-related topic of their choice, then to turn their ideas into a short radio segment. Some teams went to the streets of Eggenberg to interview locals, while others wisely spent the chilly day indoors, scripting and recording monologues.

Finally, the hard work paid off and on the 11th of May we were invited into the Radio Helsinki studio where we were able to produce our own radio show. Our project was then broadcasted twice in June.

Thank you to Markus and Konrad for coming to GIBS and inviting us to the Radio Helsinki studio and to Mr. Luxenberger for organizing this workshop.

Isabell Walcher, 5C

EUROLINGUA 2017/Switch 2017
Great Success for GIBS Students

On March 14 and 15 the annual SWITCH and EUROLINGUA competition organized by the Landesjugendreferat Steiermark took place at the European Center of Modern Languages and at WIFI, Graz. More than 660 students from Styrian AHS and BHS were taking part.

The GIBS Eurolingua team consisted of

French (B1, B2/6-year): Miles Eve, Lea Bischof, Johanna Eberhofer, Clara Zausinger

French (B1/4-year): Lea Blagojevic

Latin (4-year): Jakob Hinkel, Anna Kungl

Russian (B1/4-year): Ines Kirsten, Viktor Beck

Russian (A2/2-year): Katharina Fürst, Ursula Probst, Anna Nejad, Ulukbek Egemnazarov

Spanish (B1/4-year): Arbiosa Gashi, Iris Löhnert, Lorenz Mayer, Daniela Setina, Christoph Lietz

Styrian champion and gold medal: Arbiosa Gashi (8b, Spanish)

Gold medals: Eve Miles (8b, French), Lea Blagojevic (8c, French)

Silver medals: Lea Bischof (8c, French), Anna Nejad (6c, Russian)

Bronze medal: Iris Löhnert (8a, Spanish)

Klemens Hofmann-Wellehof
class of 2008

Ich schätze mich sehr glücklich für die schöne und unbeschwerte Schulzeit, die ich in der GIBS erleben durfte. Auch wenn ich schon zu meiner Zeit als Schüler immer gerne in die Schule gegangen bin (vom frühen Aufstehen einmal abgesehen) und es genossen habe, täglich meine Freunde zu sehen, wird mir erst nach und nach bewusst, was ich meinen Lehrern, Mitschülern und meiner Schule zu verdanken habe: Im – salopp gesagt – „Zeitalter der Verblödung“, wo „Germany’s next Topmodel“ und „Bauer sucht Frau“ im Fernseh-Hauptabendprogramm laufen sowie „soziale“ Netzwerke die Jugend fest im Griff haben, bin ich froh, dass mir ein gewisses Maß an Allgemeinbildung sowie sozialer Kompetenz mit auf den Lebensweg gegeben wurden. Des Weiteren bin ich in turbulenten Zeiten (Stichwort Flüchtlingskrise und EU-Austritts-Begehren) für das offene Weltbild, das mir in der Schule vermittelt wurde, dankbar, da es mich zuversichtlich in die Zukunft blicken lässt.

GRAZ INTERNATIONAL BILINGUAL SCHOOL
25
25 YEARS GIBS

Choir and Drama Performances @GIBS

The Junior Choir had a busy year this year! We performed at the GrazMuseum in September as part of the European Day of Languages celebration, followed by the Christmas/Holiday concert, the Big Band Jazz Night alongside the KUG Stage Band under the direction of Sigi Feigl, the Graz Bezirksjugendsingen at the Dreihackengasse Gymnasium, excerpts from the musical Matilda with the drama group, and last but not least, the GIBS 25 year anniversary celebration!

The FABULOUS Junior Choir, directed by Yvette Canizares:

1a: Kira Göttl, Elisabeth Hughes, Kristina Marinitsch, Mirijam Moser, Paul Müller, Ailish Schreiner, Valerie Senger, Kai Steinbrenner, Jessica Tapley; **1b** Rebecca Eder, David Vogt; **1c**: Lana Balic, Vega Buchrieser, Sophie Dickson, Anna-Lena Huber Grabenwarter, Moritz Klar, Charlotte Leitner, Zoe Maletz, Mona Primschitz; **2a**: Michele Allenza, Harshini Gudiminchi, Marlene Kastner, Elodie Korsatko, Sebestyen Kovacs; **2b**: Liam Bauer, Paula Berger, Natalija Certic, Antonia Hill, Alma Rosenmann, Elena Schaffer; Frido Springer, Lucas Walcher **2c**: Giuliano Brun, Amelie Fauster, Leni Kalcher, Emma Kintrup, Isabella Koiner, Lea Leikauf, Emily Meixner, Nina Petrskovsky, Lea Sprung, Chiara Steiner; **3a** Valentina Conrad Emma Grofe, Lena Hatzl, Hannah Moser, Lina Primschitz, Madison Schöpfer, Christian Steinberger, Jan Steinbrenner, Christina Usiewekafo; **3b**: Franky Argarate, Carlo Chicco, Eleni Ernst, Valerie Friedmann, Celina Gruber, Johanna Guter, Caspar Howlett, Ilvy Hlebic, Matthias Knasar, Teresa Platzer, Leo Schweighofer, Max Sprung, Florentin Wassilikos; **3c**: Benjamin Ebersbach, Lorenz Gröbacher, Malachai McGahern Schreiner, Lea Oberdammer, Ludovica Riegler, Judith Schmidt, Mara Wonisch, **4b**: Nele Kintrup, Chiara Milanic, Mathias Psilinakis, Matthieu Springer **4c**: Constanze Schöpfer

Those AMAZING Strings, directed by GIBS parent Ursula Vorraber (3a, 5a):

1c: Zoe Maletz, Lina Platzgummer, Miriam Ungerböck **2a:** Max Emmelmann **2c**: Sarah Albu, Oscar Lorber. **3a**: Kristin Vorraber **3b**: Leo Schweighofer **3c**: Fabia Fortin, Gabriel Grassmugg, Göksu Taskin **4b**: Claudia Korp, Mathias Psilinakis, Tara Stranegger **4c:** Max Schwingenschlögl **5b**: Leonie Tatzberger.

Piano: Matyas Gayer, Richard Senger, 3b
Bass: Frido Springer, 2b; Matthieu Springer, 4b
Drums: David Zechner, 2b
Guitar: Julian Zehner 3b
Horns: Kira Göttl 1a, Caspar Howlett 2b (trumpet), Clara Schlußler 3a, Karolina Pilich 3c, Lea Oberdammer (alto sax), Hansi Schnedl 5a (tenor)

Cast

Matilda (1)	Leonie Moser 2b
Matilda (2)	Göksu Taskin 3c
Matilda (3)	Zoe Maletz 1c
Ms Honey (1)	Elena Schaffer 2b
Ms Honey (2)	Natalija Certic 2b
Ms Honey (3)	Emily Meixner 2c
Ms Trunchbull (1)	Florentin Wassilikos 3b
Ms Trunchbull (2)	Carlo Chicco 3b
Ms Trunchbull (3)	Felix Huerta Perez 2b
Mrs. Wormwood (1)	Maria Ortner 3c
Mrs. Wormwood (2)	Amelie Stemberger 1b
Mr. Wormwood	Christian Steinberger 3a
Michaela	Katharine Hain 1b
Mrs. Phelps	Jessica Tapley 1a
Cook	Anna Halaj 2c
Nurse	Anna Halaj 2c
Erika	Sophie Dickson 1c
Amanda	Miriam Ungerböck 1c
Ruth	Judith Schmidt 3c
Bruce	Francisco Argarate 3b
Hortensia	Elisabeth Hughes 1a
Brenda	Lea Oberdammer 3c
Nigel	Florens Frisch 1c
Louis	Edi Kofrc 1a
Lavender	Ailish Schreiner 1a

Senior Choir:

Marija Balaban, Sophie Dieng, Nicki Krauser, Leah Steinegger; Elsa Guter, Anja Liebmnn, Leonie Tatzberger, Kalkidan Wube, Carina Krenn, Paula Mayr, Isabel Walcher; Marie Bierbaumer, Nicole Brandstätter, Grace Höfele; Kara Balic, Isabella Müller, Marlene Seidel; Anna Barasandeh Nejad, Anna Heindinger, Koko Krimberger; Aminata Roth

www.ams.com

Sensing is life.

ams is a global leader in the design and manufacture of advanced sensor solutions. Leading manufacturers around the globe rely on ams' sensing know-how for advanced systems design. For ams, "Sensing is Life" and our passion is in creating the sensor solutions that make devices and technology smarter, safer, easier-to-use and more environment-friendly.

ams' sensor solutions are at the heart of the products and technologies that define our world today – from smartphones and mobile devices to smart homes and buildings, industrial automation, medical technology and connected vehicles. Our products drive applications requiring small form factor, low power, highest sensitivity and multi-sensor integration. We offer sensors (including optical sensors), interfaces and related software for consumer, communications, industrial, medical, and automotive markets.

We are shaping the world with sensor solutions.

Learn more:

www.ams.com/About

SCHULLIN

www.schullin.at

GREENERY Chrysopras-Armband, 18 Karat Gelbgold, € 490,-

Bestellungen unter www.schullin.at, 0316 813 000 oder office@schullin.at

Graz • Klagenfurt • Velden • Zürs

Erasmus + Project: Sustainability 24/7

This year was the second and last year of our Erasmus+ project around sustainability, supported by the European Union, a project in which GIBS students from years 6 and 7 participated. The project involved five partner schools from Denmark, France, Germany, Iceland and of course, Austria, and dealt with sustainability approached from various perspectives.

There were two meetings during the last school year, Renewable Forms of Energy in Akureyri, Iceland and Advertising and Communication Campaigns in Mainz, Germany. This year, some students from year 6 went to Aalborg, Denmark to discuss and work on Biotechnology in October and others went to Chalon-sur-Saône, France, for a workshop on Saving Energy in Schools and at Home in April.

But the highlight of this second year was the meeting of all partners in Graz, at GIBS, from November 29th to December 2nd. The topic of the Austrian workshop was Waste, Recycling and Upcycling. In Graz the participants visited local companies, for example, Saubermacher and Holding Graz Abfallwirtschaft as well as attended workshops on recycling and upcycling at tag. werk, Heidenspass, Kwirl and at GIBS. Moreover, the students got insights into the sociological analysis of waste, a very interesting "tour" led by Mr. Joachim Heinzl, a garbologist. The topic of sustainability was extended to how to achieve sustainable health and we had a tour and workshop at the Institute of Environmental Biotechnology, with Dr Daria Rybakova.

All in all, it was a very successful meeting in Graz and a very successful project with our European partner schools!

Joelle Donnerer-Miara